

P.B.  
SANSK.  
284



P. B. Sansk. 284



22500847395











॥ श्री ॥

❀ श्रीविश्वकर्माप्रणीतः ❀

# विश्वकर्माप्रकाशः

॥ एक अनुभवी विद्वान् द्वारा अनुवादित ॥

❀ यह ग्रन्थ ❀

❀ मुंबईस्थ ❀

❀ पं० श्रीधर शिवलालजी की ❀

❀ आज्ञानुसार ❀

किशनलाल द्वारकाप्रसादने

❀ अपने ❀

“ बंबईभूषण ” यंत्रालयमें

❀ छापकर प्रकाशित किया ❀

MUTTRA.

Registered under act XXV of 1867.




P. B. Samak. 254.



335254





Digitized by the Internet Archive  
in 2018 with funding from  
Wellcome Library

<https://archive.org/details/b30094847>



# भूमिका

यह संसार बड़ा विलक्षण है, इसकी प्रत्येक वस्तु भी बड़ी विलक्षण है, विलक्षणता होने का कारण भी है कि इसके चराचर सबही पदार्थ अहर्निश एक दशा से दूसरी में बदलते ही रहते हैं, कभी एक स्थिति में नहीं रहते । ऐसे विश्वके रचनेवाले उस परमात्माका नाम विश्वकर्मा है वही इस संसार का रचनेवाला बड़ा ऐंजिनीयर है, उसी के आधार पर यह सब जो कुछ आंखों से दिखाई देता है, स्थित है ।

इस विश्वकर्मा नाम के ही आधार पर दुर्ग, प्रासाद, मन्दिर, राज-स्थान, देवालय, जलाशय, वापी, कूप, तड़ागादि के बनाने में निपुण कारीगरों का नामभी विश्वकर्मा पड़ गया है ये लोग इस काममें बड़े निपुण थे, भारतवर्ष की पहिली बनी हुई इमारतें इस बात की साक्षी देरही हैं । बंबई का ऐलीफेंटा टापू देखने से स्पष्ट ऐसा अनुभव होने लगता है कि यह मनुष्यकृत नहीं किन्तु किसी दैवी शक्तिद्वारा निर्मित है ।

इन्द्रप्रस्थमें राजा युधिष्ठिर की राजसभा का स्थान जो मय नामक दैत्य के आधिपत्य में बनाया गया था और जिसमें उसने अपनी कारीगरों से ऐसे २ काम बनाये कि जहां जलाशय धरातल और धरा-तल जलाशय प्रतीति होते थे । इस बात के स्मरण करने से और उन कारीगरों की विचित्र कारीगरी पर दृष्टि डालने से रोमांच खड़े हो जाते हैं और मौनधारण के अतिरिक्त कुछभी कहना नहीं बन पड़ता ॥

इस ग्रन्थमें उसी विश्वकर्मा के कहे हुए इमारत संबंधी संपूर्ण नियम दिये गये हैं ।

भवदीय

बाबू किशनलाल द्वारकाप्रसाद

बम्बई भूषण छापाखाना

मथुरा ।



# विश्वकर्मा प्रकाश की अनुक्रमणिका ।

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
मंगला चरण	१	तिथियों का वर्णन	११
ग्रन्थ निर्माण का हेतु	१	शालाओं का वर्णन	३२
ग्रन्थ परंपरा	११	अलिन्दों का भेद	३३
विश्वकर्मा का प्रश्न	२	अलिन्दका वर्णन	३४
ब्रह्माका उपदेश	११	ऊंचाई का वर्णन	३५
वास्तुपुरुषके जन्मका समय	११	वर्णों से शालाके भेद	३७
ब्रह्माका वरप्रदान	३	राज मंदिरों का विस्तार	३८
वास्तुपूजाके स्थान	११	क्षत्रियादि के घरोंके भेद	३९
भूमिदर्शन	४	शाला के मानों का वर्णन	४०
गंधपरीक्षा	११	दो शाला वाले घर	४२
रसपरीक्षा	५	तीन शालावाले घर	४४
शुभ भूमिके लक्षण	११	चार शाला वाले घर	४५
अशुभ भूमिके लक्षण	११	ग्रहनिर्माण का समय	४६
वर्जित भूमि	६	अशुभ तिथियों का वर्णन	४७
शुभ भूमिके फल	७	वर्जित योगादि	११
अशुभ भूमिके फल	८	ताराओं का फल	४८
भूमिपरीक्षा	१०	योगोंका वर्णन	४९
शुभ शकुनों का वर्णन	११	भाषोंके फलोंका वर्णन	५३
बुरे शकुनों का वर्णन	१२	शयनादि स्थान के लक्षण	५७
खनन विधि	१३	उपानह पादुकाआदि के लक्षण	५८
ग्रहारंभ का विधान	१७	प्रासाद के लक्षण	६१
स्वप्नाविधि	१८	वर्गफल	७०
प्रकारान्तर	२०	ग्रहोंकी पूजादिके मंत्र	७२
समय शुद्धि	२१	बलिदान के मंत्र	८३
स्तंभादि की उचाईके नक्षत्र	२६	अभिषेक के देवता	८५
आयध्वजादि का वर्णन	११	शिलास्थापन समय के शकुन	८८
अश्वादि शालाओं का वर्णन	२७	सूत्रटूटने के फलाफल	८९
घरोंके मुखादि	११	नन्दादि शिलाओं की विधि	९१
तारागणों का वर्णन	३०	कलशों के नाममंत्रादि	११



# विश्वकर्मा प्रकाश की अनुक्रमणिका ।

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
पूर्णादि शिलाओं के प्रार्थनादि मंत्र	९६	द्वार के विषयमें प्रथमादि प्रकरण	११६
मंदिर आदिके बनानेका फल	९७	जलाशयादि का प्रकरण	१३२
शुभ शिलाओं के लक्षण	९९	काष्ठ संग्रह छेदनादि विधि	१३६
अशुभ शिलाओं के लक्षण	१००	ग्रह प्रवेशादि वर्णन	१४२
ईंटोंका लक्षण	१०१	ग्रह प्रवेशमें कालशुद्धि	१४६
नंदा का मंत्र	१०३	शय्या के लक्षणादि	१४९
भद्रादि के मंत्र	१०४	शयनमें स्वप्नफलादि	१५३
प्रासाद विधान	१०६	प्रवेशमें द्वारपूजन विधि	१५७
शिलान्यासमें विशेषता	१०८	दुर्गनिर्माणादि वर्णन	१५८
प्रासाद निर्णय	१०९	कोटों का वर्णन	१६१
पीठका के लक्षणादि	११२	ग्रहारंभमें खुजली आदिका वर्णन	१६५
पुष्पकादि प्रासादों के लक्षण	११४	शल्य ज्ञान प्रकरण	१६९
द्वार के लक्षण	११५	ग्रहवेध निर्णयादि	१७५

इति अनुक्रमणिका समाप्त ॥

पुस्तक मिलने का पता—

बाबू किशनलाल द्वारकाप्रसाद

बंबईभूषण प्रेस

मथुरा ।



ओ३म्  
श्रीहरिम्बन्दे  
श्रीचृन्दावनविहारिणेनमः ।  
**विश्वकर्माप्रकाशः**

भाषाटीकासहितः ।

॥ मंगलाचरण ॥

जयति वरदमूर्तिर्मङ्गलम्भङ्गलानां जयति सकलवन्द्या भार-  
ती ब्रह्मरूपा ॥ जयति भुवनमाता चिन्मयी मोक्षरूपा दिश-  
तु मम महेशो वाङ्मयः शब्दरूपम् ॥ १ ॥

वरदायिनी मूर्ति है जिसकी और मंगलों की भी मंगल करने वाली, सम्पूर्ण  
लोकों से पूजित सबके नमस्कार करनेयोग्य ब्रह्मरूपा सरस्वती जयको प्राप्तहो  
और चेतन और मोक्षरूप तीनों भुवनों की माता जयको प्राप्तहो और वाङ्मय  
महेश्वर मेरे हृदय में शब्दरूप का उपदेश करो ॥ १ ॥

ग्रन्थ निर्माण का हेतु ।

आब्रह्मभुवनाल्लोका गृहस्थाश्रममाश्रिताः । यतस्तस्माद्गृ-  
हारम्भप्रवेशसमयं ह्यहम् ॥ २ ॥ प्रवक्ष्यामि मुनिश्रेष्ठ श्रृणुष्वे-  
काग्रमानसः ॥ यदुक्तं शंभुना पूर्वम्वास्तुशास्त्रं पुरातनम् । ३ ।

ब्रह्मलोक पर्यन्त सब लोक गृहस्थाश्रम के आश्रितहैं इसलिये मैं घर बनाने  
के आरम्भ का समय और उसमें प्रवेश करनेके मुहूर्तोंका वर्णन करताहूं हे मुनि  
वर ! तुम एकाग्रचित होकर इस प्राचीन वास्तुशास्त्र को सुनो इसका उपदेश  
महादेवजी ने किया है ॥ २ ॥ ३ ॥

ग्रन्थपरम्परा ।

पराशरः प्राह बृहद्रथाय बृहद्रथः प्राह च विश्वकर्मणे ॥ स वि



श्वकर्मा जगतां हिताय प्रोवाच शास्त्रं बहुभेदयुक्तं ॥ ४ ॥

महादेवजीसे सुनकर इस शास्त्रका उपदेश पाराशर ऋषिने बृहद्रथको, बृहद्रथने विश्वकर्मा को और विश्वकर्माने संसार के हितकी कामनासे अनेक भेदोंसे युक्त इस वास्तुशास्त्र को सब लोकों में प्रकट किया ॥ ४ ॥

विश्वकर्मावाच - वास्तुशास्त्रं प्रवक्ष्यामि लोकानां हितकाम्यया ॥ ५ ॥ पुरात्रेतायुगे ह्यासीन्महाभूतम्व्यवस्थितम् ॥

स्वाप्यमानं शरीरेण सकलम्भुवनन्ततः ॥ ६ ॥ तन्दृष्ट्वा

विस्मयन्देवा गताः सेन्द्रा भयावृताः ॥ ततस्तेभयमापन्ना

ब्रह्माणं शरणंययुः ॥ ७ ॥ भूतभावन भूतेशमहद्भयमुपस्थितम् ॥

क यास्यामः क गच्छामो वयं लोकपितामह ॥ ८ ॥

विश्वकर्मा कहते हैं कि मैं जगत् की भलाईकी कामनासे वास्तुशास्त्र को कहता हूँ ॥ ५ ॥ प्राचीन समय में त्रेतायुग में एक महाभूत प्रकट हुआ उसने अपने शरीरसे संपूर्ण भुवन को ढकलिया ॥ ६ ॥ उस को देखकर इन्द्र सहित संपूर्णदेवता आश्चर्य में आकर भयभीत हुए और ब्रह्माकी शरणमें पहुंचे ॥ ७ ॥ और कहने लगे कि हे भूतभावन! हे भूतेश! यह बड़ा भय उपस्थित हुआ है हे लोकपितामह ! इस भयसे हम सब कहाँ जाय और किधर छिपकर अपने प्राण बचावें ॥ ८ ॥

ब्रह्माका उपदेश ।

मा भयङ्कुरु वो देवा विग्रहोत महाबलम् ॥ पातयाधोमुखं

भूमौ निर्विशङ्का भविष्यथ ॥ ९ ॥ ततस्तैः क्रोधसन्तप्तैर्गृ-

हीत्वा तन्महाबलम् ॥ विनिक्षिप्तमधोवक्त्रं स्थिता तत्रैव ते

सुराः ॥ १० ॥

यह सुनकर ब्रह्माजी कहने लगे कि हे देवताओ! डरो मत और इस महाबली भूतके संग विग्रह करना उचित नहीं है किन्तु-इसको पृथ्वीमें अधोमुख करके डाल दो ऐसा करने से तुम निःशंक हो जावोगे ॥ ९ ॥ तदनन्तर क्रोध से संतप्त हो उन देवताओं ने उस महाबली भूतको पकड़ भूमिपर अधोमुख पटक दिया और आप उसीके ऊपर चढ़ बैठे ॥ १० ॥

वास्तुपुरुष के जन्म का समय ।

तमेव वास्तुपुरुषं ब्रह्मा समसृजत्प्रभुः ॥ कृष्णपक्षे तृतीयायां



मासिभाद्रपदेतथा ॥ शनिवारेभवज्जन्मनक्षत्रे कृत्तिकासु  
च॥योगस्तस्यव्यतीपातः करणम्विष्टि संज्ञकं॥ १२॥भद्रा  
न्तरेभवज्जन्म कुलिके तु तथैव च ॥ क्रोशमानंमहाशब्दं  
ब्रह्माणं समपद्यत ॥ १३ ॥चराचरमिदं सर्वन्त्वया सृष्टं जग-  
त्प्रभो ॥ विनापराधेन च मां पीडयन्ति सुरा भृशम् ॥ १४॥

वहीवास्तुपुरुष ब्रह्मदेवनेभाद्रपदकेकृष्णपक्षकीतृतीयाकोरचाथा ॥११॥यह  
शनिवारके दिन कृत्तिका नक्षत्र,व्यतीपात योग विष्टिकरण॥ १२॥भद्राओं के  
मध्य और कुलिक योगमें उत्पन्न हुआथा और महान् शब्दकरता हुआ वह  
वास्तु पुरुष ब्रह्माके निकट जाकर॥१३॥कहने लगा कि हेप्रभो ! यहचरा-  
चर जगत् तुमने रचाहै फिर बिना अपराध ये सब देवतामुझेअत्यन्त पीडा  
क्यों देते हैं ॥ १४ ॥

॥ ब्रह्माका वरप्रदान ॥

वरन्तस्मै ददौ प्रीतो ब्रह्मा लोकापितामहः । ग्रामे वा नगरे  
वापि दुर्गे वा पत्तनेपि वा ॥ १५ ॥ प्रासादे च प्रपायां च  
जलोद्याने तथैव च ॥ यस्त्वान्न पूजयेन्मर्त्यो मोहाद्वास्तु-  
नरप्रभो ॥ १६ ॥ अश्रियम्मृत्युमाप्नोति विघ्नस्तस्य पदे  
पदे ॥ वास्तु पूजामकुर्वाणस्तवाहारो भविष्यति ॥ १७॥  
इत्युत्त्वान्तर्दधेसद्यो देवो ब्रह्मविदाम्बरः ॥ वास्तुपूजां  
प्रकुर्वीत गृहारंभे प्रवेशने ॥ १८ ॥

इस पर प्रसन्न होकर लोक पितामह ब्रह्माने उसकोयह वर दिया कि हे  
वास्तुपुरुष ! ग्राम, नगर, दुर्ग, पत्तन (शहर) ॥१५॥ महल, प्याऊऔरजलो-  
द्यानमें जो मनुष्य भूलसेभी तेरा पूजननकरेगा ॥ १६ ॥ वह दरिद्रीहोगा और  
कालका ग्रासबनेगातथा उसको बातचात में विघ्न उपास्थितहोगाऔर वास्तु  
पूजाको न करनेवाला मनुष्य तेराआहार होगा ॥ १७॥ यहकहकर ब्रह्म-  
वेत्ताओं में श्रेष्ठ ब्रह्मातृकाल अन्तर्धान होगये इससे घर बनाने के आरम्भ  
और प्रवेश में वास्तु पूजा करना उचित है ॥ १८ ॥

वास्तुपूजा कहां २करनी चाहिये ।

द्वाराभिवर्तने चैवत्रिविधेचप्रवेशने॥ प्रतिवर्षञ्चयज्ञादौ



तथा पुत्रस्य जन्मनि ॥ १९ ॥ व्रतवन्धे विवाहे च तथैव च  
महोत्सवे ॥ जीर्णोद्धारे तथा शल्यन्यासे चैव विशेषतः ॥ २० ॥  
वज्राग्निदूषिते भग्ने सर्पचाण्डालवेष्टिते ॥ उलूकवासिते  
सप्त रात्रौ काकाधिवासिते ॥ २१ ॥ मृगाधिवासिते रात्रौ  
गोमार्जाराभिनादिते ॥ वारणाश्वादिविरुते स्त्रीणां युद्धाभि-  
दूषिते ॥ २२ ॥ कपोतकगृहावासे मधूनां निलये तथा ॥  
अन्यैश्चैव महोत्पातैर्दूषिते शांतिमाचरेत् ॥ २३ ॥

दरवाजे के बनाने में, तीन प्रकारके प्रवेश में, प्रत्येक वर्ष यज्ञादि करने के समय, पुत्रके जन्ममें, ॥ १९ ॥ यज्ञोपवीत संस्कारके समय, विवाहमें, किसी महोत्सव के समय, जीर्णोद्धारमें (पुरानी वा टूटी इमारतकी मरम्मतके समय,) विशेष कर के शल्यन्यास अर्थात् टूटे फूटे मकानों की दुरुस्तीके समय ॥ २० ॥ विजलीसे टूटने पर, अग्नि के लगने पर, अकस्मात् टूट कर गिर पड़ने पर, सर्प और चाण्डालसे वेष्टित घरमें वास्तु पूजाकरना उचित है, तथा जिस घरमें उल्लुओंका वास होगया हो, जिस घरमें रात्रिमें हरिण रहते हों, बिजार डकराते हों, बिलियां लडती और रुदन करती हों, हाथी चिंघाडते हों, घोड़े हिनहिनाते हों, स्त्रियां आपस में कलह करती हों ॥ २२ ॥ जिसमें कबूतरोंने घर बनालिया हो, शहतकी मक्खियों ने छत्ते जमालिये हों, तथा ऐसेही और भी अन्य बड़े उत्पात जिस घरमें होते हों, उस में वास्तुशान्ति अवश्य करनी चाहिये ॥ २३ ॥

अथ भूमिदर्शनम् ।

अथातः संप्रवक्ष्यामि लोकनांहितकाम्यया ॥ श्वेता रक्ता  
तथा पीता कृष्णा वर्णानुपूर्व्यतः ॥ २४ ॥

अब संसार की भलाई के निमित्त भूमिकी परीक्षाका वर्णन किया जाता है ।  
यथाः—ब्राह्मण संज्ञक भूमिका रंग सफेद, क्षत्रिय जातिकी भूमि लाल, वैश्य वर्णकी पीली और शूद्र वर्णकी काली होती है ॥ २४ ॥

गंध परीक्षा ।

सुगन्धा ब्राह्मणी भूमी रक्तगन्धा तु क्षात्रिणी ॥ मधुगन्धा  
भवेद्द्वैश्या मद्यगन्धा च शूद्रिणी ॥ २५ ॥

जिस भूमिमें अच्छी सुगंध आती हो वह ब्राह्मणी, रुधिरके समान गंधवाली



क्षत्राणी, शहदके समान गंधवाली वैश्यानी और मदिराकेतुल्य गंधवाली शूद्रणी भूमि होती है ॥ २५ ॥

रसपरीक्षा ।

मधुरा ब्राह्मणीभूमिः कषाया क्षत्रिया मता ॥ अम्ला वैश्या  
भवेद्भूमिस्तिका शूद्रा प्रकीर्तिता ॥ २६ ॥

मधुर(मिष्ट)रसवाली भूमि ब्राह्मणी, कसेले रसवाली क्षत्राणि, खट्टे रसवाली वैश्यजाति और चरपरी भूमि शूद्राणी होती है ॥ २६ ॥

शुभभूमि के लक्षण ।

चतुरस्रां द्विपाकारां सिंहोक्षाश्वेभरूपिणीम् ॥ वृत्तञ्च भद्रपीठ-  
ञ्च त्रिशूलं लिंगसन्निभं ॥ २७ ॥ प्रासादध्वजकुम्भादि देवा  
नामपि दुर्लभाम् ॥

चतुष्कोण[चौकौन] हाथीके आकारके सदृश, सिंह, बैल, घोडाके समान रूपवाली, गोल, भद्रपीठ, त्रिशूल के आकारवाली, शिवलिंगके सदृश ॥ २७ ॥ महलकी ध्वजा और कुंभादिसे युक्त भूमि देवताओंकोभी कठिनतासे मिलती है ॥

अशुभ भूमि के लक्षण ।

त्रिकोणां शकटाकारां शूर्पव्यजनसन्निभाम् ॥ २८ ॥  
सुरजाकारसदृशां सर्पमण्डूकरूपिणीम् ॥ खराजगरसङ्काशा-  
म्बकाञ्चिपिटरूपिणीम् ॥ २९ ॥ मुद्गराभांतथोलूककाकसर्प-  
निभान्तथा ॥ शूकरोष्ट्राजसदृशां धनुःपरशुरूपिणीम् ॥ ३० ॥  
कृककलासशबाकारान्दुर्गम्याञ्चविवर्जयेत् ॥ मनोरमा च  
या भूमिः परीक्षेत प्रयत्नतः ॥ ३१ ॥

जो भूमि त्रिकोण हो, शकटाकार[गाढीके आकारके सदृश]हो, सूप और बीजनेके समानहो, मृदंगके आकारके तुल्यहो, जो सर्प और मेंढक के आकार के सदृशहो, जो गधा अजगर, बगला और चिपिटके समानहो जो मुग्दर, घुग्घू कौए और सर्पके तुल्यहो, जो सूअर, ऊंट, और बकरे के तुल्यहो, जिस भूमिका आकार धनुष और परसा अर्थात् कुल्हाडीके समान हो, जिसका आकार किरकेंटे अथवा मुर्देके तुल्यहो, जो दुर्गमहो अर्थात् जहां पहुंचना कठिन हो, ऐसी भूमियोंका सर्वथा परित्याग करदेना चाहिये, तथा जो मनको प्रसन्न



करनेवाली हो उसकी परीक्षा यत्नपूर्वक करनी चाहिये ॥२८॥२९॥३०॥३१॥  
 द्वितीया दृढभूमिश्च निम्नाचोत्तरपूर्वके ॥ गंभीरा ब्राह्मणी  
 भूमिर्त्रेपाणां तुङ्गमाश्रिता ॥ ३२ ॥ वैश्यानांसमभूमिश्च  
 शूद्राणां विकटास्मृता ॥ सर्वेषाञ्चैव वर्णानां समभूमिः शुभा  
 बहा ॥ ३३ ॥ शुक्राणां च सर्वेषां शुभा भूमिरुदाहृता ।  
 कुशकाशयुता ब्राह्मी दूर्वा नृपति वर्गगा ॥ ३४ ॥ फलपुष्प-  
 लता वैश्या शूद्राणां तृणसंयुता ॥

दूसरी प्रकारकी भूमि दृढ होती है तथा वह उत्तर और पूर्व दिशाओं में नीची होती है ब्राह्मणोंके गृहकी भूमि गम्भीर अच्छी होती है और क्षत्रियोंका घर ऊंचे स्थान पर शुभ है ॥३२॥ वैश्योंका घर समान भूमिपर शुभ है और शूद्रोंके लिये विकट भूमि श्रेयस्कर है परन्तु समान भूमि सब वर्णोंके लिये श्रेष्ठ कही है सफेद वर्णकी भूमि सब वर्णों को शुभकारी है जिस भूमिमें कुशा और काश उगे हों वह ब्राह्मणोंको और जिसमें दूब हो वह क्षत्रियोंको ॥३४॥ जिसमें फल पुष्प लताहों वह वैश्योंको और जिसमें तृणहों वह शूद्रोंको हितकारी होती है ॥

वर्जितभूमि ।

नदीघाताश्रितां तदन्महापाषाणसंयुताम् ॥३५॥ पर्वताग्रेषु  
 संलग्नाङ्गतीविवरसंयुतां ॥ वक्रां शूर्पनिभां तद्वल्लकुटाभां-  
 कुरूपणीम् ॥ ३६ ॥ मुशलाभां महाघोरां वायुना वापि-  
 पीडितां ॥ वल्लभल्लकसंयुक्तां मध्ये विकटरूपिणीम् ॥३७॥  
 श्वशृगालनिभां रुक्षां दन्तकैः परिवारितां ॥ चैत्यश्मशा-  
 नवल्मीकधूर्तकालयवर्जिताम् ॥ ३८ ॥ चतुष्पथमहावृक्षदेव  
 मंत्रिनिवासितां ॥ दूराश्रिताश्च भूगर्तयुक्ताञ्चैव विवर्जयेत् ३९  
 इति भूमिलक्षणम् ॥

जो भूमि. नदीके कटावके पास हो, जो बड़ेबड़े पत्थरोंसे युक्त हो ॥३५॥ जो पर्वतों के अग्रभागसे मिली हो, जिसमें खाई और छिद्र हों, जो टेढ़ी सूपके आकारके समान हो, लाठीके समान हो और जो कुरूप हो ॥३६॥ जो भूमि मुसलके समान और भयंकर हो जहां दिनरात प्रचंड वायु चलता हो जहां रीछ भालू रहते हों और जिसका बीचमें विकट रूप हो ॥३७॥ जो कुत्तों और गीदड़के समान हो, जो



रुखी और दांतोंसे युक्तहो. जो चैत्य, इमशान, बांबी और जंबुकोंके बिलसे युक्त हो ॥३८॥ जहां चौराहों पर बड़े २ ऊंचे वृक्ष और देवयोनि भूतादिक जिनमें रहतेहों जोनगरसे दूरहो औरगहोंसे युक्तहो ऐसीभूमिको सर्वथा त्यागदेवै ॥३९॥

अथफलानि ॥ स्ववर्णगन्धासुरसाधनधान्यसुखावहा ॥ व्यत्ययेव्यत्ययफला अतः कार्यम्परीक्षणम् ॥ ४० ॥ चतुरस्रा महाधान्या द्विपाभा धनदायिनी ॥ सिंहाभा सगुणान्पुत्रान्द्विपाभा पशुवृद्धिदा ॥ ४१ ॥ वृत्तासद्वित्तदाभूमिर्मद्रपीठनिभा तथा ॥ त्रिशूलरूपावीराणामुत्पत्तिर्धनसौख्यदा ॥ ४२ ॥ लिङ्गा भालिङ्गिनां श्रेष्ठा प्रासादध्वजसन्निभा ॥ पदोन्नतिप्रकुरुतेकुंभोभाधानवर्द्धिनी ॥ ४३ ॥ त्रिकोणशकटाकारासूर्यव्यजन सन्निभा ॥ क्रमेणसुतसौख्यार्थधर्महानिकरीरमृता ॥ ४४ ॥

अब फलों का वर्णन करतेहैं जिस भूमिमें अपनी जातिकी गंध आतीहै और उसका सुंदर रूपहो, वह भूमि धन धान्य संयुक्त और सुख देनेवाली होतीहै और इसमें विपरीतहो अर्थात् जिसमें अपनेवर्णकी गंध न आतीहोतो फलभीविपरीत होताहै, इससे भूमिकी परीक्षा करना उचितहै ॥४०॥ जोभूमिचौकोन हो उसमें अन्न बहुत होताहै जिसका हाथीकेसमान आकारहोवह धन देनेवाली होतीहै जो भूमि सिंहके तुल्यहो उसका रहनेवाला गुणवान्पुत्रोंसेयुक्त होताहैजो बैलके समान है उसमें पशुओं की वृद्धि होतीहै ॥ ४१ ॥ जो भूमि गोल वा भद्र पीठके तुल्यहै वह उत्तम धनके देनेवाली होतीहै और जिस भूमिका त्रिशूलकेसमान आकारहै उसमें शूरावीर उत्पन्न होतेहै तथा वह धन और सुख देने वालीहोतीहै ॥ ४२ ॥ और जिसकी कांति लिंगके समान है वह संन्यासियोंके लिये उत्तम है और जो महलकी ध्वजाकेसमानहै वह प्रतिष्ठाकोबढ़ातीहै और जो कुंभके समानहै वह धन की वृद्धि करतीहै ॥४३॥ त्रिकोण आकार पृथ्वीपुत्रोंकी, शकटाकार सुख की, सूर्याकार धनकी और पंखेकेआकार वाली पृथ्वी धर्मकी हानि करतीहै ॥ ४४ ॥

सुरजावंशहासर्पमण्डूकाभाभयावहा ॥ नैःस्वस्वरानुकाराचमृष्युदाऽजगरान्विता ॥ ४५ ॥ चिपिटापौरुषैर्हीनामुद्राभातथैवच ॥ काकोलूकनिभातद्वदुःखशोकभयप्रदा ॥ ४६ ॥ सर्पाभापुत्रपौत्रघ्नीवंशाभावशहानिदा ॥ शूकरोष्ट्राजसदृशी



धनुःपरशुरूपिणी ॥ ४७ ॥ कुचै लान्मलिनान्मूर्खान्ब्रह्मघ्ना  
 ज्जनयेत्सुतान् ॥ कृकलासशवाकारामृतपुत्राधनार्तिदा ४८  
 दुर्गम्यापापिनांवंशप्रजाभूमिंपरित्यजेत् ॥ मनोरमासुतप्रदा  
 दृढाधनप्रदामता ॥ सुतार्थदातथाप्युदक्सुरेशदिवप्लवामही  
 ॥ ४९ ॥ गंभीरशब्दाजनयेत्पुत्रान्गंभीरनिःस्वनान् ॥ तु  
 ङ्गापदान्वितान्कुर्यात्समासौभाग्यदायिनी ॥ ५० ॥ विकटा  
 शूद्रजातीनांतथादुर्गनिवासिनाम् ॥ शुभदानापरेषांचतस्क-  
 राणांशुभावहा ॥ ५१ ॥

जो भूमि मृदङ्ग के सदृश होती है वह वंश का नाश कर देती है, सर्प और  
 मेंढकके आकार वाली भयदायक होती है, गधे के आकार वाली धननाशक  
 और अजगर के आकार वाली मृत्युकारक होती है, ॥ ४५ ॥ चिपिटवा मुद्गर के  
 समान भूमिपुरुषों से हीन रहती है, जो कौए और उल्लू के समान होती है  
 वह दुःख, शोक, और भय देनेवाली होती है ॥ ४६ ॥ सर्प कीसी आकृति  
 वाली भूमि बेटे नातियों का नाश करती है और वांस के सदृश पृथ्वी वंश को  
 नष्ट कर देती है तथा जो पृथ्वी सूअर, ऊँट, बकरे, धनुष और कुल्हाड़े के  
 सदृश होती है, ॥ ४७ ॥ उस में मैली, मलीन, मूर्ख और ब्रह्महत्यारी संतान  
 पैदा होती है, किरकेंटे तथा मुर्दे के आकार वाली पृथ्वीमें पुत्र हो होकर मर-  
 जाते हैं, धन की हानि रहती है क्लेशभी रहता है ॥ ४८ ॥ दुर्गम और पापियों  
 के कुलधरों की पृथ्वी का सर्वथा परित्याग कर देवै ॥ मनोरमा पृथ्वी पुत्रों  
 के देनेवाली दृढा पृथ्वी धन की दाता होती है, इसी तरह उत्तर और पूर्व  
 दिशाओं की ओर जो पृथ्वी नीची होती है वह बेटे और धन के देने वाली  
 होती है ॥ ४९ ॥ गंभीर शब्दवाली भूमि में गंभीर शब्दवाली संतान होती है ऊँची  
 पृथ्वी प्रतिष्ठाको बढ़ाती है और सामान्य पृथ्वी सौभाग्यके देनेवाली होती है ५० ॥  
 विकट पृथ्वी शूद्र लोगों को, गढके रहने वालों को तथा चोरों को शुभ फल  
 दायक होती है अन्य मनुष्यों को अशुभ फल के देनेवाली होती है ॥ ५१ ॥

स्ववर्णवर्णस्वान्वर्णान्वर्णानामाधिपत्यदा ॥ शुक्लवर्णाचसर्वे  
 षांपुत्रपौत्रविवर्द्धिनी ॥ ५२ ॥ कुशकाशान्विताब्रह्मवर्चसा  
 न्कुरुतेसुतान् ॥ दूर्वान्वितावीरजनिः फलाढ्याधनपुत्रदा



अपने अपने वर्ण की पृथ्वी सुखदायक होती है तथा अन्य वर्णों पर अधिकार जमाती है, तथा श्वेत वर्ण की भूमि सम्पूर्ण वर्णों के पुत्र पौत्रों की वृद्धि करती है ॥५१॥ कुशा और कांस वाली भूमि में ब्रह्म तेजधारी पुत्र होते हैं, दूबवाली पृथ्वी वीरप्रसवनी होती है, फल वाली पृथ्वी धन और पुत्रों से युक्त होती है ॥ ५३ ॥

नदीघाताश्रिता मूर्खान्मृतवत्सांस्तथैव च ॥ दरिद्रा  
नश्ममध्यस्थागर्तावस्थामृषायुतान् ॥ ५४ ॥ विवरापशुपुत्रा  
र्त्तिदायिनीसौख्यहारिणी ॥ वक्रातिवक्राजनयेत्पुत्रान्विद्यावि  
हीनकान् ॥ ५५ ॥ शूर्पमार्जारलकुटनिभाभीतिसुतार्त्तिदा ॥  
मुशलामुशलान्पुत्राञ्जनयेद्वंशघातकान् ॥ ५६ ॥ घोराघो  
रप्रदावायुपीडितावायुभीतिदा ॥ बल्लभल्लकसंयुक्तापशुहा  
निप्रदासदा ॥ ५७ ॥

नदी के कटाव के पास वाली पृथ्वी मूर्ख और संतानहीनों को पैदा करती है, मध्य में पाषाण वाली भूमि में दरिद्री, खाई वाली भूमि में मिथ्यावादी मनुष्य होते हैं ॥५४॥ छिद्रों से युक्त पृथ्वी पशु और पुत्रों को पीडाकारक और सुखनाशक होती है टेढ़ी तिरछी पृथ्वी में विद्याहीन पुत्र होते हैं ॥ ५५ ॥ सूप, बिल्ली, लाठी के सदृश भूमि भयदायक तथा पुत्रों को पीडा देने वाली होती है, मूषलाकार भूमि निर्दय कुलघाती पुत्रों को पैदा करती है ५६ ॥ घोर पृथ्वी भयदायक और वायुसे टकरानेवाली पृथ्वी वायु कृत पीडा को करने वाली होती है । भालू और रीछों से युक्त पृथ्वी में सदा पशुओं की हानि होती है ॥ ५७ ॥

विकटाविकटान्पुत्रान् श्वशृगालनिभा तथा ॥ ददाति रूक्षा प  
रूषा दुर्वचाञ्जनयेत्सुतान् ॥ ५८ ॥ गृहस्वामिभयञ्चैत्ये  
वल्मीके विपदः स्मृताः ॥ धूर्तालयसमीपे तु पुत्रस्य मरणन्ध्रु-  
वम् ॥ ५९ ॥ चतुष्पथेत्वकीर्तिः स्यादुद्वेगो देवसन्नानि ॥  
अर्थहानिश्च सचिवे श्वभ्रेविपदउत्कटाः ॥ ६० ॥ गर्तायान्तु  
पिपासास्यात्कूर्माभे धननाशनम् ॥

विकटपृथ्वी तथा कुत्ते और शृगालकेसदृश पृथ्वी में विकट पुत्र पैदा होते हैं



रूक्ष और कठोर पृथ्वी दुर्वचन कहनेवाले पुत्रोंको पैदाकरतीहै ॥५८॥ चैत्य-स्थानकी पृथ्वी घरकेमालिकको भयदेतीहै । वांवीकी पृथ्वी विपत्तिका कारण होतीहै, धूर्तोंके निवासस्थानके पासवाली पृथ्वीमें निश्चयही पुत्रकीमृत्युहोतीहै ॥ ५९ ॥ चौराहैकी पृथ्वीमें घर बनानेसे कीर्तिका नाशहोजाताहै, देवमंदिरमें घरका बनाना उद्वेगका कारणहोताहै, मंत्रीके घरमें घरबनानेसे धनकी हानि होतीहै, गढेमें घरबनानेसे उत्कट विपत्तियोंका पडना संभवहै॥६०॥ गर्त अर्थात् खाईमें घरबनानेसे जलकी तृषाकी अधिकताहोतीहै और कच्छपकेसमानपृथ्वी में घर बनानेसे धनका नाश होताहै ॥

अथ भूमि परीक्षा ।

निखनेद्धस्त मात्रेण पुनस्तेनैव पूरयेत् ॥ पांशुनाधिकमध्यो  
ना श्रेष्ठामध्याधमाक्रमात् ॥६१॥ जलेनापूरयेच्छुभ्रं शीघ्रं  
गत्वा पदैः शतं ॥ तथैवागम्य वीक्षेत न हीन सलिलाशुभा ॥  
अरतिमात्रश्वभ्रे वा ह्यनुलिप्ते च सर्वतः । ६२ ॥ घृतमामश  
रावस्थं कृत्वा वर्तिचतुष्टयं ॥ ज्वालयेद्भूपरीक्षार्थं संपूर्णं सर्वदि-  
ङ्मुखं ॥ ६३ ॥ दीप्तापूर्वादिगृहीयाद्वर्णानामनुपूर्वशः ॥  
हलाकृष्टेतथोद्देशे सर्वबीजानिवापयेत् ॥ ६४ ॥ त्रिपञ्चस  
प्तरात्रेण न प्ररोहन्ति तान्यपि ॥ उपतबीजात्रिरात्रेण साङ्कुराशो  
भनामही ॥ ६५ ॥ मध्यमापञ्चरात्रेण सप्तरात्रेण निन्दिता ॥

एक हाथलंबी चौड़ी और गहरीपृथ्वी खोदकर फिर उसीमिट्टीसे उसेभरदे, यदि मिट्टी अधिकहोता पृथ्वी उत्तम, समान होतो मध्यम और कमहोता अधम फल होताहै ॥६१॥ अथवा उस गढेमें जलभरकर शीघ्रही सौ पैंडतक चलाजाय और फिर शीघ्रही लौटकर देखे, जो उसमें जल कमहोजाय तो पृथ्वीको शुभ न समझना चाहिये अथवा उस गढेके चारों ओर एक एक विलस्त लीपदे ॥६२॥ फिर एक मिट्टीके कच्चे सर्वेमें घी भरकर, चारों दिशाओंमें एकएक बत्तीका मुख करदे, ॥ ६३ ॥ ऐसा करनेसे इसतरह परीक्षा होतीहै कि यदि चारों बत्तीजलती रहें तो ब्राह्मणके लिये पूर्वकी पृथ्वी, क्षत्रियकेलिये उत्तरकी पृथ्वी, वैश्यके लिये पश्चिम और शूद्रके लिये दक्षिणकी पृथ्वी ग्रहण करनीचाहिये अथवा पृथ्वीको हलसे जोतकर उसमें सब प्रकारके बीजबोदेवै ॥६४॥ और देखे कि तीन, पांच,



वा सात दिनमें बीजोंमें अंकुर जमतेहैं वा नहीं अगर तीनदिनमें बीजोंमें अंकुर जम उठेतो भूमि उत्तम होतीहै, ॥६५॥ पांच दिनमें उगेतो मध्यम और सातदिन में जमेंतो निन्दित समझनी चाहिये ॥

तिलान्वा वापयेत्तत्र यवांश्चापि च सर्षपान् ॥ ६६ ॥  
अथवा सर्वधान्यानिवापयेच्चसमन्ततः ॥ यत्रैवप्ररोहं  
तितां प्रयत्नेन वर्जयेत् ॥ ६७ ॥ ब्रीहयः शालयोमुद्रागो  
धूमाः सर्षपास्तिलाः ॥ यवाश्चौषधयः सप्तसर्वबीजानिचै  
वहि ॥ ६८ ॥ सुवर्णताम्रपुष्पाणिश्वभ्रमध्यगतानिच ॥  
यस्यनामिसमायान्तिसाभूमिस्तस्यशोभना ॥ ६९ ॥ पां  
शवोरेणुतां नीत्वा निरीक्षेदन्तरिक्षगाः ॥ अधोमध्योर्द्ध  
गान्दृणांगतितुल्यफलप्रदा ॥ ७० ॥ कृष्टांप्ररूढबीजाङ्गो  
ध्युषितांब्राह्मणैस्तथा ॥ गत्वामहीगृहपातिः कालेसा-  
म्बत्सरोदिते ॥ ७१ ॥

अथवा तिल, जौ या सरसों उस पृथ्वीमें बोवै ॥ ६६ ॥ अथवा उस घरके चारों ओर सब प्रकारके अन्न बोदे, जहां किसी प्रकारकाभी बीज न उगे उसे यत्न पूर्वक त्यागदे ॥ ६७ ॥ ब्रीहि शाली चावल, मूंग, गेहूं, सरसों, तिल और जौ ये सातों सर्वौषधि और सतनजा कहलातेहैं ॥ ६८ ॥ सौने और तांबेके फूल बनवाकर गढे में रखदे, जिसकेनामसे ये फूल निकल आवें वहीपृथ्वी उसके लिये शुभ है ॥ ६९ ॥ जिस पृथ्वीमें घर बनवाना चाहै वहांकी मिट्टी को महीनकरके आकाशमेंफेंके यदिउसके रेणु नीचेकी ओर आवेंतो अधोगति, बीचमें रहजायतो मध्यगति और ऊपरको चलेजायतो ऊर्ध्वगति होतीहै ॥ ७० ॥ जिस पृथ्वीमें हल चल चुका हो, बीजोंके अंकुर जमगयेहों, जिसमें ब्राह्मण रहचुकेहों उस भूमिमें सांवत्सरिक मुहूर्तके समय मालिकको प्रवेश करना उचितहै ॥ ७१ ॥

॥ शुभ शकुनोंका वर्णन ॥

पुण्याहशंखाधयनाम्बुकुम्भाविप्राश्र्वीणापटहस्वनानि ।  
पुत्रान्वितास्त्रीगुरवोमृदङ्गावाद्यानिभेरीनिनदाः प्रशस्ताः  
॥ ७२ ॥ कन्यासुधौताम्बरवासकारीमृदः सुरस्यासुर  
भी सुगन्धा ॥ पुष्पाणिचामीकररौप्य मुक्ताप्रवाल भक्ष्या



णि शुभावहानि ॥ ७३ ॥ मृगारांजनवैद्वकपशुश्रोणी-  
 पचन्दनम् ॥ आदर्शव्यजनवर्द्धमानाश्चापि शुभावहाः  
 ॥ ७४ ॥ आमिषंदधिदुग्धंचनृत्यानंचत्रमेवच ॥ मीना  
 निमिथुनंपुंसामायुरारोग्यवृद्धिदम् ॥ ७५ ॥ कमलमम  
 लङ्गीतारावः सितोक्षमृगाद्विजाः गमनसमयेपुंसांधन्या-  
 गृहाद्यधिवासिते ॥ गजहयसुवासिन्यस्तथाप्रवराङ्गना-  
 धनसुतसुखारोग्यायुः प्रदागृहकर्मणि ॥ ७६ ॥ गणिका  
 चाङ्कुशंदीपमालांबालांसुभूषितां ॥ तथावृष्टिर्गृहारंभेनि  
 वेशेसमभीष्टदा ॥ ७७ ॥

घरमें प्रवेश करनेके समय जो पुण्याहवाचन, शंखध्वनि, वेदाध्ययनका शब्द सुनाईदेतो उत्तम है, जलका घडा वा ब्राह्मणोंका समूह सन्मुख आवे तो उत्तम है, वीणा और ढोलका शब्द सुनाईदे, पुत्र सहित स्त्री आवै, गुरु आवै, मृदग, भेरी, निशान आदि बाजोंका शब्दभी शुभ सूचक होता है ॥ ७२ ॥ धुलेहुए स्वच्छ उज्जल वस्त्रोंको धारण कियेहुए कन्या आवै, रसीली, और सुन्दर गन्ध युक्त मिट्टी, सुवर्ण, चांदी, मोती, मूंगा और सुन्दर सुन्दर खानेके पदार्थ प्रवेशके समय आवें तो शुभ शकुन समझना चाहिये ॥ ७३ ॥ हरिण, अंजन, बंधाहुआ एक पशु, पगडी, चंदन, दर्पण, बीजना, और वर्द्धमान येभी प्रवेशके समय शुभ सूचक है ॥ ७४ ॥ मांस, दही, दूध, पालकी, छत्र, मछली, और दंपति ये भी प्रवेशके समय आयु और आरोग्यको बढ़ानेवाले हैं ॥ ७५ ॥ स्वच्छ कमल, गीतों का शब्द, सफेद बैल, मृग, ब्राह्मण ये सब प्रवेशके समय सन्मुख आवेंतो वह मनुष्य धन्य है गृहकर्म में हाथी, घोड़ा, सौभाग्यवती स्त्री, धन, पुत्र, सुख, आरोग्य और आयुको देनेवाले होते हैं ॥ ७६ ॥ वेश्या, अंकुश, दीपक, माला आभूषणों समेत स्त्री, और वर्षा ये घरमें प्रवेशके समय वा घर बनवानेके आरंभ के समय सन्मुख आवें तो मनबांछित फलके देनेवाले होते हैं ॥ ७७ ॥

बुरे शकुनोंका वर्णन ।

दुर्वाणी शत्रुवाणी च मद्यञ्चर्मास्थिरवच ॥ तृणन्तुषन्तथा  
 सर्प चर्म चाङ्गारमेवच ॥ ७८ ॥ कार्पासलवणम्पङ्कली-  
 बतैलौषधानिच ॥ पुरीषंकृष्णधान्यानि व्याधिताभ्यक्तमे



वच ॥ ७९ ॥ पतितो जटिलोन्मत्तौमुण्डीनग्राशिरस्तथा।  
इन्धनानिबिरावञ्चद्विपक्षि मृगमानुषम् ॥ ८० ॥ ज्व-  
लिताशासुदग्धासुधूमितासुच पश्यतः ॥ मरणंनिर्दिशे  
त्प्राज्ञस्तत्रशल्यं विनिर्दिशेत् ॥ ८१ ॥ यस्यापशकुनन्त-  
स्यशल्यन्तत्रभवेद्गृहे ॥ तत्रवासन्न कुर्वीतगृहञ्चैवनका-  
र्येत् ॥ ८२ ॥

दुर्बचन, शत्रुका शब्द, मद्य, चमडा, हड्डी, तृण, तुष, काचली, अग्नि,  
॥ ७८ ॥ कपास, नमक, कीच, नपुंसक, तेल, औषध, बिष्टा, काला, अन्न,  
रोगी, तेलकी मालिश कियेहुए कोई आदमी, ॥ ७९ ॥ पापी, जटाधारी, वा-  
वला, सिरमुंडाहुआ, नंगेसिर, ईधन, किसीके रोनेकाशब्द, पक्षी, मृग, मनुष्य  
॥ ८० ॥ जलतीहुई दिशा, दग्ध दिशा, धूआं वाली दिशाओंमें देखता हुआ  
प्रवेशकरेतो उसकी मृत्यु होतीहै और वहां दुख पाताहै ॥ ८१ ॥ जिस मनुष्य  
को ऐसे अपशकुन होते हैं वह दुख भोगताहै, उसे उचित है कि उस जगह न  
रहै और न घर बनवावै ॥ ८२ ॥

स्नान विधि ।

ज्योतिःशास्त्रानुसारेण सुदिने शुभ वासरे ॥ सुलग्नेसुमुह-  
र्त्तचसुस्नातः प्राङ्मुखोगृही ॥ ८३ ॥ पूजयेद्गणनाथञ्च  
ग्रहांश्चकलशोस्थितान् ॥ परीक्षितायां भूभागे गोमयेना-  
बुलिप्यच ॥ ८४ ॥ तत्रसंपूजयेद्विप्रान्दैवज्ञञ्चतथैवच  
॥ यावत्प्रमाणाभूग्राह्यागृहार्थन्तावतागृही ॥ ८५ ॥ पञ्च  
गव्यौषधिजलैस्तथापञ्चामृतेनच ॥ सेचयेच्छुद्धिकामेन  
भूसंस्कारांश्च कारयेत् ॥ ८६ ॥ तत्रकुम्भंनिवेश्यादौहेम  
गर्भफलैर्युतम् ॥ सर्वधान्ययुतं सर्वगन्धिसर्वौषधैर्युतम्  
॥ ८७ ॥ पुष्पान्वितंरक्तवर्णं सवस्त्रं मंत्रमंत्रितम् ॥ तस्मि-  
न्नावहयेत्स्वेटान्वरुणप्रमुखांस्तथा ॥ ८८ ॥

ज्योतिष शास्त्रके कहे हुए नियमोंके अनुसार शुभ दिन शुभ वार, शुभ-  
लग्न, शुभ महूर्तमें अच्छीतरह स्नानकरके पूर्वदिशा की ओर मुख करके गृह-



स्थीको बैठना उचित है ॥ ८३ ॥ फिर गणेशजीका पूजन करै और कलशपर स्थापित नवग्रहोंका पूजन करै तदनन्तर ऊपर कहीहुई रीतियोंके अनुसार भूमि की परीक्षा करके किसी स्थानमें गोबरसे लीपकर ॥ ८४ ॥ ब्राह्मण और ज्योतिषी का पूजन करै फिर घरके मालिक को उचित है कि जितनी पृथ्वीपर घर बनवाना हो उतनी पृथ्वीको ॥ ८५ ॥ पंचगव्य, सर्वौषधि के जल और पंचामृत से सेचन करै और शुद्धिके निमित्त भूसंस्कारोंको करै ॥ ८६ ॥ प्रथमही कलश स्थापन करै उसमें थोड़ासा सुवर्ण डालै, ऊपर फूल रक्खे, नीचे सतनजा, सर्व गंध सर्वौषधि रक्खै ॥ ८७ ॥ फूलमाला चढावै और लालकपडा लपेटकर मंत्रों से अभिमंत्रित करै फिर उसमें वरुणादिक देवताओं का आवाहन करै ॥ ८८ ॥

तस्मिन्नावहयेऽभूमिसशैल वनकाननां । नदीनदसमा  
युक्ताङ्गुणिकाभिश्च भूषितां ॥ ८९ ॥ सागैर्वेष्टितान्त  
त्रपूजयेत्प्रार्थयेत्ततः ॥ दिक्पालान्कुलदेवीश्च देवान्यक्षां  
स्तथोरगान् ॥ ९० ॥ बलिञ्चदत्त्वाविधिवज्जलायेति-  
जपेत्ततः ॥ षट्क्रुचं रुद्रजापञ्च कारयेद्विधिपूर्वकम्  
॥ ९१ ॥ तस्मिन्संपूजयेद्वास्तुप्रार्थयेत्पूजयेत्ततः ॥ ॐ  
नमो भगवते वास्तुपुरुषाय कपिलाय च ॥ ९२ ॥ पृथ्वी  
धराय देवाय प्रधानपुरुषाय च ॥ सकलगृह प्रासाद पुष्क  
रोद्यान कर्मणि ॥ ९३ ॥ गृहारंभ प्रथम काले सर्वसिद्धि  
प्रदायक ॥ सिद्धदेवमनुष्यैश्च पूज्यमानो दिवानिशं ९४

फिर उसमें शैल, वन, कानन, नदी, नद, और कर्णिकोंसे भूषित ससा-  
गरा पृथ्वीका आवाहन करै, और प्रार्थना करै फिर दिक्पाल कुलदेवी, कुल-  
देवता, यक्ष, उरग ॥ ८९ ॥ ९० ॥ इनको बलिप्रदान करके 'जलाय' इस  
मंत्रका जप करै और विधिपूर्वक रुद्री तथा षड् क्रुचाओंका जप करावै ॥ ९१ ॥  
फिर उसी कलश में वास्तुदेवता की पूजा करके इस तरह प्रार्थना करै 'ओ३म्  
नमो भगवते वास्तुपुरुषाय कपिलाय च । पृथ्वी धराय देवाय प्रधान पुरुषाय च  
इस तरह नमस्कार करके कहना चाहिये कि संपूर्ण घर महल, पुष्कर, उद्यान  
आदि कर्मों में ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ तथा घर बनवानेके प्रथम कालमें हे संपूर्ण सि-  
द्धियोंके देनेवाले और सिद्ध, देव, मनुष्य आदिसे अहर्निश पूजा किये हुए ॥ ९४ ॥

गृहस्थाने प्रजापतिक्षेत्रे स्मिन्निष्ठसाम्प्रतम् ॥ इहागच्छ इमां पू



जांगृहाणवरदोभव ॥ ९५ ॥ वास्तुपुरुषनमस्तेऽस्तुभूमिशय्या  
रतप्रभो ॥ मदगृहन्धनधान्यादिसमृद्धंकुरुसर्वदा ॥ ९६ ॥  
इतिप्रार्थ्यततोभूमौसंलिखेद्वास्तुपुरुषम् ॥ पिष्टातकैस्तंडुलै  
र्वानागरूपधरंविभुम् ॥ ९७ ॥ आवाहयेद्देवमन्त्रैःपूजयेच्च  
स्वशक्तिः ॥ आवाहयाम्यहं देवंभूमस्थंचअधोमुखम् ॥ ९८ ॥  
वास्तुनाथंजगत्प्राणंपूर्वस्यांप्रथमाश्रितम् ॥ विष्णोरराटेतिमं  
त्रेणपूजयेत्सर्पनायकम् ॥ ९९ ॥ नमोस्तुसर्पेभ्यइतिवापूजेयच्च  
स्वशक्तिः ॥ कुक्षिप्रदेशेनिखनेद्वास्तुनागस्यमन्त्रतः ॥ १०० ॥  
त्रिषुत्रिषुचमासेषुनभस्यादिषुचक्रमात् ॥ यदिङ्मुखोवास्तुन  
रस्तन्मुखंसदनंशुभम् ॥ १०१ ॥

हे वास्तुपुरुष ! आप इस घरके स्थानमें प्रजापति क्षेत्रमें आकर स्थित  
हूजिये और मेरी दीहुई पूजाको ग्रहण कीजिये और बर दीजिये ॥ ९५ ॥ हे  
वास्तुपुरुष ! हे भूमिरूपी शय्या पर शयन करनेवाले प्रभो ! मेरे इस घरको  
सदा धनधान्यादिसे भरपूर रखिये ॥ ९६ ॥ इसतरह प्रार्थना करके भूमि पर  
वास्तुपुरुषकी प्रतिकृति बनावें, यह मूरत पिठ्ठी वा चांवलों की बनाई जातीहै  
और सर्पकासा रूप धारण कराया जाताहै ॥ ९७ ॥ उसका वेद मंत्रोंसे आवा-  
हन करके अपनी शक्तिके अनुसार पूजन करै और कहै कि मैं भूमिमें स्थित  
अधोमुख वास्तुदेवका आवाहन करताहूँ ॥ ९८ ॥ वास्तुनाथ, जगत के प्राणा  
धार, प्रथमही पूर्वदिशामें आश्रित, सर्पोंके नायक वास्तुदेवका 'विष्णोरराट' इस  
मंत्रसे पूजन करै ॥ ९९ ॥ अथवा अपनी शक्तिके अनुसार " नमोस्तुसर्पेभ्यः,,  
इस मंत्रसे पूजन करै और पूर्वोक्त मंत्र द्वारा वास्तुनाग की कूखपर खोदना  
प्रारंभ करै ॥ १०० ॥ और भाद्रपदसे आदि लेकर तीन तीन महिने में पूर्वादि  
दिशाओंमें वास्तुपुरुष का मुख होताहै तो जिस दिशामें मुखहो उसी दिशामें  
घरका मुख शुभ फलदायक होताहै ॥ १०१ ॥

अन्यादिङ्मुखगेहन्तुदुःखशोकभयप्रदम् ॥ वृषार्कादित्रिकं  
वेद्यांसिंहादिगणयेद्गृहे ॥ १०२ ॥ देवालयेचमीनादितडा  
गेमकरादिकम् ॥ पूर्वदिक्षुशिरः कृत्वानागश्शतेत्रिभिस्त्रिभिः  
॥ १०३ ॥ भाद्राद्यैर्वामपार्श्वेचतस्यकोडेगृहंशुभम् ॥ ईशान



तः कालसर्पसंहारेणप्रसर्पति ॥ १०४ ॥ विदिक्षुशेषवास्तो

श्रमुखन्त्याज्यञ्चतुर्थकम् ॥ खनेच्चसौरमानेन

व्यत्ययञ्चाशुभंभवेत् ॥ १०५ ॥ चतुस्त्रिका

दिशालानामेषदोषोनविद्यते ॥ एकंनागोडुसं

ई	वायु	नै०	ऽग्नि
भा	मा	फा	ज्ये
कु	पौ	चै	आ
का	मा	वे	श्रा

शुद्ध्यामंदिरारंभणंशुभम् ॥ १०६ ॥ अधोमुखेचनक्षत्रेशुभे

हिशुभवासरे॥चंद्रतारातुकूलेचखननारंभणंशुभम् ॥ १०७॥

त्रिषुत्रिषुचमासेषुमार्गशीर्षादिषुकमात् ॥ पूर्वदक्षिणतोयेशपौ-  
लस्त्याशांकमादगुः ॥ १०८ ॥

जिस घर का मुख अन्य दिशामें होता है वह दुख शोक और भय के दैनेवाला होता है और वृषकी संक्रान्ति से तीन तीन संक्रान्तियों में वेदी में, सिंह की संक्रान्ति से तीन तीन संक्रान्तियों में घर के बीच, ॥ १०२ ॥ मीनादि तीन संक्रान्तियों में देवालय में, और मकरादि तीन संक्रान्तियों में तालाव में गिने तौ वास्तुनाग पूर्वादि दिशाओं में सिर करके तीन तीन संक्रान्ति में सोता है ॥ १०३ ॥ भाद्रपद आश्विन और कार्तिक इन तीन महिनों में वास्तुपुरुष के बाएँ पसबाड़े के बीच में घर बनवाना अशुभ है, इसी कही हुई रीति के अनुसार ईशान दिशा से काल सर्प क्रम पूर्वक चलता है ॥ १०४ ॥ ईशान आदि विदिशाओं में वास्तुपुरुष का मुख जो चतुर्थ विदिशा में है वह सर्वथा त्याज्य है और सौरमान से खोदना शुभ है, इस से विपरीत करने पर फल अशुभ होता है ॥ १०५ ॥ जो चौथे वा तीसरे बनाये जाते हैं उन में यह दोष नहीं होता है वास्तुनाग और नक्षत्र की शुद्धि पूर्वक घर का आरंभ करना अच्छा है ॥ १०६ ॥ अधोमुख नक्षत्र, शुभदिन और शुभ बासर में चन्द्रमा और तारा इन की अनुकूलताके समय खोदने का आरंभ करना शुभ है ॥ १०७ ॥ मार्गशिर से आदि लेकर क्रमसे तीन तीन महिनों में पूर्व दक्षिण पश्चिम और उत्तर दिशाओं में राहु रहता है अर्थात् मार्गशिर, पौष, माघ में पूर्व में, फाल्गुन चैत्र, वैशाख में दक्षिण में इसी तरह और भी जानो ॥ १०८ ॥

स्तंभेवंशाविनाशःस्याद्वारे वन्हिभयंभवेत् ॥ गमनेकार्यहानिः

स्याद्गृहारम्भेकुलक्षयः ॥ १०९ ॥ रक्षःकुबेराग्निजलेशयास्य



वायव्यकाष्ठासुचसूर्यवारात् ॥ वसेदगुश्वाष्टसुदिग्भचक्रमुखे  
विवर्ज्योगमनंगृहं च ॥ ११० ॥ शिरःस्वनेविनाशः स्यान्मा  
तापित्रोश्चपृष्ठके ॥ स्त्रीपुत्रनाशः पुच्छेतुगात्रेपुत्रविनाशनम्  
॥ १११ ॥ कुक्षौसर्वसमृद्धिः स्याद्धनधान्यसुतागमः ॥  
सिंहादिषुचमासेषुआग्नेय्यांकुक्षिमाश्रितः ॥ ११२ ॥ वृश्चिका  
दिषुईशान्यांकुम्भादिषुचवायुदिक् ॥ वृषादिषुचनैर्ऋत्यमुखं  
पुच्छंनशोभनम् ॥ ११३ ॥ कृत्तिकाद्यंसप्तपूर्वमघाद्यंसप्तद  
क्षिणे ॥ मैत्राद्यंपश्चिमेसप्तधनिष्ठाद्यन्तथोत्तरे ॥ ११४ ॥

राहुकी दिशामें स्तंभके रखनेसे वंशनाश, द्वार चढानेसे अग्निभय, गमन  
करनेसे कार्यकी हानि और घर बनानेके आरंभमें कुलका नाश होताहै ॥ ११० ॥  
रविवार को नैर्ऋतिमें, सोमवार को उत्तर में, मंगलको अग्निकोणमें, बुधको प-  
श्चिममें बृहस्पतिको ईशानमें, शुक्रको दक्षिणमें, शनिश्चरको वायव्यकोणमें राहु  
वसताहै इन दिशाओंके चक्र में मुखके विषे गमन करना और घरका बनाना उ-  
त्तम है ॥ ११० ॥ राहुके शिरके स्थानमें स्वनन करै तौ नाशहोता है और पृष्ठ  
भाग में स्वनन करनेसे माता पिताका नाश और पुच्छमें स्वनन करनेसे स्त्री पुत्र  
का नाश, और गात्रमें स्वनन करनेसे पुत्रका नाश होताहै ॥ १११ ॥ कुक्षि में  
स्वनन करनेसे संपूर्ण ऋद्धि धन और पुत्रोंकी वृद्धि होतीहै । सिंह आदि महि-  
नोंमें अग्निकोणमें रहताहै ॥ ११२ ॥ और वृश्चिक आदि महिनो में ईशान में  
और कुम्भ आदि में वायुकोण में और वृषआदि में नैर्ऋति कोणमें राहुका मुख  
होताहै इन्हीं मासोंमें राहुकी पुच्छ शुभ नहीं होती ॥ ११३ ॥ कृत्तिका आदि  
सात नक्षत्र पूर्वमें, मघा आदि सात नक्षत्र दक्षिणमें, अनुराधा से लेकर सात न-  
क्षत्र पश्चिममें और धनिष्ठा से आदि लेकर सात नक्षत्र उत्तर दिशा में रहते  
हैं ॥ ११४ ॥

अग्नेचन्द्रेस्वामिभयङ्कर्मकर्ताचपृष्ठके ॥ दक्षिणेचधनन्दद्यु-  
र्वामेस्त्रीसुखसंपदः ॥ ११५ ॥ गृहोपलब्धऋक्षेषुयत्रऋ-  
क्षेषुचन्द्रमाः ॥ शलाकासप्तकेदेयंकृत्तिकादिक्रमेण च ॥ ११६ ॥  
ऋक्षञ्चन्द्रस्यवास्तोश्चअग्नेपृष्ठेनशस्यते ॥ लग्नादक्षाद्विचा-  
र्योसौचन्द्रःसद्यःफलपदः ॥ ११७ ॥ गृहचन्द्रसेमुखस्थेपृष्ठस्थे



नशुभंगृहम् ॥ वामदक्षिणगश्चन्द्रःप्रशस्तोवास्तुकर्मणि ११८  
लोहदण्डंचसम्पूज्यभैरवञ्चतथैवच ॥ तद्विष्णुपालन्नमस्कृ-  
त्यपृथिवीञ्चतथैवच ॥ ११९ ॥ शिवोनामेतिमन्त्रेणलोहद-  
ण्डंपूजयेत् ॥ निर्वर्तयामीत्यृचावैध्यायेदीशमुमापतिम् १२०  
बलेनलोहदण्डेननिखनेद्वास्तुपुरुषम् ॥ यावत्प्रमाणांश्रुवमे-  
तितावत्तस्यधितिर्भवेत् ॥ १२१ ॥ तंलोहदण्डंवस्त्राक्तंब्रा-  
ह्मणायनिवेदयेत् ॥ पुत्राद्यंविषमेङ्गुल्येसमेङ्गुल्ये तुकन्य-  
काम् ॥ १२२ ॥

जो चंद्रमा अग्रभाग में होतो घर के मालिक को भय होता है और पीठपर  
होतो काम करने वाला नष्ट होता है दक्षिणमें होतो धन देता है वाम भाग में हो-  
तो स्त्री और सुख संपदाओंको देता है ॥ ११५ ॥ गृह में मिले हुए नक्षत्रों में  
जिन नक्षत्रों में चंद्रमा होय उन सातों नक्षत्रों शलाका कृत्तिका आदि नक्षत्रोंके  
क्रमसे रखे ॥ ११६ ॥ चंद्रमा और वास्तुका नक्षत्र अग्र और पृष्ठभाग में उत्तम  
नहीं होता लग्न और नक्षत्रसे विचारा हुआ यह चंद्रमा शीघ्र फलदायक है  
॥ ११७ ॥ घरका चंद्रमा पीठपर वा सन्मुख होतो शुभ नहीं होता वाम और  
दक्षिण भागका चंद्रमा वास्तुकर्ममें श्रेष्ठ होता है ॥ ११८ ॥ लोहदण्ड ( पृथ्वी  
खोदनेका अस्त्र फावड़ा ) और भैरव इनकी पूजाकरके और उस दिशाके दिग्पाल  
और भूमिको नमस्कार करके ॥ ११९ ॥ “शिवोनाम्” इस मंत्रसे लोहदण्डका  
जप करे और “निर्वर्तयामि०” इसमंत्रसे उमापति महादेवका ध्यानकरे ॥ १२० ॥  
और लोहके दण्डको लेकर जोरसे वास्तुपुरुषका स्नान करे वह लोहका दण्ड  
जितना अधिक भूमिमें घुसजाता है उतनेही समयतक वह घर स्थित रहता है  
॥ १२१ ॥ वस्त्रसे ढके हुए उस लोहदण्डको ब्राह्मणके अर्थ निवेदन करे यदि  
लोहदण्डकी विषम अंगुलिहों तो पुत्रोंको देता है और सम अंगुलिहों तो कन्या-  
ओं को देता है ॥ १२२ ॥

निर्दिशेत्तुतयोर्मध्येलोहखण्डार्तिदन्तथा ॥ तस्मिन्कालेशुभां-  
बाणीम्मङ्गल्यंचारुदर्शनम् ॥ १२३ ॥ वेदगतिध्वनिपुष्पफललाभ  
न्तथैवच ॥ वेणुगणामृदङ्गानांश्रवणंदर्शनंशुभम् ॥ १२४ ॥  
दधिपूर्वाकुशाश्चेतिक्लृपाणंद्रव्यदर्शनम् ॥ सुवर्णरजतन्ताम्रंशं



स्वमौक्तिकविद्रुमान् ॥ १२५ ॥ मणयोरत्नवैडूर्यस्फाटिकंसु-  
 खदामृदः ॥ गारुडश्च फलपुष्पमृन्मयंगुल्ममेवच ॥ १२६ ॥ स्वाद्या  
 निकन्दमूलानिसाभूमिः सुखदायिनी ॥ कण्टकञ्च तथा सर्प  
 खर्जूरं दर्दुमेवच ॥ १२७ ॥ वृश्चिकाश्मकवज्रञ्च विवरं लोहमु-  
 द्ररम् ॥ केशांगारकभस्मञ्च चर्मास्थिलवणन्तथा ॥ १२८ ॥  
 रुधिरञ्च तथा मज्जारसाक्तातानशोभनाः ॥ ॥ इति वास्तुशा-  
 स्त्रे भूम्यादिपरीक्षालक्षणवर्णनं नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

और जिस लोह दण्ड की न सम अंगुलिहों न विषम हों वह  
 दुःखदायी होता है उस वास्तुपुरुष के खोदने के समय शुभ वाणी, मंगलिक  
 और सुन्दर पदार्थों का दर्शन, ॥ १२३ ॥ वेदध्वनि, गीत, पुष्पफलका लाभ,  
 वेणु, वीणा, मृदंग, इनका शब्द सुनना और देखना शुभ होता है ॥ १२४ ॥  
 दही, दूध, कुशा इन द्रव्यों का देखना शुभसूचक, है, सुवर्ण, चांदी, तांबा, शंख,  
 मोती, मूंगा ॥ १२५ ॥ मणि, रत्न, वैडूर्य, स्फटिक, सुखदायक मृत्तिका  
 और गरुड का फल पुष्प और मिट्टी का गुल्म ॥ १२६ ॥ खाने योग्य  
 कंदमूल इनको देखे वह भूमि सुखदायक होती है और कंटक, सांप, खजूर,  
 दर्दु ॥ १२७ ॥ विच्छू, पत्थर, वज्र, छिद्र, लोहका मुद्रर, केश. अंगार,  
 भस्म, चर्म, नमक, ॥ १२८ ॥ रुधिर, मज्जा, इनका देखना अच्छा नहीं होता  
 और जो भूमि रससे युक्त होती है वह भी श्रेष्ठ नहीं होती ॥ इति वास्तुशास्त्रे  
 भूम्यादिपरीक्षालक्षण प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अथ स्वप्नविधि ।

गणेशं लोकपालांश्च पृथिवीं च विशेषतः ॥ ग्रहांश्च कलशे पूज्य  
 यथामन्त्रं यथोदितम् ॥ १२९ ॥ यथा कल्पमुपस्कृत्य शुचौ  
 देशे कुशासनः ॥ भूमौ शुद्धेन वस्त्रेण शीर्षं संपूजयेच्छ्रियम् ॥  
 १३० ॥ पद्माञ्च भद्रकालीञ्च बलिन्दत्वात् तथैवच ॥ सर्व  
 बीजान्वितान् कुंभान्सर्वरत्नापैर्धैर्युतान् ॥ १३१ ॥ कृत्वा भय  
 तटे रम्यान्नवाञ्छुद्धोदकान्वितान् ॥ कल्पयित्वा सुमनसः  
 कृत्वा स्वस्त्ययनादिकम् ॥ १३२ ॥ सावधानः शुचिः सूक्ष्म



क्षौमवासाजितेन्द्रियः ॥ प्राङ्मुखोरुद्ररुद्रेतिहृदि रुद्रविधिज-  
पेत् ॥ १३३ ॥ षट्चं रुद्रजापञ्चकारयेत्प्रयतः शुचिः ॥ १३४ ॥

गणेश, लोकपाल, विशेष कर पृथ्वी और गृह इनका कलशके ऊपरमंत्र शास्त्रके अनुसार पूजन करके ॥ १२९ ॥ यथोपलब्ध सामग्रियोंको इकट्ठा करके स्वच्छ जगहमें कुशासनपर बैठे और भूमिमें शुद्ध वस्त्रके ऊपर शिरकेस्थान में लक्ष्मीका पूजन करे ॥ १३० ॥ तथा पद्मा और भद्रकालीकोबलि देकर और सतनजा सर्व रत्न और सर्वौषधियोंसे युक्त ऐसे घटोंको ॥ १३१ ॥ अपने दोनों ओर रखे ये कलश सुन्दर, नये और पवित्र जल से भरे हुए हों इन पर फल चढ़ावे और स्वस्तिवाचन करके ॥ १३२ ॥ सावधान और शुद्ध और सूक्ष्म रेशमके वस्त्रोंको धारण कर जितेन्द्रिय होकर पूर्वकी ओर मुखकरके रुद्र रुद्र इस प्रकार कहकर हृदय में रुद्रविधिको जपे ॥ १३३ ॥ और छः ऋचाँ हैं जिस में ऐसे रुद्रजपको सावधान होकर किसी ब्राह्मण द्वारा करावे ॥ १३४ ॥

प्रकारांतरम् ।

दुकूलमुक्तामणिभृन्नेन्द्रः समंत्रिदैवज्ञपुरोहितोतः ॥ स्वदेव  
तागारमनुप्रविश्य निवेशयेत्तत्र दिगीश्वरार्चाम् ॥ १३५ ॥  
अभ्यर्च्य मन्त्रैस्तु पुरोहितस्ताम्रतश्च तस्यांशुविसंस्कृतायाम् ॥  
दर्भैश्च कृत्वान्तरमक्षतैस्तान्किरेत्समन्तात्सितसर्षपांश्च ॥ १३६ ॥

दूसरी रीति यह है कि वस्त्र और मुक्तामणियों को धारण करके मंत्री ज्योतिषी पुरोहित सहित राजा अपने देवताके मन्दिरमें प्रवेश करके वहाँ दिशाओंके ईश्वरोंकी पूजाको स्थापन करे ॥ १३५ ॥ और पुरोहित मंत्रोंसे उस पूजा को करके उस संस्कृत भूमिमें कुशाओं को बिछाकर अक्षत और सफेद सरसों वखरें ॥ १३६ ॥

ब्राह्मसिद्धर्वा मथनागयूथिङ्कृत्वोपधानं शिरसि क्षितीशः ॥  
पूर्णान्घटान्पुष्पफलान्वितांस्तानाशासुकुर्याच्चतुरः क्रमेण  
॥ १३७ ॥ यज्जाग्रतोदूरमुदैतिदैवमावर्त्य मन्त्रान्प्रयतस्तथै-  
तान् ॥ लघ्वेकभुक्नुदक्षिणपार्श्वशायी स्वमंपरीक्षेत यथोपदे-  
शम् ॥ १३८ ॥ नमः शम्भो त्रिनेत्राय रुद्राय वरदाय च ॥  
वामनाय विरूपाय स्वमाधिपतये नमः ॥ १३९ ॥



ब्राह्मी दूब नागयूथी इनको भी वखरै फिर राजा तकिया लगाकर पुष्प फलोंसहित पूर्ण घंटोंको क्रमसे चारों दिशाओं में रखकर शयन करै ॥ १३७ ॥

यज्जाग्रतो दैवमुदेतिदूरम्० इत्यादि मंत्रोंको सावधानीसे पढ़ता हुआ और एकवार हलका भोजन करै और दाहिनी करवट सोवे और गुरुकी आज्ञाके अनुसार स्वप्नकी परीक्षाकरै ॥ १३८ ॥ हे शंभो, हे त्रिनेत्रहे, रुद्र, वर केदाताहे, वामन, विष्णु, स्वप्नके अधिपति जो आपैहें उनको नमस्कारहै ॥ १३९ ॥

भगवन्देवदेवेशशूलभृदृषवाहन ॥ इष्टानिमेममाचक्ष्वस्वमेसु  
प्तस्पशाश्वतं ॥ १४० ॥ एकवस्त्रः कुशास्तीर्णं सुप्तः प्रयत  
मानसः ॥ निशान्तेपश्यतिस्वप्नं शुभम्वायदिवाशुभम् ॥ १४१ ॥  
चतुरस्रांसमांशुद्धांभूमिमुकृत्वाप्रयत्नतः । तस्मिन्दिक्साधनङ्का  
र्यम्वृत्तमव्यगतेदिशि ॥ १४२ ॥ पूर्वप्लवेभवे लक्ष्मी आग्नेयां  
शोकमादिशेत् ॥ याभ्यां यातियमद्वारन्नैर्ऋते च महाभयं ॥ १४३ ॥

हे भगवन्, हे देवदेवेश, हे वृषवाहन, सोतेहुए मुझ को स्वप्नमें सदैव वांछित फलको दो ॥ १४० ॥ एक वस्त्र धारण कियेहुए कुशाके आसनपर सावधान मनसे सोता हुआ राजा रात्रिके अन्तमें शुभ वा अशुभ स्वप्नको देखता है ॥ १४१ ॥ चौकोन भूमिको यत्नसे इकसार करके उसमें वृत्तके मध्यकी दिशा में दिशाका साधन करै ॥ १४२ ॥ जो पूर्वकी ओर भूमिका निचान हो तो लक्ष्मी, अग्निकोण में हो तो शोक दक्षिण में हो तो मृत्यु नैर्ऋत कोण में हो तो महाभय ॥ १४३ ॥

पश्चिमेकलहङ्कुर्याद्वायव्यामृत्युमादिशेत् ॥ उत्तरेवंशवृद्धिः  
स्यादीशानेरत्नसञ्चयः ॥ १४४ ॥ दिङ्मूढे कुलनाशः  
स्याद्वेदरिद्रमादिशेत् ॥

पश्चिममें होतो कलह, वायव्य कोण में होतो मृत्यु, उत्तरमें होतो वंशकी वृद्धि, ईशानमें होतो रत्नोंके संचयकी सूचना देता है ॥ १४४ ॥ और जिस भूमिकी निचाई दिङ्मूढ हो अर्थात् किसी दिशाको नहोतो कुलका नाश और जो टेढ़ी होतो दरिद्रताकी सूचकहै ॥

अथसञ्चयवृद्धि ।

चैत्रेव्याधिमवाप्नोतियोनवङ्कारयेद्गृम् ॥ वैशाखेधनरत्नानि  
ज्येष्ठेमृत्युस्तथैवच ॥ १४५ ॥ आषाढेभृत्यरत्नानिपशुवर्ज



मवाप्नुयात् ॥ श्रावणे मित्रलाभन्तुहानिं भाद्रपदे तथा  
॥ १४६ ॥ युद्धं चैवाश्विने मासि कार्तिके धनधान्यकं ॥ धन  
वृद्धिर्मार्गशीर्षे पौषे तस्करतो भयम् ॥ १४७ ॥ माघे त्वग्निभय  
म्विन्द्या लक्ष्मीवृद्धिश्च फाल्गुने ॥

अब समयकी शुद्धिको वर्णन करते हैं जो मनुष्य चैत्रमें नया घर बनवाता है वह रोगी होता है बैशाखमें धन और रत्नोंको पाता है और ज्येष्ठमें मृत्युको प्राप्त होता है ॥ १४५ ॥ आषाढमें भृत्य, रत्न और पशुओंके नाश को प्राप्त होता है, श्रावणमें मित्रके लाभको और भाद्रपदमें हानिको प्राप्त होता है ॥ १४६ ॥ आश्विन मास में युद्धको, कार्तिक में धनधान्यको, मार्गशिर में धनकी वृद्धिको पौषमास में चोर से मयको प्राप्त होता है ॥ १४७ ॥ माघ मास में अग्निभय, फाल्गुन में लक्ष्मी और वंशकी वृद्धिको प्राप्त होता है

ग्रहसंस्थापनं सूर्ये मेषस्थे शुभदं भवेत् ॥ १४८ ॥ वृषस्थे धन  
वृद्धिः स्यान्मिथुने मरणं भवेत् ॥ कर्कटेशुभदं प्रोक्तं सिंहस्थे मृत्युवि  
वर्द्धनम् ॥ १४९ ॥ कन्यारोगन्तुला सौख्यं वृश्चिके धन  
धान्यकं ॥ कार्मुके च महाहानिं मकरे स्याद्दनागमः ॥ १५० ॥  
कुंभे तु रत्नलाभः स्यान् मीने स्वप्नभया वहम् ॥ चाप मीनं नृ  
युक्कन्या मासा दोषावहाः स्मृताः ॥ १५१ ॥

मेषके सूर्यमें घर बनाना शुभदायी होता है ॥ १४८ ॥ वृषके सूर्यमें धनकी वृद्धि, मिथुनके सूर्यमें मृत्यु, कर्कके सूर्यमें सुख, सिंहके सूर्यमें सेवकोंकी वृद्धिकरता है ॥ १४९ ॥ कन्याके सूर्यमें रोग, तुलाके सूर्यमें सुख, वृश्चिकके सूर्यमें धनधान्य धनके सूर्यमें महाहानि मकरके सूर्यमें धनकी प्राप्ति होती है ॥ १५० ॥ कुंभमें रत्नों का लाभ और मीनमें गृह बनाना आरंभ करे तो भयंकर स्वप्न दिखाई देते हैं और धन, मीन, मिथुन और कन्याके सूर्य ये मास दोषके देनेवाले हैं ॥ १५१ ॥

ज्येष्ठे र्ज्जमाघसिंहाख्याः सौरमाने तु शोभनाः ॥ मासे तपस्ये  
तपसि माघवेन भासित्विषे ॥ १५२ ॥ ऊर्जे च गृहनिर्माणं  
पुत्रपौत्रधनप्रदम् ॥ निषेद्धपिकालेषु स्वानुकूलेशु भेदि  
ने ॥ १५३ ॥ तृणदारगृहारंभे मासदोषो न विद्यते ॥ षा



षाणे ष्ट्यादिगेहानि निन्द्यमासेनकारयेत् ॥ १५४ ॥  
 निन्द्यमासेपिचंद्रस्य मासेनशुभदंगृहम् ॥ गोचराष्टकवर्गा  
 र्यां वामवेधन्विचिन्तयेत् ॥ १५५ ॥ दशान्तरदशादी  
 नां विचारश्चात्रकर्मणि ॥

ज्येष्ठ कार्तिक माघ और सिंह ये संक्रांतिके मानसे शुभ फलदायक हैं और फालगुन, माघ, वैशाख श्रावण, आश्विन, ॥ १५२ ॥ और कार्तिकमें घर का बनाना पुत्र पौत्र और धनको देताहै और निषिद्धकालमें भी अपने अनुकूल शुभ दिनमें ॥ १५३ ॥ तृण काष्ठ के संग्रह और घर बनानेके आरंभमें मासका दोष नहीं होताहै और निन्दित महीनोंमें पत्थर ईंट आदिके घर बनवाना उचित नहीं है ॥ १५४ ॥ और निन्दित मासमें भी चंद्रमाके माससे गृह शुभफल दायक होते हैं तथा गृहगांचर और अष्टकवर्गोंसे वामवेधकी विशेषकर चिन्ता करै ॥ १५५ ॥ और इस गृहारम्भकर्ममें भी दशा और अन्तर्दशा का विशेष रूपसे विचार करना चाहिये ॥

गुरुशुक्रबले विप्रान्सूर्य भूमिजयोस्तथा ॥ १५६ ॥ शसि  
 सौम्यबले सौरेवर्णानुक्रमपूर्वशः ॥ गृहारंभं प्रकुर्वीत वर्णना  
 थबलेसति ॥ १५७ ॥ सर्वेषामपि वर्णानां सूर्यचंद्रबलं  
 स्मृतं ॥ विषमस्थे रवौस्वामी पीडयतेगृहिणीविधौ ॥ १५८ ॥  
 शुक्रेण पीडयतेशुक्रा जीवेनसुखसंपदः ॥ बुधेन पुत्रपौत्रा  
 श्च भौमेन भ्रातृबान्धवाः ॥ १५९ ॥ सौरेणदासवर्गाश्च  
 पीडयन्ते नात्रसंशयः ॥ विशेषेणतुसूर्यस्य बलेप्रोक्तगृहम्बु  
 धैः ॥ १६० ॥

गुरु और शुक्र के बल में ब्राह्मण, सूर्य मंगल के बल में क्षत्रिय ॥ १५६ ॥ सोम और बुधके बल में वैश्य और शनैश्वरके बल में शूद्रवर्णोंके क्रम से वर्ण के नाथका बलहोनेपर घरबनाना आरंभकरना चाहिये ॥ १५७ ॥ सूर्य चंद्रमा का बल सब वर्णोंके लिये उत्तम कहा है यदि सूर्य विषम राशि का हो तो स्वामीका और चंद्रमाका बल होतो स्त्रीको पीडा होतीहै ॥ १५८ ॥ विषमराशि के शुक्रसे धनका नाश और बृहस्पतिसे सुखसंपत्तिओं नाश, बुध से पुत्रपौत्रों का नाश, मंगलसे भाई बंधुओंको कष्ट होताहै ॥ १५९ ॥ और शनैश्वर से निस्संदेह सेवक लोगोंको पीडा होती है और विशेषकर सूर्य के



बलमें बुद्धिमानोंने घरका बनानाशुभ कहाहै ॥ १६० ॥

सर्वेषामपिवर्णानां रविशुद्धिं विधीयते ॥ दशापतौहीनबले  
वर्णनाथे तथैवच ॥ पीडितक्षगते सूर्ये नविदध्यात्कदाच  
न ॥ प्रथमे कोष्ठरोगंच द्वितीये चार्थनाशनम् ॥ १६२ ॥  
तृतीये धनलाभंच चतुर्थे भयदोरविः ॥ पंचमे पुत्रनाशाय  
शत्रुनाशाय शत्रुगे ॥ १६३ ॥ स्त्रीकष्टं सप्तमे सूर्ये मृत्यु  
श्चाष्टमगेहगे ॥ नवमे धर्मनाशाय दशमे कर्मसंयुतिः  
॥ १६४ ॥ एकादशे भवेलक्ष्मीर्द्वादशेच धनक्षयः ॥

सब वर्णों के लिये सूर्य की शुद्धि का विधान कहा है जो  
दशा का और वर्ण का स्वामी बलहीन हो ॥ १६१ ॥ और  
पीडित नक्षत्रपर सूर्य होतौ कदापि घरबनाना आरम्भ न करै जन्म के सूर्यमें  
उदर रोग, दूसरेमें अर्थनाश, ॥ १६२ ॥ तीसरेमें धनलाभ, चौथेमें भय, पांच  
वेंमें पुत्रनाश, छठेमें शत्रु नाश ॥ १६३ ॥ सातवेंमें स्त्रीकष्ट, आठवेंमें मृत्यु, नवेंमें  
धर्मनाश, दसवेंमें कर्मयोग ॥ १६४ ॥ ग्यारहवेंमें लक्ष्मीकी प्राप्ति और बारहवेंमें  
धनका नाश होता है ॥

पुत्रेद्वितीये चूनेच धर्मे मध्यबलोरविः ॥ १६५ ॥ द्वितीय  
पुत्राङ्कगतो विश्वाहात्परतः शुभः ॥ अस्तगानीच राशि  
स्थाः परराशौ परैर्जिताः ॥ १६६ ॥ वृद्धस्था बालभाव  
स्थाः वक्रगाश्चातिचारगाः ॥ रिपुदृष्टिवशंयाता उल्कापा  
तेन दूषिताः ॥ १६७ ॥ नफलन्ति ग्रहागेह प्रारंभे तान्प्रपू-  
जयेत् ॥

पांचवां दूसरा सातवां और नवां सूर्य होयतो मध्यबली होताहै ॥ १६५ ॥  
दूसरा, पांचवां, नवां सूर्य १३ दिनसेपरे शुभ कहाहै अस्तको प्राप्तहुआ, नीच  
राशिमें स्थित, परराशिमें स्थित, और अन्य ग्रहोंसे विजित, वृद्धअवस्था और  
बालअवस्थामें स्थित, वक्री, अतिचारी शत्रुकी दृष्टिके वशीभूत और उल्कापात  
से दूषित जो ग्रहहैं ॥ १६७ ॥ वे घरबनानेके आरम्भ में फलदायक नहीं होते  
इससे उन का घरके आरम्भ में पूजन करै ॥

स्वामि हस्तप्रमाणेन ज्येष्ठपत्नी करेणच ॥ १६८ ॥ ज्येष्ठपु



त्रकरेणापि कर्मकारकरेणच ॥ अनामिकान्तं हस्तः स्या दूर्ध्व  
बाहो शरांशकः ॥ १६९ ॥ कनिष्ठिका मध्यमा वा प्रमाणे  
नैव कारयेत् ॥ स्वामिहस्तप्रमाणेन ज्येष्ठपत्नी करेणच १७०  
गर्भमात्रं भवेद्देहन्नृणां प्रोक्तं पुरातनैः ॥ स्वामिहस्तप्रमाणे  
न गृहङ्कुर्व्यात्तदन्धितः ॥ १७१ ॥ हस्तादिरेणु पर्यन्त  
मगुग्मं युग्ममेवच ॥

स्वामीके हाथके बराबर वा पत्नीके हाथसे ॥ १६८ ॥ और बड़े पुत्रके हाथसे  
वा मुनीमके हाथसे अनामिकापर्यन्त हाथ होता है और वह ऊपरको उठाये हुये  
मनुष्यका पांचवां भाग होता है ॥ १६९ ॥ कनिष्ठिका वा मध्यमाके प्रमाणसे  
घरको बनवावे स्वामीके हस्तप्रमाण वा पत्नीके हस्तप्रमाणसे ॥ १७० ॥ मनु-  
ष्योंका घर प्राचीन आचार्योंने गर्भमात्र कहा है और स्वामीके हस्तप्रमाणसे  
सावधानीसे घरका आरंभ करे ॥ १७१ ॥ और हस्तसे लेकर रेणुपर्यन्त अयुग्म  
वा युग्म गृहका प्रमाण होता है ॥

कृष्णपक्षे तिथिषष्टिङ्गण्डान्ते रविसंक्रमे ॥ १७२ ॥ रविभौ  
मादिने विष्ट्यां व्यतीपाते च वैधृतौ ॥ मासदग्धं वारदग्धं  
तिथिषष्टिं निवर्जयेत् ॥ १७३ ॥

कृष्ण पक्ष की षष्ठी तिथि को गण्डान्त और सूर्य के संगम  
में ॥ १७२ ॥ रविवार और भौम भद्रा व्यतीपात वैधृति में मास दग्ध  
वारदग्ध नक्षत्रको और षष्ठीतिथिको विशेषकर छोड़ देना चाहिये ॥ १७३ ॥

अनुक्तेष्वेव धिष्ण्येषु न कर्तव्यं कदाचन ॥ क्रकचान्तिथिद-  
ग्धञ्च योगान् वज्रसंज्ञकम् ॥ १७४ ॥ उत्पातैर्दूषितं ऋक्ष  
न्निर्गन्धदर्शसंज्ञकम् ॥ वज्रव्याघात शूलेषु व्यतीपातेति  
गण्डयोः ॥ १७५ ॥ विष्कुम्भङ्गण्डपरिघं वर्जयोगेषु का  
रयेत् ॥

शास्त्रमें नहीं कहे हुये नक्षत्रों में कदापि घर का प्रारंभ न करे क्रकचयोग  
दग्धातिथि वज्रयोग ॥ १७४ ॥ उत्पातोंसे दूषित नक्षत्र अमावास्या वज्र व्या-  
घात शूल व्यतीपात अतिगंड ॥ १७५ ॥ विष्कुम्भ गंड परिघ इनसे वर्जित यो-  
गोंमें घरका आरंभ करना उचित है ॥



स्तंभादिकी ऊंचाई के नक्षत्र ।

स्वातीमैत्रेयमाहेन्द्रे गान्धर्वभगरौहिणे ॥ १७६ ॥ स्त-  
म्भोच्छायादि कर्तव्यमन्यत्र परिवर्जयेत् ॥

स्वाति, अनुराधा, ज्येष्ठा, धनिष्ठा,, पूर्वाफाल्गुन, रोहिणी ॥ १७६ ॥

इन नक्षत्रोंमें स्तंभकी ऊंचाई आदि कामोंको करै तथा शेष नक्षत्रों में इस काम को न करना चाहिये ॥

आयध्वजादि का वर्णन ।

विस्तारेणहतंदैर्ध्यम्बिभजेदष्टभिस्ततः ॥ १७७ ॥ यच्छे  
षंसंभवेदायोध्वजाद्यास्तेस्युरष्टधा ॥ ध्वजाधूम्रोहरिः श्वागौः  
खरेभौवायसोष्टमः ॥ १७८ ॥ पूर्वाददिदिक्षुचाष्टानां ध्वजादी  
नामपिस्थितिः ॥ स्वस्थानात्पञ्चमेस्थानेवैरत्वञ्चमहद्भवेत्  
॥ १७९ ॥ विषमायः शुभः प्रोक्तः समायः शोकदुःखदः ॥  
स्वस्थानगात्रलिष्टाः स्युर्नचान्यस्थानगाः शुभाः ॥ १८० ॥  
ध्वजःसिंहैतौचगजे ह्येतगविशुभप्रदाः ॥ वृषोनपूजितोह्यत्र  
ध्वजःसर्वत्र पूजितः ॥ १८१ ॥ वृषसिंह गजाश्चैव खुटक  
पटकोटयोः ॥ द्विपः पुनः प्रयोक्तव्यो वापी कूयसरःसुच  
॥ १८२ ॥ मृगेन्द्रमासनेदद्याच्छयनेषुगजंपुनः ॥ वृषम्भो  
जनपात्रेषु छत्रादिषुपुनर्ध्वजं ॥ १८३ ॥ अग्निवेशं सुमर्वेषु  
गृहेधस्तूपजीविनां ॥ धूमनियोजयेत्केचित् श्वानंम्लेच्छादिजा  
तिषु ॥ १८४ ॥ खरो वैश्यगृहे शस्तो ध्वांक्षःशेपकुटीषुच ॥  
वृषसिंहध्वजाश्चापि प्रासादपुरवेश्मसु ॥ १८५ ॥

घरकी लंबाई चौड़ाईको आपसमें गुणा करके गुणनफलमें आठका भागदे  
॥ १७७ ॥ जो शेष आय ध्वज आदि होते हैं, उनके ध्वज, धूम, सिंह, श्वान, हा-  
थी, और काग ये आठ भेद होते हैं ॥ १७८ ॥ और इन आय ध्वजा आदियों  
की स्थिति पूर्वाद दिशाओंमें होती है अपने स्थानसे पांचवें स्थानमें घोर बैरहो  
ता है ॥ १७९ ॥ विषम आय ( विस्तार ) शुभ होता है और सम आयशोक और  
दुःखका का देनेवाला होता है जो गृह अपने स्थान होते हैं वे बलवान् होते हैं



परन्तु अन्य स्थान पर स्थित ग्रह बलवान नहीं होते ॥ १८० ॥ ध्वज सिंह और हाथी  
गो ये शुभ फलदायक होते हैं यहाँ बैल शुभ नहीं होता और ध्वजा सर्वत्र शुभ  
होती है ॥ १८१ ॥ पुर कर्पट और कोटमें वृष सिंह गज और वापी कूप और  
तडागमें हाथी की ध्वजा करना योग्य है ॥ १८२ ॥ सिंहकी ध्वजा आसनमें, हाथी  
की ध्वजा शयनमें, वृषकी भोजनके पात्रोंमें और छत्र आदिमें ध्वजाको बनवाना  
चाहिये ॥ १८३ ॥ और अग्निके सब स्थानों में और व्यापारियोंके घरमें धूमकी  
ध्वजा तथा म्लेच्छ आदि जातियोंमें श्वानकी ध्वजा बनवाना चाहिये ॥ १८४ ॥  
वैश्यके घरमें स्वरकी ध्वजा तथा अन्य कुटी आदिमें काककी ध्वजा श्रेष्ठ होती  
है और वृष सिंह ध्वज ये महल और वैश्य इनमें शुभ होते हैं ॥ १८५ ॥

अश्वादि शालाओं का वर्णन ।

गजाये वाध्वजायेवा गजानां सदनं शुभम् ॥ अश्वाल  
यन्ध्वजायेच स्वरायेवृषभेपिवा ॥ १८६ ॥ उष्ट्राणां मन्दिरं  
कार्यं जजाये वा वृषध्वजे ॥ पशुमन्त्रवृषायेच ध्वजायेवा शु-  
भप्रदम् ॥ १८७ ॥ शय्यासु वृषभः शस्तः पीठे सिंहः शुभ  
प्रदः ॥ अमत्र छत्रवस्त्राणां वृषायेवाध्वजेपिवा ॥ १८८ ॥  
पादुकोपानहौ कार्यौ सिंहोपपथवाध्वजे ॥ स्वर्णरूप्यादि धा-  
तूनामन्येषान्तु ध्वजः स्मृतः ॥ १८९ ॥

गजायमें अथवा ध्वजायमें गजशाला शुभ होती है, ध्वजायमें हयशाला तथा  
स्वराय और वृषमें भी हयशाला शुभ होती है ॥ १८६ ॥ गजाय वा वृषध्वज में प-  
शुओंके रहनेकी जगह वा ऊंटोंका घर बनबावेतो शुभफलदायक होता है ॥ १८७ ॥  
शयनागर में वृष राशि और बैठने के स्थानमें सिंह शुभ फलदायक होता  
है पात्र छत्र वस्त्र इनका स्थान वृषाय वा ध्वजमें श्रेष्ठ होता है ॥ १८८ ॥ खडा-  
ऊँ और जूता ये दोनों वृषाय वा ध्वजमें करने चाहिये सुवर्ण और रौप्य आदि  
धातु और अन्य स्थानमें ध्वज श्रेष्ठ कहा है ॥ १८९ ॥

धरोंके मुखादि ।

ब्राह्मणेषु ध्वजः शस्तः प्रतीच्याङ्गारयेन्मुखं ॥ सिंहश्च भू-  
भृतां शस्तः उदीच्याश्च मुखं शुभं ॥ १९० ॥ विशाम्वृषः  
प्राग्वदनं शूद्राणां दक्षिणे गजः सर्वेषामेव चायानां ध्वजः श्रेष्ठ-  
तमो मतः ॥ १९१ ॥



ब्राह्मणोंमें ध्वज श्रेष्ठ होता है इनको अपने घरका द्वार पश्चिम दिशामें रखना चाहिये क्षत्रियोंको सिंह श्रेष्ठ कहा है गृहका मुख उत्तरदिशामें श्रेष्ठ है ॥ १९० ॥ वैश्योंको वृष श्रेष्ठ कहा है और इनके घरका मुख पूर्व दिशामें शुभ होता है और शूद्रोंको गजाथ और इनके घरका मुख दक्षिण में शुभ कहा है और सब आयोंमें गजका आय श्रेष्ठ कहा है ॥ १९१ ॥

ध्वजायः क्षत्रियविशोः प्रशस्तोगुरुरब्रवीत् ॥ सिंहायः सर्वथात्याज्यो ब्राह्मणेन वृषेऽसुना ॥ १९२ ॥ सिंहाये चण्डता गेहे अल्पापत्यः प्रजायते ॥ ध्वजाये पूर्णसिद्धिः स्याद्वृषायः पशुवृद्धिदः ॥ १९३ ॥ गजाये संपदा वृद्धिः शेषायाः शोकदुःखदाः ॥ पिण्डेन वांकाङ्गगज वन्हिना गाष्टसागरैः १९४ नागैश्च गुणिते भक्ते क्रमादेते पदार्थकाः ॥ नागाद्रिनवसूर्याष्ट भतिश्च वृक्षस्वभानुभिः ॥ १९५ ॥ आयो वारोऽंशको द्रव्यमृणमृक्षं तिथिर्युतिः ॥ आयुश्चाथ गृहेशर्क्ष गृहभैरयं मृतिप्रदम् ॥ १९६ ॥ संपूर्णाः शुभदा ह्येते ह्यसंपूर्णास्त्वनिष्टदाः ॥ धिष्ण्वे च वसुभिर्भक्ते व्ययः स्याच्छेषकाङ्क्षके ॥ १९७ ॥

बृहस्पतिजी ने कहा है कि क्षत्रिय और वैश्योंको ध्वजाय श्रेष्ठ है धर्मके अभिलाषी ब्राह्मण को सिंहायका सर्वथा त्याग देना उचित है ॥ १९२ ॥ सिंहाय में घरमें चण्डता और सन्तानकी कमी होती है ध्वजाय में पूर्ण सिद्धि और वृषाय में पशुओं की वृद्धि होती है ॥ १९३ ॥ गजाय में संपदा बढ़ती है तथा शेष आय शोक और दुःख के देनेवाले होते हैं गृहके पिण्डको अर्थात् हाथों की संख्याको ॥ ९, ६, ८, ३, ७, ८, ७, ८, ॥ १९४ ॥ इनसे गुणा करने से और क्रम से नाग ८, ७, ९, १२, ८, १२, १५, २७ ॥ १२० ॥ इनका भाग देने पर ये पदार्थ क्रमसे होते हैं ॥ १९५ ॥ कि आय वार अंशक द्रव्य ऋण नक्षत्र तिथि युति और आयु और गृहके स्वामीका नक्षत्र और गृहका नक्षत्र एक होजाय तो गृह मृत्युका दाता होता है ॥ १९६ ॥ जो ये पूर्ण हों तो शुभदायक और अपूर्ण हों तो अनिष्टकारक हैं और गृहमें आठका भाग देनेपर जो शेष अंक रहे उसमें व्यय होता है ॥ १९७ ॥

धनाधिः गृहमृज्यैर्निर्धनाय ऋणाधिकम् ॥ व्ययान्वितेक्षे



त्रफले ध्रुवाद्यक्षरसंयुते ॥ १९८ ॥ त्रिभिःशेषे क्रमादिन्द्र  
यमभूम्याधिपांशकाः ॥ इन्द्रांशेपदवीवृद्धि महत्सौख्यप्रजा  
यते ॥ १९९ ॥ यमांशेमरणनूनं रोगशोकमनेकधा ॥ रा  
जांशेधनधान्याप्तिः पुत्रवृद्धिश्चजायते ॥ २०० ॥

जिस घरमें धन अधिक होता है उसमें वृद्धि और जिसमें ऋण अधिक हो  
उसमें निर्धनता बढ़ती है व्ययसे युक्त क्षेत्रफलमें ध्रुव आदि अक्षरोंको मिलाकर  
॥ १९८ ॥ तीनका भाग देकर शेषमें क्रमसे इन्द्र यम भूमिका स्वामी इनके अं-  
शक होते हैं इन्द्रके अंशमें पदवी की वृद्धि और महान् सुख होता है ॥ १९९ ॥ यम  
के अंशमें निश्चय मृत्यु होती है और अनेक प्रकारके रोग शोक भी होते हैं रा-  
जाके अंशमें धन धान्यकी प्राप्ति और पुत्रोंकी वृद्धि होती है ॥ २०० ॥

राशिकूटादिकंसर्वन्दम्पत्योरिव चिन्तयेत् ॥ नैः स्वंद्वि  
र्द्वांशे नूनं त्रिकोणे ह्यनपत्यता ॥ २०१ ॥ षट्ष्टकेनै-  
धनंस्या ह्यत्ययेनधनमृतं ॥ द्यूनस्थितेपुत्रलाभं स्त्रीलाभंच  
तथैवच ॥ २०२ ॥ जन्मतृतीयेचतथा धनधान्यागमोभ  
वेत् ॥ दशमैकादशेचन्द्रो धनायुर्वहुपुत्रदः ॥ २०३ ॥ च  
तुर्थाष्टमरिष्फस्थो मृत्युपुत्रविनाशदः ॥ त्रिकोणेत्वनपत्यं  
स्यात्कोचिद्वन्धुगृहेशुभं ॥ २०४ ॥ वदन्तिचन्द्रमुनयो नैत  
न्मममृतंस्मृतं ॥

घरके आरंभमें दंपतिकी राशिकूट आदि संपूर्ण बातोंका विचारकर दूसरी  
और बारहवीं राशि गृह और गृहके स्वामीकी होयतो निश्चय दरिद्रता होती है  
और त्रिकोण अर्थात् नवें और पांचवें में सन्तानका अभाव होता है ॥ २०१ ॥  
छठे और आठवेंमें धनका अभाव और शोक तथा विपरीत अर्थात् आठवें घरमें धन  
कहा है सातवेंमें पुत्र स्त्रीका लाभ होता है ॥ २०२ ॥ और जन्मसे तीसरी राशि  
में धन धान्यकी वृद्धि होती है दशवां और ग्यारहवां चंद्रमा धन आयु और ब-  
हुत पुत्रोंका देता है ॥ २०३ ॥ चौथा आठवां बारहवां चंद्रमा मृत्यु और पुत्रों  
के नाशको देता है और नवें पांचवें में सन्तानका अभाव और कोई आचार्य  
चन्द्रमाको बन्धु गृहमें शुभ ॥ २०४ ॥ कहते हैं यह मेरा मत नहीं है

अश्विन्यादित्रयम्मेषे सिंहेप्रोक्तम्मघात्रयम् ॥ २०५ ॥



मूलादि त्रितयंचापे शेषराशिद्विकेद्विके ॥ सूर्यारवारराश्यं  
शाः सदाबन्धिभयप्रदाः ॥ २०६ ॥ शेषग्रहाणाम्बारांशाः  
कर्तुरिष्टार्थसिद्धिदाः ॥ गृहस्यागतभयंयत्तु तद्द्विराश्यात्मकंय  
दि ॥ २०७ ॥ तन्नवांशवशात्तत्र ज्ञातव्यं सर्वदागृहं ॥

अश्विनीसे आदिलेकर तीन नक्षत्र मेषमें, मघा आदि तीन सिंहमें ॥ ०५॥  
और मूल आदि तीन धनमें कहेहैं और बचीहुई राशि दो दो नक्षत्रोंमें सम-  
झनी चाहिये रवि आंर मंगलवार और इनकी राशियोंके अंशमें अग्निका भय  
सदा रहताहै ॥ २०६ ॥ और बचेहुए गृहोंके वार अंश कर्ताकी इष्ट सिद्धिको  
देते हैं घरका आगत नक्षत्र यदि द्विराश्यात्मक राशि रुपहों ॥ २०७ ॥ तो  
उसके नवांशके अनुसार सदा जानना चाहिये ॥

तारागणोंकावर्णन ।

विपत्प्रदाविपत्ताराप्रत्यरी प्रतिकूलदा ॥ २०८ ॥ निध  
नाख्यातुंयातारासर्वथा निधनप्रदा ॥ विवर्ज्यतारकास्वेता  
न्निर्माणमशुभप्रदम् ॥ २०९ ॥ प्रत्यरिस्तूग्रभयदान्निर्विशक्षे  
तुमृत्युदा ॥ निधनाख्यातुयातारा स्त्रीसुतार्तिप्रदायिनी ॥  
॥ २१० ॥ कुर्वन्तज्ञानतोमोहादुःख भागव्याधिभागभवेत् ॥

विपत्तारा विपत्तिको देतीहै प्रत्यरि प्रतिकूल फल देतीहै ॥ २०८ ॥  
निधन नाम वाली तारा सर्वथा मृत्युकारक होती है वज्रित ताराओंमें घर बनाना  
फलदायक होता है ॥ २०९ ॥ प्रत्यरितारा महान् भयकारक होती है और  
तेईसवें नक्षत्रमें हो तो मृत्युकारक है निधन नामकी तारा स्त्री और पुत्रोंको  
दुःखदायक होती है ॥ २१० ॥ भूल वा प्रमाद से जो कोई इनमें घर बनाता है  
वह दुःख और व्याधिका भागी होता है ॥

तिथियोंकावर्णन ।

तिथौरिक्तेदरिद्रत्वंदर्शगर्भनिपातनं ॥ २११ ॥ कुयो  
गेधनधान्यादिनाशः पातश्चमृत्युदः ॥ वैधृतिःसर्वनाशायनक्ष  
त्रैक्येतथैवच ॥ २१२ ॥ आयुर्विहीनेगेहेतुदुर्भगत्वंप्रजायते  
नाडी वेधोनशुभदस्तारारोगभयप्रदा ॥ २१३ ॥ गणवैरे  
पुत्रहानिर्धनहानिस्तथैवच ॥ योनौकलिर्महादुःखंयमांशेम  
रणद्वयम् ॥ २१४ ॥



रिक्ता तिथिमें दरिद्रता और अमावास्यामें गर्भपात होता है ॥ २११ ॥  
 कुयोगमें धन धान्य आदिका नाश और पात योग मृत्युकारक होता है और  
 वैधृति और नक्षत्रकी एकतामें सर्वनाश होता है ॥ २१२ ॥ आयुहीन घर हा  
 तो स्वामी दुर्भाग्य होता है नाडीका वेध शुभदायक नहा तेहा ह और तारा  
 रोग तथा भयको देती है ॥ २१३ ॥ गणके वैरमें पुत्र और धनकी हानि  
 होती है और योनिमें कलह और महादुःख होता है और यमांशमें स्त्रीपुरुष  
 दोनोंकी मृत्यु होती है ॥ २१४ ॥

नक्षत्रैक्येस्वामिमृत्युर्वर्णं वंशविनाशनम् ॥ पापवारेदरि  
 द्रत्वंशिशूनामरणन्तथा ॥ २१५ ॥ केचिच्छनिप्रशंसन्ति  
 चौरभीतिस्तु जायते ॥ स्वामिहस्तप्रमाणेन गृहङ्कुर्याद्वरा  
 नने ॥ रेखादिहस्तपर्यन्तमोजसंख्याप्रशस्यते ॥ करमाना  
 दधिकञ्चेत्तदाङ्गु लानिप्रदायहित्वाच ॥ क्षेत्रफलङ्गणितेन  
 प्रसादयेदिष्टसिद्ध्यर्थम् ॥ २१७ ॥ करमाना दधिकञ्चेदङ्गु  
 लानिप्रसाधयेत् ॥ दार्घ्येदेया निवानूनम् नविस्तीर्णे कदा-  
 चन ॥ २१८ ॥

नक्षत्रकी एकतामें स्वामीकी मृत्यु और वर्ण की एकता में वंशका नाश  
 होता है पापमूहके बारमें दरिद्रता और बालकोंका मरण होता है ॥ २१५ ॥  
 कोई २ आचार्य शनैश्चर को अच्छा समझते हैं परन्तु शनैश्चरमें चोरोंका  
 भय होता है हेवरानने स्वामीके हाथके प्रमाणसे घरको बनावै रेखासे लेकर  
 हस्तपर्यन्त विषम संख्या श्रेष्ठ होती है ॥ २१६ ॥ हाथके प्रमाणसे अधिक  
 हो तो अंगुलोंको लेकर वा छोडकर गणितसे क्षेत्रफलको इष्ट सिद्धिके लिये  
 साधन करै ॥ २१७ ॥ हाथके मानसे अधिक हो तो अंगुलोंको सिद्धकरै  
 और घरकी लबाई में अंगुलोंको दे पर चौड़ाई में कदापि न दे ॥ २१८ ॥

अङ्गुलैः कल्पितानाभिर्वर्गीकृत्यपदं भवेत् ॥ प्राप्तहस्ता  
 दिमानं स्यात्कुर्यादापतनंततः ॥ २१९ ॥ एकादशकरादू  
 र्जयावद्द्वात्रिंशहस्तकं तावदायादिकंचित्यं तदूर्ध्वनैवचिन्त  
 येत् ॥ २२० ॥ आयव्ययौ मासशुद्धिनजीर्णेचिन्तयेद्गृहे ॥  
 शिलान्यासम्प्रकुर्वीतमध्येतस्यविधानतः ॥ २२१ ॥



अंगुलोंसे कल्पना की हुई जो नाभि है उसका वर्ग करने से पद होता है इसतरह प्राप्त जो हस्त आदिका मान उससे फिर घरको बनवाना चाहिये ॥२१९॥ ग्यारह हाथसे आगे बत्तीस हाथ तक आयादिकका विचार करे और उस के ऊपर न करे ॥२२०॥ आय व्यय और मासकी शुद्धि का विचार पुराने घरमें न करना चाहिये और घरके बीचमें विधिपूर्वक शिलाका स्थापन करे ॥२२१॥

शालाओंकावर्णन ।

ईशान्यां देवतागेहम्पूर्वस्यां स्नानमन्दिरम् ॥ आग्नेयां पा  
कसदनं भाण्डारागारमुत्तरे ॥ २२२ ॥ आग्नेयपूर्वयोर्मध्ये द-  
धिमन्थनमन्दिरं ॥ अग्निप्रेतेशयोर्मध्ये आज्यगेहं प्रशस्यते  
॥ २२३ ॥ याम्यनैऋत्ययोर्मध्ये पुरीषत्यागमन्दिरम् ॥ नैऋ-  
त्याम्बुपयोर्मध्ये विद्याभ्यासस्य मन्दिरम् ॥ २२४ ॥ पश्चिमा-  
निलयोर्मध्ये रोदनार्थं गृहं स्मृतम् ॥ वायव्योत्तरयोर्मध्ये रतिगेहं  
प्रशस्यते ॥ २२५ ॥ उत्तरेशानयोर्मध्ये औषधार्थं तु कार-  
येत् ॥ नैऋत्यां सूतिकागेहं नृपाणां भूतिमिच्छतां ॥ २२६ ॥  
आसन्नप्रमवेमासि कुर्याच्चैव विशेषतः ॥ तद्वत्प्रसन्नकाले स्या-  
दिति शास्त्रेषु निश्चयः ॥ २२७ ॥ मासे तु नवमे प्राप्ते पूर्वपक्षे  
शुभे दिने ॥ प्रसूतिसंभवे काले गृहारंभणमिष्यते ॥ २२८ ॥  
गुरोरधोलघुस्थाप्यः पुरस्तादूर्ध्ववन्न्यसेत् ॥ गुरुभिः पश्चिमे  
पूर्वं सर्वलघ्ववधिर्विधिः ॥ २३० ॥

ईशान दिशामें देवालय पूर्वमें स्नानागार अग्निकोण में रसोई घर और उत्तरमें बर्तनों का स्थान बनवावै ॥ २२२ ॥ अग्निकोण और पूर्वके बीच में दधि मथनका घर, अग्निकोण और दक्षिण दिशाके बीचमें घृतका घर बनाना उत्तम है ॥ २२३ ॥ दक्षिण और नैऋतिके बीचमें मलके त्यागनेका स्थान ( पाखाना ) और नैऋत और पश्चिम के बीचमें विद्याके अभ्यास का मंदिर बनवाना चाहिये ॥ २२४ ॥ पश्चिम और वायुकोण के मध्यमें रोदनघर, वायुकोण और उत्तरके मध्यमें स्त्री संगम घर श्रेष्ठ कहा है ॥ २२५ ॥ उत्तर और ईशान के बीचमें औषधालय बनवावै तथा वैभवके चाहनेवाले राजाओं को उचित है सूतिकाका घर नैऋत दिशामें बनवावै ॥ २२६ ॥



यह प्रसवकालके पासवाले महिनेमें करना और तैसेही प्रसवकालमें बनाना शास्त्रोंके अनुकूलहै॥२२७॥ नवम मासके आनेपर पूर्वपक्षके शुभ दिनमें प्रसूतिके प्रारंभके समयप्रसूतिका घर बनाना अच्छा होताहै॥२२८॥ गुरुके नीचे लघुकी स्थापना करै और उसके आगे ऊर्द्धके समान स्थापना करै गुरुओंसे पश्चिम और पूर्वमें सब लघुओंकी अवधिकी विधि होतीहै ॥ २२९ ॥

अलिन्दों का भेद ।

स्यादालिन्दोलघुस्थाने नालिन्दंगुरुमाश्रितं॥प्रदक्षिणैर्गृहद्वारादालिन्दैर्दशषड्विधा॥२३०॥ ध्रुवसंज्ञं गृहं स्वाद्यं धनधान्यसुखप्रदम्॥धान्यं धान्यप्रदंनृणांजयं स्याद्विजयप्रदम् ॥२३१॥ नन्दंस्त्रीहानिदं नूनंस्वरंसंपत्तिनाशनम्॥पुत्रपौत्रप्रदंकान्तंश्रीप्रदंस्यान्मनोरमं ॥२३२॥ सुवक्रम्भोगदन्नुनंदुर्मुखम्विमुखप्रदम्॥सर्वदुःखप्रदंकूरम्विपुलंशत्रुभीतिदं॥२३३॥ धनदन्धनदं ज्ञेहंक्षयंसर्वक्षयावहम् ॥ आक्रन्दंशोकजनकंविपुलं श्रीयशःप्रदम् ॥२३४॥ विपुलंनामसदृशन्धनशम्विजयाभिधं । २३५। प्रदक्षिणोसप्तमुखदालिन्दम्विद्यलघुस्थानसमाश्रितञ्च ॥ गृहस्यपूर्वादिगतेष्वलिन्देष्वेवंभवेयुर्दशषड्विधभेदाः ॥ २३६ ॥

लघुस्थान में देहली की स्थापना करै पर गुरुस्थानमें अलिन्द न रखता चाहिये घरके द्वारसे प्रदक्षिणा की रीतिसे जो अलिन्दहैं उनके सोलह भेद होतेहैं ॥२३०॥

पहिला ध्रुव संज्ञकहै जो धन धान्य और सुखका दाता होताहै । दूसरा धान्य नामक घरहै यह मनुष्यों को धान्य देताहै और तिसरा जय है जो विजय देताहै ॥ २३१ ॥ चौथा नन्द नामक घर स्त्रियोंकी हानि को देताहै, पांचवां स्वर सम्पत्तिका नाशकहै छटा कान्त नामक घर पुत्र पौत्रों को देता है सातवां मनोरम नामक घर लक्ष्मी को देताहै॥२३२॥ आठवां सुवक्र नामक घर भोग देता है नवां दुर्मुख विमुखता को देता है दसवां कूरगृह सब दुःखों को देताहै ग्यारहवां विपुल सब शत्रुओं को देताहै ॥२३३॥ बारहवां धनद धनको देताहै तेरहवां क्षय सबका क्षयकारकहै चौदहवां आक्रन्द शोक पैदा करता है पंद्रहवां विपुल श्री और यशको देताहै ॥ २३४ ॥ सोलहवां विजय नामक घर विपुल के तुल्य फल देताहै तथा धन भी देताहै ॥ २३५ ॥ इसतरह प्रदक्षिण क्रमसे सप्त मुखसे लघुस्थान में रखे हुए अलिन्दको जान-



ना चाहिये पूर्व आदि दिशाओं में रखे हुए अलिंदोंमें क्रमसे सोलह भेद होते हैं ॥ २३६ ॥

अलिन्द का वर्णन ।

भवेद्युर्नशुभालिन्दं गृहङ्कापालसंज्ञकं ॥ विस्ताराद्द्विगु  
णङ्गेहं गृहस्वामि विनाशनं ॥ २३७ ॥ निरर्थकन्तद्गृहं स्या  
ज्यम्बाराजसंभवम् ॥ केचिदलिन्दकंद्वारं प्रवदन्ति मनीषिणः  
॥ २३८ ॥ केचिदलिन्दं शालाञ्च केचिच्चालिन्दकञ्च तत् ॥  
गृहवाह्यस्थिताः काष्ठा गृहमत्यन्तनिर्गताः ॥ २३९ ॥ काष्ठा  
काष्ठस्य यद्देहन्तद्वाचालिन्दसंज्ञकं ॥ गृहाद्वा हि श्रये काष्ठा गृहस्यां  
तर्गता श्रये ॥ २४० ॥ तेषाङ्कोष्ठीकृतान्तिर्यग्गेहञ्चालिन्दसंज्ञकं ॥

जिस घरके अलिन्द शुभ नहीं होते हैं, वे कापाल संज्ञक होते हैं, जो घर अपनी लम्बाई से दूना होता है वह घर के मालिक का सत्यानाश खो-देता है ॥ २३७ ॥ वह घर निरर्थक कहलाता है और उसमें राजा का भय रहता है कोई कोई बुद्धिमान् अलिन्द को द्वार बोलते हैं ॥ २३८ ॥ कोई-अलिन्द और शाला दोनों को और कोई आलिंदक को कहते हैं, किसी किसी घर में बाहर की ओर काष्ठा निकली रहती है उन काष्ठाओं समेत जो काठका घर है वह अलिंद संज्ञक होता है जो काष्ठा घरके बाहर होती है वा जो घरके भीतर होती है ॥ २३९ ॥ २४० ॥ उनका कोष्ठरूप में अर्थात् एक दूसरे की ओर मुख किये हुए टेढ़ा घर बनाना अलिंद कहलाता है ॥

स्तंभहीनं गृहाद्वाह्यान्निर्गतङ्काष्ठनिर्मितं ॥ २४१ ॥  
मध्यादूर्ध्वगतङ्गेहंतच्चवालिंदसंज्ञकं ॥ यत्रालिन्दञ्च तत्रैव द्वा  
रमार्गं प्रशस्यते ॥ २४२ ॥ अलिन्दं द्वारहीनञ्च गृहङ्कोटीममं  
स्मृतम् ॥ यत्रालिन्दं तत्र शाला तत्र द्वारञ्च शोभनं ॥ २४३ ॥  
शालालिन्दं द्वारहीनं न गृहङ्कारयेदुधः ॥

जिस घरमें स्तम्भ नहीं होते और जिसमें काठका बना हुआ बाहरको निकला रहता है और बीच में ऊंचा होता है उसे भी अलिंद कहते हैं, जहां अलिंद होता है वहीं द्वार होना चाहिये ॥ २४१ ॥ २४२ ॥ जिस घरमें अ-लिंद और द्वार नहीं होते हैं वह घर कोटी के तुल्य होता है जहां अलिंद हो



वहीं शाला और द्वार सुशोभित होते हैं ॥ २४३ ॥ बुद्धिमान् मनुष्य को उचित है कि घरको कभी शाला अलिंद और द्वार रहित न बनवावै ॥

ऊंचाई का वर्णन ।

यद्वास्तुनिचविस्तारः सैवोच्छ्रायः शुभः स्मृतः ॥ २४४ ॥  
सूकशालोगृहः कार्योविस्ताराद्द्विगुणोदश ॥ चतुःशालुगृह-  
स्यैवमुच्छ्रायोव्याससम्मितः ॥ २४५ ॥ विस्ताराद्द्विगुणं  
दैर्घ्यमेकशालेप्रशस्यते ॥ विस्तीर्णयद्भवेद्देहन्तदूर्ध्वत्वेकशा-  
लकं ॥ २४६ ॥ द्विशालेद्विगुणम्प्रोक्तं त्रिशालेत्रिगुणंतथा ॥  
चतुःशालेपञ्चगुणंतदूर्ध्वन्नैवकारयेत् ॥ २४७ ॥ शिखाचैव  
त्रिभागन्तुगृहञ्चोत्तमसंज्ञकं ॥ एकन्नागोडुसंशुद्धयाद्वेच  
दक्षिणपश्चिमा ॥ २४८ ॥

वास्तु की जितनी लम्बाई होती है उतनी ही ऊंचाई करना शुभ होता है ॥ २४४ ॥ सूकशाल नामक घरकी ऊंचाई उसकी लंबाई से दूनी होती है, दस और चार शाला के घरकी ऊंचाई उस घरके व्यासके तुल्य अच्छी होती है ( जो रेखा केन्द्र पर होकर दोनों परिधिओं को छूती है उसे व्यास कहते हैं ) ॥ २४५ ॥ एक शाला के घरकी लंबाई विस्तार से दूनी अच्छी होती है, जो घर बहुत लम्बा चौड़ा होता है वह एकशाला होता है अर्थात् उसके ऊपर दूसरी मंजिल न बनवानी चाहिये ॥ २४६ ॥ दुमंजिले मकान में दूना, तिमंजिले में तिगुना और चौमंजिले में पंचगुना जानना चाहिये इस से ऊंचा मकान कदापि न बनवावै ॥ २४७ ॥ जिस घरकी चोटी उससे त्रिभाग की हो वह उत्तम होता है । एक शाला घर बनवाने में घरको उत्तर शालासे हीन करना चाहिये यदि दो शाला वाला घर बनवाना हो तो दक्षिण और पश्चिम में मकान बनवाना चाहिये ॥ २४८ ॥

त्रिशालेपूर्वतोहीनङ्कार्यम्वासौम्यवर्जितः ॥ ऊर्ध्वभागत्र  
यन्त्यक्त्वाअधोभागद्वयन्तथा ॥ २४९ ॥ मध्येनाभिभ्विजा  
नीयादितिप्राहपराशरः ॥ पूर्वादिषुचतुर्दिक्षुवाममेकादयो  
ध्रुवाः ॥ २५० ॥ विस्तारस्याथदैर्घ्यस्यतथैवैकैकसंयुतम् ॥  
वामम्वातादिकोणेषुध्रुवंविस्तारदैर्घ्ययोः ॥ २५१ ॥ एकाद्याः



स्वेच्छया सर्वकार्यावेदममन्विताः ॥ अनेनैव प्रकारेण क्रियमा-  
 णे व वास्तुनि ॥ २५२ ॥ आयव्ययादिशुद्धिर्न चिन्तयन्ति  
 पूर्वाजाः ॥ अर्थः ॥ यदि वास्तुनि एकमेव गृहं क्रियेत तदा  
 नागोदुःशुद्ध्या सौम्यवर्जितं उत्तरशालाहीनं गृहं यदि द्विशाल  
 वं गृहं क्रियते तदा दक्षिणपश्चिमेशाला कार्या त्रिशाले पूर्वतो ही-  
 नं कार्यं त्रिशाले उत्तरशालया दार्शनं कार्यं शाला विभागस्तु  
 अनेनैव विधानेन कार्यः पूर्वोर्ध्वभागत्रयं त्यक्त्वा पश्चिमे भाग  
 द्वयं त्यक्त्वा यो मध्यगतो भागः स नाभिः तत्र शालानविधेया ॥  
 अनेनैव प्रकारेण पूर्वादिदिक्षु एकादशो विस्तारदैर्घ्यस्मैकैकं  
 भागं संयोज्य वातादिकोणेषु उत्तरशालाहीनत्वा न्न देयं सर्वं  
 एकाद्याः चतुःशालां तावेदममन्विताः कार्याः ॥ अनेनैव  
 प्रकारेण शालायुते वास्तुनि आयव्ययादिशुद्धिर्न चिन्तनीया ॥  
 एकशाले आयव्ययादिविचारः कर्तव्यः द्विशाले आयव्य  
 यादिशुद्धिर्न विचारणीया यतः निर्गमालिदानि पूर्वादीनि या-  
 नि चतुर्दिशं वेश्मनां तानि न ग्राह्याणि नो तद्वास्तु परि-  
 ग्रहाः ॥ २५३ ॥

तिमंजले मकानमें पूर्व वा उत्तर की ओर मकान न बनवाना चाहिये, इसी  
 तरह ऊपर के तीन और नीचे के दो भागों को छोड़कर ॥ २४९ ॥ बीच  
 में नाभि जानना चाहिये यह पाराशर ऋषिका मत है, इसी तरह पूर्वसे आदि  
 लेकर चारों दिशाओं में एक आदि ध्रुव बाई ओर से होता है ॥ २५० ॥  
 लंबाई और चौड़ाई के एक एक भागको मिलाकर बाई ओर से वाय-  
 व्यादि कोण में लंबाई चौड़ाई का ध्रुव होता है ॥ २५१ ॥ इस तरह एक  
 शालावाले घरसे लेकर चारशाला वाले बनवाने चाहिये ॥ २५२ ॥ पूर्वा-  
 चार्य गण इस तरह घर बनवाने में आय व्ययादिका कुछ विचार नहीं करते  
 अर्थात् एक शालावाले घरमें तो आयव्यय का विचार करना चाहिये, दो  
 शालावाले घरमें नहीं करना चाहिये कारण यह है कि घरके चारों ओर जो  
 निर्गम और आलिंद होते हैं वे दोशालावाले घरोंमें नहीं मानने चाहिये २५३



वर्णोंसे शाला के भेद ।

ब्राह्मणानांचतुःशालं क्षत्रियाणां त्रिशालकं ॥ द्विशालं  
स्यात्तु वैश्यानां शूद्राणामेकशालकं ॥ २५४ ॥ सर्वेषामेव  
वर्णानां मेकशालं प्रशस्यते ॥ एकशालं द्विशालं वा त्रिशालं  
न्तुर्यशालकम् ॥ २५५ ॥ यथा लिन्दंगृहं कुर्यात्तादृक्शा  
ला प्रशस्यते ॥ शालादिभिर्न कर्त्तव्यं न कुर्यात्तुंगनिम्नकम् ॥ २५६

ब्राह्मणों का घर चार शाला का, क्षत्रियों का तीन शाला का, वैश्यों  
का दुशाला का और शूद्रों का एक शाला का होता है ॥ २५४ ॥ तथा सब  
वर्णों के लिये एक शाला वाले घरों में ॥ २५५ ॥ अलिन्द के अनुसार घर  
बनवावै, ऐसी शालाएं उत्तम होती हैं परंतु ऐसे शालावाले घर न बनवाने  
चाहिये जो कहीं ऊंचे हों और कहीं नीचे हों ॥ २५६ ॥

समांशालान्ततः कुर्यात्समं प्राकारमेव च ॥ कुलीरवृश्चि  
कौमीन उत्तरद्वारसंस्थिताः ॥ २५७ ॥ मेषसिंहधनुर्द्धाः  
पूर्वद्वारेषु संस्थिताः ॥ वृषभं मकरं कन्या याग्यद्वारे समाश्रि  
ताः ॥ २५८ ॥ मिथुनं तुलकुंभौ च पश्चिमद्वारमाश्रिताः ॥  
ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्याः शूद्राश्चैव यथाक्रमं ॥ २५९ ॥ य-  
दि शाराशयः प्रोक्तास्तस्मिन् शाला प्रशस्यते ॥ अथवा पूर्वभा  
गे तु ब्राह्मणा उत्तरे नृपाः ॥ २६० ॥ वैश्यानां दक्षिणे भागे  
पश्चिमे शूद्रकास्तथा ॥ आग्नेयादि क्रमेणैव अन्त्यजा वर्ण  
सङ्ख्याः ॥ २६१ ॥ ज्ञातिभ्रष्टाश्च चौराश्च विदिक्याः शोभनाः  
रमृताः ॥ ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्याः शूद्राः प्रागादिषु स्मृताः ॥ २६२

तदनन्तर समान शाला और उसके समान ही परकोटा बनवावै कर्क  
वृश्चिक और मीन ये उत्तरके द्वारमें स्थित होते हैं ॥ २५७ ॥ मेष, सिंह और  
धन ये पूर्वके द्वारमें स्थित होते हैं वृष मकर और कन्या ये दक्षिणके द्वारमें  
स्थित होते हैं ॥ २५८ ॥ मिथुन तुल और कुंभ ये पश्चिमके द्वारमें स्थित  
होते हैं और इसी क्रमसे ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्रों का वास होता है उत्तर में  
ब्राह्मण, पूर्वमें क्षत्रिय, दक्षिण में वैश्य और पश्चिममें शूद्र का वास होता है  
॥ २५९ ॥ जिस दिशा की राशि कही गई है उसी दिशा में शाला का



बनवाना अच्छा होता है अथवा पूर्व भागमें ब्राह्मण, उत्तर में क्षत्रिय ॥२६०॥ दक्षिणमें वैश्य, पश्चिममें शूद्र और अग्निकोण आदिके क्रमसे अन्त्यज और वर्णसंकरोंका वास होता है ॥ २६१ ॥ जातिसे भ्रष्ट और चोरोंका वास विदिशाओंमें होता है ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य और शूद्र ये पूर्व आदि दिशाओंमें शुभ कहे हैं ॥ २६२ ॥

राजमन्दिरों का विस्तार ।

अष्टोत्तरशतहस्त विस्तारान्नृपमन्दिरम् ॥ कार्यप्रधान  
मन्यानि तथाष्टाष्टानितानितु ॥ २६३ ॥ विस्तारपाद संयु  
क्तं तेषान्दैर्घ्यप्रकल्पयेत् ॥ एवंनृपाणांपंचैव गृहाणिशुभदा  
निच ॥ २६४ ॥ षड्भिःषड्भिर्विहीनाश्च चतुःषष्टिमितस्य  
च ॥ पंचैवतस्यविस्तारं दैर्घ्यषड्भागसंयुतम् ॥ षष्टिश्चतुर्वि  
हीनानि वेश्मानिसचिवस्यच ॥ पंचषष्ठांशसंयुक्तं न्दैर्घ्यन्त  
स्यार्द्धमेवच ॥ २६५ ॥ नृपाणामहिषीणाञ्च प्रशस्तम्प  
ञ्चैवहि ॥ षड्भिषड्भिश्चवर्ज्यानि अशीत्याश्चतथैवच  
॥ २६७ ॥ त्रिंशद्गुतन्तदैर्घ्यश्च युवराजगृहाणिच ॥ पंचा  
शदूर्द्ध्वतस्यैव भ्रातृणांप्रभवन्तिच ॥ २६८ ॥

राजाओंका मन्दिर १०८ हाथ का होता है यह सब स्थानोंमें उत्तम होता है शेष स्थान आठ वर्ग हाथके होने चाहिये ॥ २६३ ॥ इनके विस्तार के पादसे युक्त लम्बाई की कल्पना करे इस तरह राजाओंके पांचही घर शुभदायक होते हैं ॥ २६४ ॥ और चौंसठ हाथके घर में छठे २ भागसे हीन पांच घर होते हैं उनकी लंबाई चौड़ाई में छः भाग मिले रहते हैं ॥ २६५ ॥ और चौंसठ हाथसे कम मंत्रियों के पांच घर होते हैं और छठे भागसे युक्त अथवा चौड़ाई से आधी उनकी लंबाई होती है ॥ २६६ ॥ राज रानियों के भी पांचही घर उत्तम होते हैं और उनका विस्तार भी छठे भागसे हीन ८० हाथका होता है ॥ २६७ ॥ और रानियोंके घरकी लंबाईसे ३० हाथ अधिक युवराजोंके घर होते हैं और युवराजके घरसे ५० हाथ अधिक राजाके भाईयों के घर होते हैं ॥ २६८ ॥

नृपमन्त्रिगृहाणांच अन्तरेयत्प्रमाणकम् ॥ सामन्तराज  
पुत्राणां प्रवराणांगृहस्मृतम् ॥ २६९ ॥ नृपाणांयुवराजस्य  
गृहाणामन्तरेणयत् ॥ तद्गृहङ्कुचुकीवेश्या कलाज्ञानन्तथैव



च ॥ २७० ॥ युवराजमन्त्रिणान्तु प्रभवेद्धियदन्तरम् ॥  
 अध्यक्षदूतगेहन्तत्कर्मसुकुशलार्चये ॥ २७१ ॥ अध्यक्ष  
 धिकृतानाञ्च रतिकोशप्रमाणकम् ॥ चत्वारिंशच्चतुर्हीनाः  
 पंचगेहाभवन्तिहि ॥ २७२ ॥

और राजा तथा मंत्री के घरोंके बीचका जो प्रमाणहै उतने प्रमाण का  
 सामंत और राजपुत्रों के लिये श्रेष्ठ कहाहै ॥ २६९ ॥ राजा और युवराजों  
 के घरोंके बीचका जो प्रमाणहै उतना घर कंचुकी, वेश्या और कलाकुशल  
 नटादि लोगोंका होताहै ॥ २७० ॥ युवराज और मंत्रियोंके घरका जो बीच  
 का प्रमाणहो उतने प्रमाणका घर अध्यक्ष, दूत और कार्यकुशल लोगों  
 के घर होते हैं ॥ २७१ ॥ अध्यक्ष और अधिकारियों के घरभी संभोगालय  
 और कोषस्थानके तुल्य होतेहैं और इन लोगोंके भी छत्तीस छत्तीस हाथके  
 पांच घर होते हैं ॥ २७२ ॥

षड्भागसंयुतन्दैर्घ्यन्दैवज्ञभिषजान्तथा ॥ पुरोहितानां  
 शुभदंसर्वेषांकथयाम्यतः ॥ २७३ ॥ हस्तद्वात्रिंशतायुक्तम्वि  
 स्तारस्याद्विजालयं ॥ विस्तारसदृशांशस्तुदैर्घ्यन्तस्यप्रकल्प-  
 येत् ॥ २७४ ॥ त्रयाणांक्षत्रियादीनामालयं पूर्वचोदितम् ॥  
 नृपसेनापतेर्गेहस्यान्तरंयद्भवेदिह ॥ २७५ ॥ तत्कोशगेहं  
 भवतिरतिगेहन्तथैवच ॥ सेनापतिगृहाणाञ्च अन्तरेयत्प्रमा  
 णकम् ॥ २७६ ॥

इनसे छठे भागसे युक्त लम्बाईके घर ज्योतिषी और वैद्योंके होते हैं और  
 पुरोहितोंके घरभी सुखदायक होते हैं अब सब लोगोंके घरोंका वर्णन किया  
 जाता है ॥ २७३ ॥ ३२ बत्तीस हाथकी चौड़ाई का घर ब्राह्मणोंका होताहै  
 और इतनी ही उनकी लंबाई होनी चाहिये ॥ २७४ ॥ और क्षत्रिय आदि  
 तीनों वर्णोंका घर पहिले के समान ही समझना चाहिये राजा और सेनाप-  
 तियोंके घरका बीचका भागहो उतने प्रमाणका कोशस्थान ( खजाना ) और  
 संभोगालय होताहै और सेनापति के घरके बीच का जो प्रमाणहो ॥ २७६ ॥

चातुर्वर्णस्ययद्गेहन्तद्राजपुरुषंमर्त ॥ अथपाशवादीनां  
 मातापित्रोर्यदन्तरं ॥ २७७ ॥ ब्राह्मणस्यचयन्मानंशूद्रेणस



हयद्भवेत् ॥ मूर्द्धावसिक्तक्षत्रासु तथैवमृतकण्टकः ॥ २७८ ॥  
 पश्चात्श्रमिजनानाश्रयथेष्टङ्कारयेद्गृहं ॥ शतहस्तोच्छ्रितङ्का  
 र्यचतुः शालंगृहंभवेत् ॥ २७९ ॥ प्रमितन्त्वेकशालन्तु  
 शुभदन्तत्प्रकीर्तितं ॥ सेनापति नृपादीनां सप्तत्या सहिते  
 कृते ॥ २८० ॥

उतने प्रमाण का घर चारों वर्णोंके राजपुरुषों का हांताहै और माता-  
 पिताके घरका जो बीच का प्रमाण होताहै उतने ही प्रमाण का घर पारश-  
 वादिका होताहै । पारशव उसे कहते हैं जो शूद्राके पेटसे ब्राह्मणके संयोगसे  
 होता है ॥ २७७ ॥ ब्राह्मणके घरका प्रमाण शूद्रके घरके संग हो वह घर  
 मूर्द्धाभिषिक्त और मृतकण्टकका होता है ॥ २७८ ॥ इस के पीछे श्रमीजन  
 ( मजदूर ) के घरको अपनी इच्छाके अनुसार बनवावै जिस घरमें चार शाला  
 हों उसकी ऊंचाई सौ हाथ की होती है ॥ २७९ ॥ और जो एक शालाका  
 प्रमितहो वह सुखदायक होता है सेनापति और राजाके घरके प्रमाणके व्यास  
 में सत्तर मिलाकर ॥ २८० ॥

व्यासेचतुर्दशहेशालामानंविनिर्दिशेत् ॥ पञ्चत्रिंशद्वृ  
 तेन्यत्रालिन्दमानंभवेच्चतत् ॥ २८१ ॥ शालात्रिभागतुल्या  
 चकर्तव्यावीथिकावहिः ॥ भवनात्पूर्वतोष्णीषंपश्चात्स्वापाश्र  
 यम्भवेत् ॥ २८२ ॥ सावष्टमं पार्श्वयोस्तुसर्वत्रसुस्थितंभवेत् ॥  
 विस्तारपोड्शांशस्तुचतुर्हस्तयुतश्चयः ॥ २८३ ॥ तदन्तरस्यो  
 चचारंप्रमाणंप्रवदेद्बुधः । द्वादशभागेनोनं चसमस्तानां प्रक-  
 लपयेत् ॥ २८४ ॥

१४ का भाग देनेपर शाला का मान निकलताहै और ३९ का भाग  
 देनेपर अलिंदका मान होताहै ॥ २८१ ॥ और शालासे तिहाई गलीकी चौ-  
 ढाई होती है और घरसे पूर्व भागमें वस्त्र बनवानेका स्थान अर्थात् तोशाखाना  
 और परिचममें निन्द्राभवन होताहै २८२ ॥ और शेष बगलोंमें अवष्टम्भ सहित  
 और सब ओर से दृढ़ चौड़ाई के सोलहवें हिस्से में चार हाथ मिलाकर जो  
 प्रमाणहो ॥ २८३ ॥ उतना प्रमाण उसके बीच की ऊंचाई का होना चाहिये  
 और शेष सब घरोंकी ऊंचाई बारहवें भागसे कम बनवानी चाहिये ॥ २८४ ॥



यजन्तेराजसूयाद्यैः क्रतुभिर्ह्यवनीश्वराः ॥ नलैरर्द्धाष्टमै  
स्तेषांकारयेद्भवनोत्तमं ॥ २८५ ॥ तथाचसप्तमैरेव विप्रा  
णाङ्कारयेद्गृहम् ॥ अर्द्धषष्ठैःक्षत्रियाणां वैश्यानामर्द्धपंचमैः  
॥ २८६ ॥ त्रिभिस्साद्धैश्चशूद्राणां भवनंशुभदंस्मृतम् ॥ स्व  
गृहाणाम्बिभागेन प्रमाणमिहलक्षयेत् ॥ २८७ ॥

राजा लोग राजसूय आदि यज्ञोंसे जो ईश्वर का भजन करतेहैं उनका  
उत्तम भवन चार ऐसे नलोंसे बनवावें ॥ २८५ ॥ और सात जिनमें आधेहों  
उनसे ब्राह्मणों के और छःजिनमें आधेहों उनसे क्षत्रियोंका और पांच जिनमें आ  
धे हों ऐसे नलों से वैश्योंका घर बनवावें ॥ २८६ ॥ और साढेतीन जिनमें आधे  
हों ऐसों से शूद्रोंका घर बनवाना उत्तम होताहै अपने अपने घरोंके विभाग से  
इसका प्रमाण देखना चाहिये ॥ २८७ ॥

विस्तारायामगुणितन्नलैः षोडशभिः स्मृतम् ॥ विषमाः  
शुभदाह्यतेसमादुःख प्रदायकाः ॥ २८८ ॥ व्यासाच्चषोड  
शोभागः सर्वेषांमितयः स्मृताः पक्केष्टकाकृतानाञ्चनदारूणां  
कदाचन ॥ ॥ २८९ ॥ नृपसेनापतिगृहमष्टाशीतिशतैर्युताः ॥  
अङ्गुलानिद्वारमानम्प्रवदन्तिमनीषिणः ॥ २९० ॥ विप्रा  
दीनांतथासप्तविंशतिस्त्वंगुलानिच ॥ द्वारस्यमानंतत्प्रोक्तं  
त्रिगुणोच्छ्रायमुच्यते ॥ २९१ ॥ उच्छ्रायहस्तसंख्यायाः  
परिमाणान्यंगुलानिच ॥ शाखाद्वयेपिवाहुल्यंकार्यद्वादशसं  
युतं ॥ २९२ ॥ उच्छ्रायात्सप्तगुणितादशेतिपृथुतामता ॥  
भागः पुनर्नवगुणाशीत्यंशस्ततएवच ॥ २९३ ॥ दशांशही  
नतस्याग्रः स्तंभानांपरिमाणकं ॥ ॥ वेदस्त्रोरुचकः स्तंभोव  
ज्रोष्टास्रियुतोमतः ॥ २९४ ॥

१६ नलोंसे गुणन करनेसे जो लंबाई चौडाई निकलतीहै उसमें जो वि-  
षम आवे तो शुभदायक और सम आवे तो दुःखदायक होतेहैं ॥ २८८ ॥  
और व्याससे सोलहवें भागका जो प्रमाण कहाहै वह सब घरोंका प्रमाणहै  
यह उन गृहोंका प्रमाणहै जो पक्की ईंटोंके हों काण्ठकी ईंटोंके कदाचित्



नहों ॥ २८९ ॥ राजा और सेनापति के घर के द्वारका प्रमाण एकसौ अठ्ठासी अंगुलका कहा है ॥ २९० ॥ और ब्राह्मण आदिकोंके द्वारका प्रमाण सत्ताईस अंगुलका कहा है द्वारके प्रमाणसे तिगुनी ऊंचाई शास्त्रमें कही है २९१ ऊंचाई के हाथोंकी जो संख्या है उतनेही अंगुल तथा बारह अंगुल अधिक दोनोंशाखाओंमें अधिक बनवाने चाहिये ॥ २२९ ॥ और ऊंचाई से सात गुनी दशा पृथुता होती है, नौगुने का अस्सीवां हिस्सा भाग और तत्त कहलाता है ॥ २९३ ॥ दशांश से हीन उसका अग्र होता है अब यहां से आगे स्तम्भों का प्रमाण कहते हैं, यथा:—चार कोने वाले स्तम्भ को रुचक और ८ कोन वाले स्तम्भ को बज्र कहते हैं ॥ २९४ ॥

द्विवज्रःषोडशास्रिःस्याद्द्विगुणास्रिःप्रलीनकः ॥ समंत  
वृत्तो वृत्ताख्यः स्तंभः प्रोक्तोद्विजोत्तमैः ॥ १९५ ॥ विभ-  
ज्य नवधास्तंभं कुर्यादुद्धहनंघटं ॥ पञ्च सोत्तरोष्ट्रं च कुर्या  
द्भावोनभागतः ॥ २९६ ॥ स्तंभसंभवाहुल्यंभारतुलाना  
मुपर्युपरियासां ॥ भवतितुलायतुलाना मूनंपादेनपादेन  
॥ २९७ ॥ अप्रतिषिद्धालिंदं समंततोवास्तुसर्वतो भद्रम् ॥  
नृपविबुधसमूहानां कार्यद्वारैश्चतुर्भिरपि ॥ २९८ ॥

इसी तरह सोलह कोन वाला द्विवज्र और बत्तीस कोन वाला प्रलीनक कहलाता है और गोल स्तम्भको वृत्त कहते हैं ॥ २९५ ॥ स्तम्भ के नौ भेद करके उद्धहन घटको बनवाना चाहिये और पञ्च तथा उत्तरोष्ट्रको भी भाग से उन भाव में बनवाना चाहिये काष्ठको पञ्च उत्तरौष्ठ कहते हैं ॥ २९६ ॥ भारकी तुलाके ऊपर ऊपर जिनकी स्तम्भके समान अधिकता होती है उनकी तुला एक पाद कम होती है ॥ २९७ ॥ अप्रतिषिद्धि अलिन्द के समान जो घर हैं वह सर्वतोभद्र अर्थात् सब प्रकारसे शुभदायी होता है राजद्वार और देवताओं के समूहों के घर में चार द्वार रखने चाहियें ॥ २९८ ॥

दोशालावाले घर ।

याम्यशालान्यसेदादौ द्वितीयापश्चिमेततः ॥ तृतीया  
चोत्तरेस्थाप्या चतुर्थीपूर्वपश्चिमा ॥ २९९ ॥ दक्षिणेदुर्मुखं  
कृत्वा पूर्वचखरसंज्ञकं ॥ तद्वाताख्यम्भवेद्देहम्वातरोगपदं स्मृ



त्तम् ॥ ३०० ॥ दक्षिणेदुमुखङ्गेहम्पश्चिमे धान्यसंज्ञकं ॥  
 सिद्धार्थारूपं द्विशालञ्च सर्वसिद्धिकरन्नृणां ॥ ३०१ ॥  
 पश्चिमेधान्यनामानमुत्तरेजयसंज्ञकं ॥ यमसूर्यन्दिशाल  
 न्त न्मृत्युदन्नाशदंस्मृतं ॥ ३०२ ॥

अब दोशाला घरोंका वर्णन करते हैं पहिली शाला दक्षिणमें, दूसरी प-  
 श्चिम में, तीसरी उत्तर में, चौथी पूर्व और पश्चिम के बीच में बनवानी चा-  
 हिये ॥ २९९ ॥ जिस घरकी दक्षिण दिशा में दुर्मुख चिन्हहो और पूर्व में  
 स्वरका चिन्हहो वह घर बात नामक होता है उसमें रहने वाले बातरोग से  
 पीडित रहते हैं ॥ ३०० ॥ जिस दुशाले घर के दक्षिण में दुर्मुख और पश्चिम  
 में धान्य संज्ञकहो वह सिद्धार्थ नामका होता है और वह मनुष्यों को सब  
 सिद्धियों का देनेवाला होता है ॥ ३०१ ॥ जो पश्चिम में धान्य नामक  
 और उत्तर में जय नामक हो और जिसमें दोशाला हों उस यमसूर्य कह-  
 ते हैं वह मृत्युकारक तथा नाशकारक होता ॥ ३०२ ॥

पूर्वेतुस्वरनामानमुत्तरेधान्यसंज्ञकं । दण्डारूपन्तद्विशालं स्या  
 दण्डंकुर्यात्पुनःपुनः ॥ ३०३ ॥ दुर्मुखन्दक्षिणे कुर्यादुत्तरेज  
 यसंज्ञकं । वातारूपं तद्विशालंतु बन्धुनाशं धनक्षयम् ॥ ३०४ ॥  
 स्वरञ्चपूर्वदिग्भागे पश्चिमे धान्य संज्ञकं ॥ गृहञ्चुल्कीद्विशा  
 लन्तत्पशुवृद्धिं धनप्रदम् ॥ ३०५ ॥ विपक्षं दक्षिणेभागे  
 पश्चिमे क्रूर संज्ञकं ॥ शोभनारूपं द्विशालन्तद्धनधान्य  
 करंपरम् ॥ ३०६ ॥

जो पूर्वमें स्वरनामका हो और उत्तरमें धान्य नामकाहो वह दण्डनामका  
 दुशाला घर होता है उसमें बार बार दण्ड होताहै ॥ ३०३ ॥ जो दक्षिण में  
 दुर्मुख और उत्तर में जय संज्ञक होय वह बात नामका दुशाला घर होता  
 है उसमें बन्धु और धनका नाश होताहै ॥ ३०४ ॥ जो पूर्वदिशा में स्वर और  
 पश्चिम में धान्य नामका हो ऐसे दोशाला घर को चुल्की कहते हैं उसमें  
 पशुओं की वृद्धि और धनका लाभ होता है ॥ ३०५ ॥ जो घर दक्षिण में  
 विपक्ष नामक और पश्चिममें क्रूरसंज्ञक हो और जिसमें दोशाला हों वह घर  
 शोभन नामका होता है उसमें धन धान्यकी वृद्धि होती है ॥ ३०६ ॥



विजयन्दक्षिणे भागेविजयंचैवपश्चिमे ॥ द्विशालञ्चैवकु  
म्भाख्यं पुत्रदारादिसंयुतं ॥ ३०७ ॥ धनञ्चपूर्वादिग्भागेधान्य  
ञ्चैवतुपश्चिमे ॥ नन्दाख्यन्तद्विशालञ्च धनदंशोभनंस्मृतं  
॥ ३०८ ॥ विजयंसर्वदिग्भागे द्विशालाख्यन्तदेवहि ॥ शङ्का  
ख्यन्नामतद्वेहंशुभञ्चनृणांभवेत् ॥ ३०९ ॥ विपुलंसर्वदि  
ग्भागेद्विशालन्तत्प्रजायते ॥ तानिसंपुटसंज्ञानि धनधान्यप्रदा  
निच ॥ ३१० ॥ धनदंसर्वदिग्भागेसुवक्तं वामनोरमं ॥ कांतं  
नाम तुतद्वेहंसर्वेषांशोभनंस्मृतम् ॥ ३११ ॥ द्विशालानान्त  
द्वृहाणांभेदाश्चैवत्रयोदश ॥ फलपाकार्थमेतेषाम्मयाप्रोक्तं सु  
विस्तरात् ॥ ३१२ ॥ पूर्वयाम्यमथयाम्यपश्चिमं पश्चिमोत्तर  
मथोत्तरपूर्वकं ॥ प्राक्प्रतीचीमथदक्षिणोत्तरं वास्तुषड्विधमिदं  
द्विशालकं ॥ ३१३

जो दक्षिण और पश्चिम भागमें विजय नामका हो और जिसमें दोशाला  
हों उस घरको कुंभ कहते हैं वह पुत्र और स्त्री आदि से भरा रहता है ॥ ३०७ ॥  
जो पूर्व में धन और पश्चिम में धान्य नामका हो वह दोशाला घर नन्द  
नामका होता है उसमें धनकी वृद्धि रहती है और शुभदायी भी होता है  
॥ ३०८ ॥ जो सब दिशाओं में विजय नामका हो और जिसमें दो शाला  
हों वह शंक नामका होता है तथा मनुष्योंको शुभ फलदायक होता है ॥ ३०९ ॥  
जो सब दिशाओं में विपुल हो और जिसमें दो शाला हो वह संपुट नामक  
घर धनधान्य को देता है ॥ ३१० ॥ जो सब दिशाओं में धनद, सुवक्त वा  
मनोरम हो वह घर कांत नामका होता है और वह सब घरों में शोभन कहा  
है ॥ ३११ ॥ दो शाला वाले घरों के ये १३ भेद इन घरों के फल पाक के  
लिये विस्तार पूर्वक कहे गये हैं ॥ ३१२ ॥ पूर्व दक्षिण, दक्षिणपश्चिम, पश्चिम  
उत्तर, उत्तरपूर्व, प्राक्पश्चिम और दक्षिण उत्तर इन भेदों से दो शालाका  
वास्तु छः प्रकार का होता है ॥ ३१३ ॥

॥ तीनशालावाले घर ॥

अथत्रिशालानि ॥ उत्तरद्वारहीनं यत्रिशालन्धनधान्यदं ॥  
हिरण्यनाभनामानं राज्ञांसौख्यविवर्द्धनं ॥ ३१४ ॥ प्राग्द्वार



शालहीनन्तुसुक्षेत्रन्नामतद्गृहम् ॥ वृद्धिदंपुत्रपौत्राणान्धन  
धान्यसमृद्धिदम् ॥ ३१५ ॥ याम्यशालाविहीनन्तत्रिशालं  
चुल्लिसंज्ञकं ॥ विनाशनंधनस्यापिपुत्रपौत्रादिनाशनं । ३१६ ।  
प्रत्यक्शालाविहीनन्तुपक्षघ्नं नामतद्गृहं ॥ पुत्राणान्दोषदश्चै  
ववैरञ्चपुरवासिनां ॥ ३१७ ॥ चत्वारोमीमयाप्रोक्ताभेदाश्चै  
वचतुर्दश ॥ तस्माद्विचार्यकुर्वीतगृहकर्मणिकोविदः । ३१८ ।

अब तीन शाला वाले घरों का वास्तु कहते हैं, उत्तर के द्वार से रहित हो  
वह तीन शाला का घर हिरण्यनाभि नामका होता है वह धन धान्यको देता  
है और राजाओं के सुखकी वृद्धि करता है ॥ ३१४ ॥ जो पूर्व के द्वारकी  
शाला से हीन होता है वह सुक्षेत्र नामका होता है उसमें पुत्र पौत्रोंकी वृद्धि  
और धन धान्यकी समृद्धि होती है ॥ ३१५ ॥ दक्षिणकी शाला से हीन  
तीन शाला वाला घर चुलही कहाता है उसमें धन और पुत्र पौत्रादिका नाश  
होता है ॥ ३१६ ॥ पश्चिम शाला से हीन घर पक्षघ्न होता है वह पुत्रों को  
दोष का दाता और पुरवासियों से वैर कराता है ॥ ३१७ ॥ इस तरह चार  
प्रकार के तीन शाला वाले घर और चौदह भेद वर्णन किये गये हैं इनका  
अच्छी तरह विचार कर गृह निर्माण कर्ताको घर बनाना चाहिये ॥ ३१८ ॥

॥ चारशाला वाले घर ॥

अथचतुःशालानि ॥ अलिन्दानां ह्यवच्छेदो नास्ति यत्र स  
मन्ततः ॥ तद्वास्तु सर्वतोभद्रं चतुर्द्वारसमन्वितम् ॥ एकग्रामे  
चतुःशाले दुर्भिक्षराज्यविप्लवे ॥ ३१९ ॥ स्वामिनो नीयमाना  
यां प्रतिशुकन्नदुष्यति ॥ नृपाणां विबुधानाञ्च गृहं सौख्यप्रदा  
यके ॥ ३२० ॥ प्रदक्षिणान्तगैः सर्वैः शालाभित्तिरालिन्दकैः ॥  
विनापरेणद्वारेण नन्द्यावर्तमिति स्मृतं ॥ ३२१ ॥ श्रेष्ठं सुता  
रोग्यकरं सर्वेषां शुद्धजन्मनां ॥ द्वारालिन्दो गतस्त्वेकोनेत्रयो  
र्दक्षिणागतः ॥ ३२२ ॥ विहाय दक्षिणद्वारं वर्द्धमानमिति स्मृ  
तम् ॥ शुभदं सर्ववर्णानां वृद्धिदं पुत्रपौत्रदम् ॥ ३२३ ॥ पश्चिमो  
त्तरतो लिन्दः प्रागन्तौ द्वौ तदुत्थितौ ॥ अन्यस्तन्मध्यविधृतः



प्राग्द्वारंस्वस्तिकंशुभम् ॥ ३२४ ॥ प्राक्पश्चिमावल्लिन्दौया  
वंतगौतद्भवौपरौ ॥ सौम्यद्वारंविनातुस्याद्रुचकाख्यन्तुतत्समृत  
म् ॥ ३२५ ॥ इतिवास्तुशास्त्रेसमग्रहादिनिर्माणेद्वितीयो  
ऽध्यायः ॥ २ ॥

अब चार शाला वाले घरोंका वर्णन करते हैं—जिस घर में चारों ओर  
अलिंदोंका स्थापन नहो और जिसमें चार द्वारहों उस वास्तुको सर्वतोभद्र  
कहते हैं और एक गांवमें, चार शालाके घरमें, दुर्भिक्षके समय, राज्यके  
उपद्रवमें ॥ ३१९ ॥ यदि पति अपनी स्त्रीको संग शुक्रास्तमें लेजाय तो  
सन्मुख शुक्रका दोष नहीं होता क्योंकि राजा और देवताओंका घर सुखदा  
यी होताहै ॥ ३२० ॥ जिसकी प्रदक्षिणाके अन्तमें सबओर शाला, भीत  
और अलिंद हो और पश्चिमका द्वार न हो उस घरको नन्द्यावर्त कहते है  
॥ ३२१ ॥ वह शुद्ध जन्मवाले पुरुषोंको श्रेष्ठ तथा सुख और आरोग्यका  
देनेवाला कहाहै और जिसकी दक्षिण दिशामें एक द्वारका अलिन्द नेत्रभाग  
में हो ॥ ३२२ ॥ और दक्षिणमें द्वार नहो उस घरको वर्द्धमान कहते है  
वह सब वर्णोंको शुभफलदायक वृद्धिकारक पुत्र पौत्रोंको देताहै ॥ ३२३ ॥  
जिसके पश्चिम और उत्तर में अलिंदहो और पूर्वदिशातक दो अलिंद उठे  
हुएहो और उनके बीचमें अलिंदहो और पूर्वको जिसका द्वारहो उसघरको  
स्वस्तिक और सुखदायी कहतेहै ॥ ३२४ ॥ जिस घरमें पूर्व और पश्चिम में  
दो अलिंद हों और घरके अन्ततक दो अलिंदहो और उत्तरको जिसका  
द्वार नहो उस घरको रुचक नामका कहते है ॥ ३२५ ॥ ॥ इति वास्तुशा-  
स्त्रे समग्रहादिनिर्माणे भाषाटीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

॥ ग्रहनिर्माण का समय ॥

अथातः संप्रवक्ष्यामिग्रहकालविनिर्णयं ॥ यथाकालंशुभं  
ज्ञात्वातदाभवनमारभेत् ॥ ३२६ ॥ मृदुध्रुवस्वातिपुष्यधानि  
ष्ठाद्वितयेरवौ मूलेपुनर्वसौसौम्यवारंप्रारंभणंशुभम् ॥ ३२७ ॥  
आदित्यभौमवर्जन्तुवाराः सर्वेशुभावहाः ॥ द्वितीयाचतृतीया  
च षष्ठीचपञ्चमीतथा ॥ ३२८ ॥ सप्तमीदशमीचैवद्वादश्ये  
कादशीतथा ॥ त्रयोदशीपञ्चदशीतिथयस्युः शुभावहाः ३२९



इससे आगे घरबनाने के समयको कहते हैं जिसने अनुसार शुभ मुहूर्त देखकर घरबनानेका प्रारंभ करै ॥ ३२६ ॥ मृदु नक्षत्र अर्थात् मृगशिर रेवती चित्रा और अनुराधा ध्रुव नक्षत्र अर्थात् तीनों उत्तरा और रोहिणी स्वाती धनिष्ठा श्रवण मूल पुनर्वसु इनपर सूर्यहो और सौम्यवार होय तो घरका प्रारंभ करना अच्छा होताहै ॥ ३२७ ॥ गविवार और मंगलवार छोडकर सब बार शुभदायी होतेहैं और द्वितीया, तृतीया, षष्ठी, पंचमी, ॥ ३२८ ॥ सप्तमी, दशमी, द्वादशी, एकादशी, त्रयोदशी, और पूर्णिमा ये तिथि शुभदायी कहीं है ॥ ३२९ ॥

॥ अशुभ तिथियों का वर्णन ॥

दारिद्र्यं प्रतिपत्कुर्याच्चतुर्थी धनहारिणी ॥ अष्टम्युच्चाटनञ्चैव नवमी शस्त्रघातिनी ॥ ३३० ॥ दर्शे राजभयं भूते सुतदारविना शनम् ॥

प्रतिपदा दरिद्र कोदेती है, चतुर्थी धनका नाशकरती है अष्टमी उच्चाटन करतीहै और नवमी शस्त्रोंसे घात कराती है ॥ ३३० ॥ अमावस्याको राज भय, चतुर्दशीको पुत्र और स्त्रीका नाश होताहै ॥

वर्जित योगादि ।

धनिष्ठा पञ्चकेनैव कुर्यात्स्तंभसमुच्छ्रयं ॥ ३३१ ॥ सूत्रधार शिलान्यासं प्रकारादि समालभेत् ॥ यामित्रं द्विविधम्बर्ज्यं वेधोपग्रहकर्तरि ॥ ३३२ ॥ एकार्गलन्तथालत्तायुतिककच संज्ञकाः ॥ पातन्तु द्विविधम्बर्ज्यं मयतीपातश्च वैधृतिः ॥ ३३३ ॥ कुलिकण्टक कङ्कालं समघण्टन्तथैवच ॥ जन्मतृतीय पञ्चाङ्ग तारावर्ज्यानि भानिच ३३४ ॥ कुयोगावनसंज्ञश्च तथा त्रिस्पृक्खलन्दिनं ॥ पापलग्नानि पापांशाः पापवर्गस्तथैवच ॥ ३३५ ॥ कुयोगास्तिथिवारोत्थास्तिथिभोत्था भवारजाः ॥ विवाहादिषु येवज्ज्यास्तेवज्ज्या वास्तुकर्मणि ॥ ३३६ ॥

धनिष्ठा आदि पांच नक्षत्रोंमें स्तंभका स्थापन न करै ॥ ३३१ ॥ और सूत्रधार, शिलाका स्थापन और प्रकार आदिको करले दो प्रकारका यामित्र



वेध उपग्रह और कर्तरी योग येभी वर्जने योग्यहैं ॥ ३३२ ॥ एकार्गल लत्ता युति और क्रकच योग दो प्रकार का पात वैधृति येभी वर्जितहैं ॥ ३३३ ॥ कुलिक कंटक काल और यमघंट और जन्मसे तीसरा पांचवां और छठा तारा और नक्षत्र वर्जितहैं ॥ ३३४ ॥ कुयोग और तीन तिथियोंका जिस में स्पर्शहो ऐसा दुष्टदिन पाप लग्न और पापका नवांश और पापग्रहोंका वर्गयेभी वर्जितहैं ॥ ३३५ ॥ तिथि बारके कुयोग और तिथि नक्षत्रके कुयोग और तिथि बारका कुयोग जो विवाह आदिमें वर्जितहैं वे वास्तुकर्ममें भी वर्जितहैं ॥ ३३६ ॥

वास्तुचक्रं प्रवक्ष्यामि यच्चव्यासेन भाषितम् ॥ यस्मिन्नृक्षेस्थितोभानुः तदादौ त्रीणिमस्तके ॥ ३३७ ॥ चतुष्कमग्रपादेस्यात्पुनश्चत्वारि पश्चिमे ॥ पृष्ठे च त्रीणिऋक्षाणि दक्षकुक्षौ चतुष्कं ॥ पुच्छे चत्वारि ऋक्षाणि कुक्षौ चत्वारि वामतः ॥ ३३८ ॥ मुखे भूत्रयमेव स्युरष्टा विंशतितारकाः ॥

अबमें व्यासोक्त वास्तुचक्रको कहताहूँ— जिस नक्षत्र पर सूर्य होय उससे लेकर तीन नक्षत्र मस्तकपर रखै ॥ ३३७ ॥ चार नक्षत्र अग्रपाद और चार नक्षत्र पश्चिम पादमें और तीन नक्षत्र पीठपर और चार नक्षत्र दाहिनी कुक्षिमें और चार नक्षत्र पूंछपर और चार नक्षत्र वाम कुक्षिमें रखै ॥ ३३८ ॥ और तीन नक्षत्र मुखपर होतेहैं इस प्रकार अठ्ठाईस तारा होते हैं

ताराओं का फल ।

शिरस्ताराग्नि दाहाय गृहोद्भासेऽग्रपादयोः ॥ ३३९ ॥ स्थैर्यं स्यात्पश्चिमे पादे पृष्ठे चैवं धनागमः ॥ कुक्षौ स्यादक्षिणे लाभः पुच्छे च स्वामिनाशनं ॥ ३४० ॥ वामकुक्षौ च दारिद्र्यं मुख पीडानिरन्तरं ॥

शिरका तारा अग्निका दाह करतहै अग्रपादमें घरसे निकलना ॥ ३३९ ॥ पश्चिम पादके नक्षत्रों में स्थिरता, पीठके नक्षत्रों में धनका आगम, दक्षिण कुक्षिके नक्षत्र में लाभ, और पुच्छ के नक्षत्रों में स्वामी का नाश होता है ॥ ३४० ॥ वाम कुक्षिके नक्षत्र में दरिद्रता और मुखके नक्षत्रों में निरन्तर पीडा होती है ॥



पुनर्वसौ नृपादीनां कर्तव्यं सूतिका गृहम् ॥ ३४१ ॥ श्रव-  
णाभिजितोर्मध्ये प्रवेशन्तत्र कारयेत् ॥ चरलग्ने चरांशेच स-  
र्वथा परिवर्जयेत् ॥ ३४२ ॥ जन्मभाच्चोपचयभेलग्नैवर्गं  
तथैवच ॥ प्रारंभणं प्रकुर्वीतनैधनं परिवर्जयेत् ॥ ३४३ ॥  
पापैस्त्रिषष्टायगतैः सौम्यैः केन्द्रत्रिकोणगैः ॥ निर्माणङ्कारये  
द्धीमान्नष्टमस्थैःखलैर्मृतिः ॥ ३४४ ॥ मनुष्यलग्ने सौम्यानां  
दृग्योगे योगतस्तथा ॥ कुम्भविहायान्यतरे लग्नैसौम्यग्रहा-  
न्विते ॥ ३४५ ॥ जलाशयादिवास्तूनां प्रारंभः शुभदः  
स्मृतः ॥ ३४६ ॥

पुनर्वसु नक्षत्रों में राजा आदिके सूतिका गृहको बनवाना चाहिये ३४१  
श्रवण और अभिजित नक्षत्रों में सूतिका गृह में प्रवेश करवावै और चर  
लग्न और चरलग्न के नवांश को सर्वथा छोड़दे ॥ ३४२ ॥ जन्म की राशि  
से उपचय की लग्न और उपचय की राशि में प्रारम्भ और जन्म लग्न से  
आठवें लग्न को छोड़दे ॥ ३४३ ॥ पापग्रह । ३ । ६ । ११ । में सौम्य ग्रह केन्द्र  
( १ । ४ । ७ । १० ) और त्रिकोण ( ९ । ५ । ) में हो ऐसे लग्न में घरको  
बनवाना चाहिये और अष्टम लग्न में पाप ग्रह हों तो मृत्यु होती है  
॥ ३४४ ॥ मनुष्य लग्न में सौम्यग्रहोंकीदृष्टि का योग होय तो कुम्भ से भिन्न  
किसी सौम्यग्रह से युक्त लग्न में ॥ ३४५ ॥ जलाशय आदि वस्तुओं का  
प्रारम्भ शुभ फलदायक होता है ॥ ३४६ ॥

योगों का वर्णन ।

अथयोगाः॥गुरुर्लग्नेरविः षष्ठेद्यूनेसौम्ये सुखेसिते॥ तृती  
यस्थेर्कपुत्रेच तद्गृहं शतमायुषं ॥ ३४७ ॥ भृगुर्लग्नेरसौम्ये  
लाभस्थाने च भास्करे ॥ गुरुः केन्द्रगतोयत्र शतवर्षाणि  
तिष्ठति ॥ ३४८ ॥ हिवुके ज्येष्ठे चन्द्रे लाभेच कुजभास्करौ  
आरंभः क्रियते यस्यअशीत्यायुः कमाद्भवेत् ॥ ३४९ ॥ लग्ने  
भृगौपुत्रगेज्ये षष्ठे भौमे तृतीयगे ॥ रवौयस्य गृहारंभे सच  
तिष्ठेच्छतद्वयम् ॥ ३५० ॥ लग्नस्थौगुरुशुक्रौचरिपुराशिगते



कुजे ॥ सूर्ये लाभगते यस्य द्विशताब्दानि तिष्ठति । ३५१ ।  
स्वोच्चस्थोवाभृगुलमे स्वोच्चे जीवे सुखस्थिते ॥ स्वोच्चे लाभ  
गते मन्दे सहस्राणां समास्थितिः ॥ ३५२ ॥ स्वोच्चे स्वभवने  
सौम्यैर्लग्नस्थैर्वापि केन्द्रगैः ॥ प्रारंभः क्रियते यस्य शतद्वयं  
सतिष्ठति ॥ ३५३ ॥

गुरु लग्न में हो, सूर्य छटे हो और सौम्य ग्रह सातवें हां शुक्र, चौथे हो, तीसरे शनैश्चर हो ऐसे लग्न में बनाया हुआ घर सौ वर्ष तक बना रहता है ॥ ३४७ ॥ शुक्र लग्न में हो और दसवें घर सौम्यग्रह हां सूर्य लाभस्थान में हो, गुरु केन्द्रमें हो, तो उस लग्नमें बनाया हुआ घर सौ वर्ष रहता है ॥ ३४८ ॥ चौथे गुरु हो दसवें चन्द्रमा हो लाभमें मंगल और सूर्य हो ऐसे लग्नमें जो घर बनाया जाय उसकी अवस्था ८० अस्सी वर्ष की होती है ॥ ३४९ ॥ लग्न में शुक्र हो, पंचम गुरु हो छटे मंगल हो तीसरे सूर्य हो ऐसे लग्न में बनाया हुआ २०० वर्ष तक रहता है ॥ ३५० ॥ लग्न में गुरु शुक्र हों, मंगल छटा हो और सूर्य लाभ में हो ऐसे लग्न में बनाया हुआ घर २०० वर्ष तक रहता है ॥ ३५१ ॥ अपने उच्चका शुक्र लग्न में हो और अपने उच्चका बृहस्पति सुख स्थान में हो और अपने उच्चका सूर्य लाभ में हो ऐसे लग्न में बनाया हुआ घर हजार वर्ष तक रहता है ॥ ३५२ ॥ अपने उच्चके वा अपने अपने गृहके वा लग्न में स्थित अथवा केन्द्र में स्थित सौम्य ग्रह हो ऐसे लग्नमें बनाया हुआ घर दोसौ वर्ष तक रहता है ॥ ३५३ ॥

कर्कलग्न गते चन्द्रे केन्द्र स्थाने च वाक्पति ॥ मित्रस्वोच्च-  
स्थितैः खैटैर्लक्ष्मीस्तस्य चिरम्भवेत् ॥ ३५४ ॥ इज्योत्तरा-  
त्रया हीन्दु विष्णु धातृजलोदुषु ॥ वरुणसहितेष्वेष्टकृतंगे हंश्रि-  
यायुतं ॥ ३५५ ॥ द्विदैवत्वाष्टवारीशरुद्रादिति वसूदुषु ॥  
शुक्रेणसहितेष्वेष्टकृतन्यान्यप्रदंगृहम् ॥ ३५६ ॥ हस्तार्यम-  
त्वाष्टदसचानुराधोदुभेषु च ॥ बुधेनसहितेष्वेष्टधनपुत्रसुखप्र-  
दम् ॥ ३५७ ॥

कर्क लग्न में चन्द्रमा, केन्द्र में बृहस्पति, मित्र स्थान में अथवा अपने उच्च के स्थान में अन्य ग्रह हों तो उस घर में बहुत काल तक लक्ष्मी का निवास



रहता है ॥ ३५४ ॥ पुष्य नक्षत्र, उत्तराषाढ, उत्तराभाद्रपद और उत्तरा फाल्गुन, श्लेषा, मृगशिर, श्रवण, रोहिणी, जलके नक्षत्र, और शतभिषा इन नक्षत्रों में जो घर बनाया जाता है वह लक्ष्मी से युक्त रहता है ॥ ३५५ ॥ विशाखा, चित्रा, शतभिषा, आर्द्रा, पुनर्वसु, धनिष्ठा इन में से किसी नक्षत्र से युक्त शुक्रवार में जो घर बनाया जाता है वह सदैव अन्न से युक्त रहता है ॥ ३५६ ॥ हस्त, मघा, चित्रा, अश्विनी और अनुराधा इन में से किसी नक्षत्र से युक्त बुधवार के दिन जो घर बनाया जाता है वह धन पुत्र और सुख से परिपूर्ण रहता है ॥ ३५७ ॥

शत्रुक्षेत्रगतैः खेटैर्नीचस्थैर्वापराजितैः ॥ प्रारम्भेयस्य भवने लक्ष्मीस्तस्य विनश्यति ॥ ३५८ ॥ एकोपि परभागस्थो दशमे सप्तमेऽपि वा । वर्णाधिपे बलहीने तद्गृहम् परहस्तगम् ॥ ३५९ ॥ पापान्तरगते लग्नेन च सौम्ययुतेक्षिते ॥ अष्टमस्थेऽर्कपुत्रे च अशीत्यब्दाद्विहन्यते ॥ ३६० ॥ मन्दे लग्नगते चैव कुजे सप्तमस्थिते ॥ शुभैरक्षिते वापि शतवर्षाणि हन्यते ॥ ३६१ ॥ लग्नगेशाशिक्षीणे मृत्युस्थाने च भूषुते ॥ प्रारम्भः क्रियते यस्य शीघ्रन्तद्विधिनश्यति ॥ ३६२ ॥ दशापतौ बलहीने वर्णनाथे तथैव च ॥ पीडितक्षगते सूर्येन विदध्यात्कदाचन ॥ ३६३ ॥ पितृमूल्येज्यभाग्यार्कपौष्णभेषु च यत्कृतं ॥ ३६४ ॥ कुजेन सहितेष्वेष्टु गृहं सन्दह्यते मिना ॥ ३६५ ॥ मूलञ्च रेवती चैव कृति काषाढमेव च ॥ पूर्वाफाल्गुनि हस्ते च मघा चैव तु सप्तकं ॥ ३६६ ॥ एषु भौमेन युक्तेषु वारे तस्यैव वेश्म यत् ॥ अग्निना दह्यते कृत्स्नं पुत्रनाशः प्रजायते ॥ ३६७ ॥

शत्रु भवन अर्थात् छोटे घर में नीच के वा पराजित गृह पड़े हों ऐसे लग्न में जिस घर के बनाने का आरंभ होता है उस में लक्ष्मी का नाश होता है ॥ ३५८ ॥ जिस लग्न में एक भी ग्रह परभाग में स्थित हो अथवा दसवें वा सातवें भवन में हो और वर्णाधिप बलहीन हो तो वह घर पराये हाथ में चला जाता है ॥ ३५९ ॥ जो लग्न पापग्रहों के अन्तर्गत हो और सौम्य



गृहों से युक्त और दृष्ट न हो और आठवें स्थान में शनैश्चर हो तो वह घर अस्सी वर्ष के भीतर गिर जाता है ॥ ३६० ॥ जो लग्न में शनैश्चर पड़ा हो और सातवें घर में मंगल पड़ा हो और लग्न में शुभ ग्रहों की दृष्टि न हो तो ऐसे लग्न में प्रारंभ किया हुआ घर सौ वर्ष में नष्ट हो जाता है ॥ ३६१ ॥ जिस लग्न में चन्द्रमा क्षीण हो और मंगल अष्टम भवन में हो ऐसे समय में जिस घर के बनाने का प्रारंभ किया जाता है वह बहुत ही जल्द नष्ट हो जाता है ॥ ३६२ ॥ जो दशा का पति और वर्ण का स्वामी बलहीन हो तथा सूर्य पीडित नक्षत्र पर हो ऐसे लग्न में घर बनाने का प्रारंभ करना सर्वथा निषिद्ध है ॥ ३६३ ॥ मघा, मूल, पुष्य, पूर्वा फाल्गुन और रेवती तथा मंगल भी इन में युक्त हो तो ऐसे लग्न में प्रारंभ किया हुआ घर अग्नि से जल जाता है ॥ ३६४ ॥ ३६५ ॥ मूल, रेवती, कृत्तिका, पूर्वाषाढ, पूर्वा-फाल्गुन हस्त और सातवां मघा इन नक्षत्रों से युक्त मंगल हो और मंगल ही बार हो तो ऐसे समय में प्रारंभ किया हुआ घर सब का सब अग्नि से जल जाता है और उस में पुत्र का नाश भी हो जाता है ॥ ३६६ ॥ ३६७ ॥

अग्निनक्षत्रगेसूर्येचन्द्रेवातत्रसंस्थिते ॥ निर्मितम्मन्दिर  
न्मूलमग्निनादह्यतेचिरात् ॥ ३६८ ॥ ज्येष्ठानुराधकेचैवभर  
णीस्वातिपूर्वमे ॥ धनिष्ठास्वपिकृक्षेषुशानिरितिष्ठेद्दिनस्यच  
॥ ३६९ ॥ कृपणोनामतः प्रोक्तो धनधान्यादिकेगृहे ॥ पुत्रे  
जातेथवातस्मिनगृह्यतेयक्षराक्षसैः ॥ ३७० ॥

अश्विनी नक्षत्र में जब सूर्य और चन्द्रमा की स्थिति हो तब प्रारंभ किया हुआ घर बहुत ही शीघ्र अग्नि से जल जाता है ॥ ३६८ ॥ ज्येष्ठा, अनु-राधा, भरणी, स्वाति, पूर्वाफाल्गुन, पूर्वाभाद्रपद, पूर्वाषाढ और धनिष्ठा इन नक्षत्रों से युक्त शनैश्चर के दिन प्रारंभ किया हुआ घर ॥ ३६९ ॥ कृपण संज्ञक होता है ऐसे धनधान्य से युक्त घर में उत्पन्न हुए पुत्र को यक्ष और राक्षस ग्रस लेते हैं ॥ ३७० ॥

प्रासादेष्वेवमेवंस्याद्वापीकूपेषुचैवहि ॥ तस्माद्विचार्यकुर्वी  
तगृहारंभंशुभेप्सुना ॥ ३७१ ॥ नाशान्दिशतिमकरालिकु  
लीरलग्नेमेषेघटेधनुषिकर्मसुदीधिसूत्रम् ॥ कन्यारूपेमिथुनगेध्रुव



मर्थलाभंज्योतिर्विदः कलशसिंहवृषेषुसिद्धिं ॥ ३७२ ॥ मध्या  
 न्हेतुकृतम्वास्तुकर्तुर्वित्तविनाशनं ॥ महानिशास्वपितथास  
 न्ध्ययोर्नैवकारयेत् ॥ ३७३ ॥

महल तथा वापी कूप आदि के बनाने में भी यही फल होता है इस  
 लिये शुभ फल की कामना करने वाले को बिचार पूर्वक घर का प्रारंभ करना  
 चाहिये ॥ ३७१ ॥

मकर वृश्चिक, और कर्क लग्न में घर बनाने से नाश होता है मेष, तुल,  
 धन लग्न में बनाया जाय तो काम करने में दीर्घसूत्रता होती है कन्या, मीन,  
 मिथुन में निश्चय ही अर्थ लाभ और कुंभ, सिंह और वृष में सिद्धि होती है  
 ज्योतिर्विदों का मत है ॥ ३७३ ॥ मध्यान्ह में किया हुआ वास्तु बनाने वालों  
 के धन को नाश कर देता है अर्द्धरात्रि में भी बैसा ही फल है और दोनों  
 संधियों में घर बनाना कभी आरंभ न करै ॥ ३७१ ॥

॥ भावोंके फलोंका वर्णन ॥

लग्नेऽर्के वज्रपातः स्यात्कोशहानिश्च शीतगौ ॥ मृत्युर्वि  
 श्वम्भरापुत्रे दारिद्र्यं रविनन्दने ॥ ३७४ ॥

जीवे धर्मार्थकामाः स्युः पुत्रोत्पत्तिश्चभार्गवे ॥ चन्द्रजे  
 कुशलाशक्तिर्यावदायुः प्रवर्तते ॥ ३७५ ॥ द्वितीयस्थेरवौहा  
 निश्चन्द्रेशत्रुक्षयंभवेत् ॥ भूमिजेबन्धनम्प्रोक्तंनानाविधनानि  
 भानुजे ॥ ३७६ ॥ बुधेद्रविणसंपत्तिर्गुणैर्धर्माभिवर्द्धनं ॥  
 यथाकामविनोदेनभृगौकामव्रजेत्फलम् ॥ ३७७ ॥ तृतीय  
 स्थेषुपापेषुसौम्येष्वेवाविशेषतः ॥ सिद्धिः स्यादाचिरादेवयथा  
 भिलषितंप्रति ॥ ३७८ ॥

लग्नमें सूर्य हो तो वज्रपात, चंद्रमा हो तो कोशकी हानि, मंगल हो  
 तो मृत्यु, शनैश्चर हो तो दरिद्र होता है ॥ ३७४ ॥ बृहस्पति हो तो धर्म  
 अर्थ काम, शुक्र हो तो पुत्रों की उत्पत्ति, बुध हो तो जन्मभर अच्छे कर्मों  
 में प्रवृत्ति होती है ॥ ३७५ ॥ दूसरे स्थान में सूर्य हो तो हानि, चंद्रमा हो  
 तो शत्रुओं का नाश, मंगल हो तो बन्धन और शनैश्चर हो तो अनेक  
 प्रकार के विघ्न होते हैं ॥ ३ ॥ बुध हो तो धन सम्पत्ति की वृद्धि बृहस्पति



हो तो धर्म की वृद्धि और शुक्र हो तो इच्छा पूर्वक फलों की सिद्धि होती है ॥ ३७७ ॥ तीसरे स्थानमें पापग्रह हों और विशेषकर सौम्यग्रह हों तो अल्पकाल में ही मनोवांछित सिद्धि होती है ॥ ३७८ ॥

चतुर्थस्थानमें जीवे पूजा संपद्यते नृपात् ॥ चन्द्रजे चार्थलाभः  
स्याद्भूमि लाभश्च भार्गवे ॥ ३७९ ॥ वियोगः सुहृदां भानौ म-  
न्त्रभेदो महीसुते ॥ बुद्धिनाशो निशानाथे सर्वनाशो र्कनन्द-  
ने ॥ ३८० ॥ पंचमेतु सुराचार्ये मित्रं वसुधनागमः ॥ शुक्रे  
पुत्रसुखा वाप्ती रत्नलाभस्तथेन्द्रजे ॥ ३८१ ॥ सुतदुःखं  
सहस्रांशौ शशांके कलहः स्मृतः ॥ भौमे कार्यं विरोधः स्या-  
त्सौरे चन्धुविमर्दनं ॥ ३८२ ॥

चौथे स्थानमें बृहस्पति हो तो राज्य में मान मिलता है बुध हो तो धन का लाभ और शुक्र हो तो भूमि का लाभ होता है ॥ ३७९ ॥ सूर्य हो तो मित्र का वियोग, मंगल हो तो गुप्त बात प्रकट हो जाती है चन्द्रमा हो तो बुद्धि का नाश और शनैश्चर हो तो सर्वस्व नाश होता है ॥ ३८० ॥ पंचम स्थानमें बृहस्पति हो तो मित्र और अन्न धन का आगमन होता है शुक्र हो तो पुत्र और सुख की प्राप्ति होती है बुध हो तो रत्नों का लाभ होता है ॥ ३८१ ॥ सूर्य हो तो पुत्रों का दुःख चन्द्रमा हो तो कलह मंगल, हो तो कार्य का वि-  
रोध, शनैश्चर होय तो भाइयों में लड़ाई होती है ॥ ३८२ ॥

षष्ठस्थानगते सूर्ये रोगनाशं विनिर्दिशेत् ॥ चन्द्रे पुष्टिः  
कुजे प्राप्तिः सौरेशत्रुवलक्षयः ॥ ३८३ ॥ गुरौ मन्त्रोदयः प्रो-  
क्तो भृगौ विद्यागमो भवेत् ॥ सम्यग्ज्ञानार्थकौशल्यन्नक्षत्र-  
पतिनन्दने ॥ ३८४ ॥ सप्तमस्थानगे जीवे बुधे दैत्यपुरुहि-  
ते ॥ गजवाजिधरित्रीणां क्रमाललाभं विनिर्दिशेत् ॥ ३८५ ॥  
भास्करे कीर्तिभंगस्यात्कुजे विपदमादिशेत् ॥ हिमगौक्षेश आ-  
यासः पतंगे व्यंगताभयम् ॥ ३८६ ॥

छठे स्थान में सूर्य हो तो रोगनाश, चंद्रमा हो तो पुष्टि, मंगल हो तो प्राप्ति, शनैश्चर हो शत्रुओं के बलका नाश होता है ॥ ३८३ ॥ बृहस्पति हो तो मंत्रका उदय, शुक्र हो तो विद्याका आगम और बुध हो तो सुंदर



ज्ञान और अर्थ में कुशलता होती है ॥ ३८४ ॥ सातवें स्थान में बृहस्पति बुध और शुक्र हो तो क्रमसे हाथी घोड़ा, और पृथिवी का लाभ होता है सूर्य हो तो कीर्तिका नाश, मंगल हो तो विपत्ति होती है, चंद्रमा हो तो क्लेश और परिश्रम, तथा सूर्य हो तो शरीर के किसी अवयवका नाश और भय होता है ॥ ३८६ ॥

नैधनेच सहस्रांशौ विद्विषोजनितापदः ॥ हानिःशीतमयू  
खेच भौमेसौरेच रुग्भयं ॥ ३८७ ॥ बुधेमान धनप्राप्ति  
जीवेचविजयो भवेत् ॥ शुकेस्वजनभेदःस्या न्मंत्रज्ञस्यापिदे  
हिनः ॥ ३८८ ॥ चागीशेनवमस्थाने विद्या भोगादिनन्द  
नं ॥ बुधे विविधभोगानि जीवेच विजयोभवेत् ॥ ३८९ ॥  
चन्द्रेधातुक्षयः प्रोक्तो धर्महानिश्चभास्करे ॥ कुजेचार्थक्षयो  
विद्या द्रविजे धर्मदूषणं ॥ ३९० ॥

अष्टमस्थान में सूर्य होतो वैरियोंसे दुःख होता है चंद्रमा होतो हानिमंगल और शनि होतो रोगका भय होता है ॥ ३८७ ॥ बुध होतो मान और धनकी प्राप्ति, गुरु होतो विजय, शुक्र होतो मंत्रज्ञ मनुष्य को भी स्वजनों से भेद होता है ॥ ३८८ ॥ नवमस्थानमें गुरु होतो विद्या भोग आदिकी प्राप्ति बुध होतो अनेक प्रकारके भोग और शुक्र होतो विजय होती है ॥ ३८९ ॥ चंद्रमा होतो धातुनाश, सूर्य होतो धर्महानि, मंगल होतो धनका नाश, शनैश्वर होतो धर्ममें दोष आता है ॥ ३९० ॥

दशमस्थानगेशुके शयनासनसिद्धयः ॥ सुराचार्य मह  
त्सौख्यम्बिजयंस्त्रीधनंबुधे ॥ ३९१ ॥ मार्तण्डेवसुदृष्टद्वि  
श्रन्देशोकविवर्द्धनं ॥ भौमेरत्नागमः प्रोक्तः कोणेकीर्तिविलो  
पनं ॥ ३९२ ॥ लाभस्थानेषु सर्वेषु लाभस्थानं विनिर्दिशे  
त् ॥ व्ययस्थानेषु सर्वेषु विनिर्दिश्योव्ययःसदा ॥ ३९३ ॥  
स्वोच्चेपूर्णफलः प्रोक्तः पादोर्ध्वस्वर्क्षगोग्रहः ॥ स्वत्रिकोणेर्द्ध  
फलदः पादमित्रगृहाश्रितः ॥ ३९४ ॥ समक्षोरिपुराशौच



समकष्टफलौग्रहौ ॥ नीचस्थो निष्फलः प्रोक्तो वर्गसत्फल  
दःशुभः ॥ ३९५ ॥ इति वास्तुशास्त्रे तृतीयोऽध्यायः ॥

दशम स्थानमें शुक्र होतो शयनासनकी सिद्धि, बृहस्पति होतो अत्यन्त  
सुख, बुध होतो विजय और स्त्री तथा धनकी वृद्धि होती है ॥ ३९१ ॥ सूर्य  
होतो मित्रोंकी वृद्धि, चंद्रमा होतो शोककी वृद्धि, मंगल होतो रत्नोंकी प्रा-  
प्ति और शनि होतो कीर्तिका नाश होता है ॥ ३९२ ॥ लाभ अर्थात् ग्वारहवें  
स्थानमें संपूर्ण ग्रह होतो लाभ और व्यय अर्थात् बारहवें स्थानमें संपूर्ण ग्रह  
होतो सदाव्यय का सूचक है ॥ ३९३ ॥ अपने उच्चका ग्रह होतो पूर्ण फल  
होता है अपनी राशिका ग्रह होतो पादोन कहा है अपने त्रिकोणका होतो चौ-  
थाई फल देता है ॥ ३९४ ॥

समराशि वा रिपुकी राशिके ग्रह हों तो समता और कष्ट फलको देते  
हैं. नीचराशिमेंस्थित ग्रह निष्फल कहे गये हैं और वर्गका हो तो श्रेष्ठफल  
का दैनवाला कहा है ॥ ३४५ ॥ इति श्रीवास्तुशास्त्रे भाषाटीका सहिते तृतीयो  
ऽध्यायः ॥ ३ ॥

चतुर्दशविधाः प्रोक्ताः गृहाश्चोत्तम मध्यमाः ॥ निन्दिताश्च  
प्रमाणंच कथयामिसमासतः ॥ ३९६ ॥ गृहन्तद्द्विविधं प्रो-  
क्तं शरीरन्तुपृथग्विधं ॥ शरीरन्तुगृहन्नाम शय्याशयन चक्र  
के ॥ ३९७ ॥ शय्यामानं स्वदेहेन समंकार्यं सुखेप्सुना ॥  
एकाशीत्यंगुलाशय्यानावत्यंगुलमम्भिता ॥ ३९८ ॥ तद-  
र्द्धेनचविस्तीर्णा पादुकाबुध्यतांगुलौ ॥ आसनन्तुप्रकर्त्तव्यं  
शय्याविस्तारमानकम् ॥ ३९९ ॥ विस्तारंपादहीनन्तुत द्वि-  
स्तारंप्रकल्पयेत् ॥ उपानहौ प्रकर्त्तव्यौ स्वपादप्रमितौ  
तथा ॥ ४०० ॥

उत्तम मध्यम और निन्दितभेदसे तीन प्रकार के ग्रह चौदह तरह के  
होते हैं, उनका प्रमाण संक्षेप से कहाजाता है ॥ ३९६ ॥ वह ग्रह दो प्रकारके  
कहे हैं और शरीर भिन्न २ प्रकारको होता है गृह नाम और शरीरका  
होता है और शयनके चक्रमें शय्याको गृह कहते हैं ॥ ३९७ ॥ सुख चाहिने  
वाले मनुष्य को उचित है कि शय्या अपने देह के प्रमाण के समान बनावे



इक्यासी अंगुल की या नव्वह अंगुलके प्रमाण की शय्या होती है ॥ ३९८ ॥  
और उसकी आधी उसकी चौड़ाई होती है और उसके पाये आधे अंगुल  
ऊँचे होते हैं और शय्या की चौड़ाई के समानही आसन बनवाना चाहिये  
॥ ३९९ ॥ और शय्या की चौड़ाई से पौन आसन की चौड़ाई बनवावे और  
चरणों के समान जूते बनवावे ॥ ४०० ॥

पादुकेन तथाकार्ये अन्यथा दुःखशोकदौ ॥ अष्टांगुलेन  
मानेन शय्यामानं प्रकल्पयेत् ॥ ४०१ ॥ अथवाह्यपरा प्रो  
क्तानृपाणाङ्गाम्यमिच्छतां ॥ ४०२ ॥ शतांगुलानृपाणान्तुमहती  
परिकीर्तिता ॥ ४०३ ॥ कुमाराणान्तुनवतिः साषड्नातुमं  
त्रिणां ॥ साद्वादशोना वलयपर्यकोपरिकल्पिता ॥ ४०४ ॥

और खडाम भी चरणों के समानहीं बनवावे छोटी बड़ी बनवाने से  
कष्ट और शोक होता है आठ अंगुल के मान से शय्या का प्रमाण होता है  
॥ ४०१ ॥ अथवा सौन्दर्य को चाहने वाले राजाओं की शय्या और प्रकार  
की भी होती है ॥ ४०२ ॥ राजाओं की महती शय्या सौ अंगुल की होती  
है ॥ ४०३ ॥ राजकुमारों की शय्या नव्वह अंगुल की और मंत्रियों की  
शय्या चौरासी अंगुल की होती है उस से बारह अंगुल कम पर्यंक के ऊपर  
का वलय होता है ॥ ४०४ ॥

पुरोहितानाञ्च तथाहीना घृत्यंगुलैस्ततः ( अर्द्धन्त-  
तोष्टांशहीन ) विष्टम्भः परिकीर्तितः ॥ ४०५ ॥ आया-  
मास्त्र्यंशमानन्तु पादोच्छ्रायन्तु निर्दिशेत् ॥ सर्वेषा  
ञ्चैववर्णानामेकाशीतिमितास्मृता ॥ ४०६ ॥ सामंतानान्तुन  
वतिःसैकाशीतिमितातथा ॥ स्वदेहान्नातिदीर्घासानविस्तारा  
तथैवच ॥ ४०७ ॥ हीनारोगप्रदादीर्घादुःखदासुखदासमा ॥  
पाषाणैर्निर्मितंयत्तुतद्गृह्मन्दिनं स्मृतं ॥ ४०८ ॥

अथवा २८ अंगुल कर्म पुरोहितोंकी शय्या होती है उससे आधा और ८  
अंश कम विष्टम्भ कहा है ॥ ४०५ ॥ और तीस अंगुल की चौड़ाई और एक  
पादभर ऊँचाई कही है सम्पूर्ण वर्णों की शय्या ८१ अंगुल की कही  
गई है ॥ ४०६ ॥ और सामन्तों की शय्या ९० वा ८१ अंगुल की कही



और वह शय्या अपने देह से न लम्बी होती है और न चौड़ी होती है । ४०७।  
अपने शरीर से छोटी शय्या रोगकारक होती है और शरीर से लम्बी दुःख  
दायी और समान शय्या सुखदायक होती है, पत्थरों से बनाये हुए घरों को  
मंदिर कहते हैं ॥ ४०८ ॥

पक्केटकंवास्तुनामभवनांहितमुत्तमम् ॥ अनिष्टैः सुम-  
नन्तुसुधारङ्कर्ममेनतु ॥ ४०९ ॥ मानस्यं वर्द्धितं काष्ठैर्वैत्रैश्च-  
चन्दनं स्मृतं ॥ वस्त्रैश्च विजयं प्रोक्तं राज्ञां शिल्पविकल्पितं ॥  
॥ ४१० ॥ कालमेति च विज्ञेयमष्टमं तृणजातिभिः ॥ उत्तमा  
निचचत्वारिगृहाणि गृहमेधिनां ॥ ४११ ॥ सौवर्णं राजतं ता-  
म्रायसं च प्रकीर्तितं ॥ सौवर्णं तु करन्नाम राजतं श्रीभवन्त-  
था ॥ ४१२ ॥

और पक्की ईंटों से बनाये हुए घर को भवन कहते हैं यह घर हितकारक  
और उत्तम होता है और कच्ची ईंटों से जो बना हो उसे सुमन और कीचवा  
गारे से बना हो उसे सुधार कहते हैं ॥ ४०९ ॥ काठ से जो घर बनाया हो  
उसको मानस्य और वेंतों के घर को चन्दन कहते हैं और कारीगरों से  
बनाया हुआ कपड़ा का घर विजय कहलाता है ॥ ४१० ॥ और जो आठवां  
घर तृणकी जातियों से बनाया जाता है उसे कालिमा कहते हैं और  
गृहस्थियों के चार स्थान हैं ॥ ११ ॥ जो सुवर्ण चांदी ताँवे और लोहे से  
बनाये जाते हैं वे उत्तम होते हैं सुवर्ण के बने हुए को कर, और चांदी से  
बने हुए को श्रीभव कहते हैं, ॥ ४१२ ॥

ताम्रेण सूर्यमन्त्रं तु चण्डनाम तथाप्यसम् ॥ देवदानवगन्धर्व  
यक्षराक्षसपन्नगाः ॥ ४१३ ॥ ह्यदशैते प्रकारास्तु गृहाणां निय-  
ताः स्मृताः ॥ जातु पंत्वनिलं नाम प्रायुषं वारिवन्धकम् । ४१४ ।  
एवं सर्वास्तु जातीषु गृहाणि च चतुर्दश ॥ चत्वारश्चोत्तमा ये च ते-  
गृहावर्णपूर्वकाः ॥ ४१५ ॥ शुभदा ब्राह्मणादीनां सर्वेषाम-  
पिशोभनाः ॥ उत्तमाः शुद्धकालेषु स्थाप्याः शुद्धविधानतः १६

ताँवे से बने हुए को सूर्यमंत्र और लोहे से बने हुए को चण्ड कहते हैं  
और देव दानव गन्धर्व यक्ष राक्षस और पन्नग ॥ ४१३ ॥ ये घरों के पूर्वोक्त



बारह भेद कहे हैं । लाख के घर को अनिल और जिसके चारों ओरजल हो उसको प्रायुव कहते हैं ॥ ४१४ ॥ इस प्रकार सम्पूर्ण जातियों में १४ प्रकार के घर होते हैं चार जो पूर्वोक्त उत्तम घर हैं वे ब्राह्मण आदि वर्णों के क्रम से होते हैं ॥ ४१५ ॥ ब्राह्मण आदि का शुभ फलदायक होते हैं और सब वर्णों के लिये भी उत्तम घरों को शुभ काल में और शुद्ध विधि से प्रारम्भ करना उचित है ॥ ४१६ ॥

काष्ठादिक्कनगेहेषुकालापेक्षांनकारयेत् ॥ तृणदारगृहारं भेविकलंनैवकारयेत् ॥ ४१७ ॥ सौवर्णादिगृहारंभेमासदोषोनविद्यते ॥ पञ्चाङ्गशुद्धकालेतुनचैत्रसिंहपौषके ॥ ४१८ ॥ प्रवेशनञ्चकर्तव्यमहोत्सवदिनेतथा ॥ पक्वेष्टकानिर्मितेतुशिलामानम्प्रवक्ष्यते ॥ ४१९ ॥ काष्ठादिनिर्मितेगेहेस्तंभमानं प्रवक्षते ॥ सौवर्णादिकेहस्तमानंजातुपाद्येनकिञ्चन ॥ ४२० ॥

काष्ठादिसे बनाये हुए घरोंमें कालकी अपेक्षा नकरै तृण और काष्ठ के गृहारंभमें भी कदाचित् विकल नकरै ॥ ४१७ ॥ सुवर्णआदि के गृहारंभमें मासका दोष नहीं होता तथा पंचांगके शुद्ध कालमें प्रारंभ करना चाहिये चैत्र भाद्रपद और पौष इनमें प्रवेश न करै ॥ ४१८ ॥ और किसी बड़े उत्सवके दिन प्रवेश करै और पक्की ईंटोंसे बनाये हुए घरमें शिल्पके मानको कहते हैं ॥ ४१९ ॥ काष्ठ आदिसे बनाये हुए घरमें स्तंभके मानको कहते हैं । सुवर्ण आदिके घर में हस्त प्रमाणको कहते हैं और लाख आदिसे बनाये घरमें किंचित्भी मानको नहीं कहते ॥ ४२० ॥

पादुकोपानहौकार्योअंगुलस्यप्रमाणतः ॥ मञ्चादिकञ्चसनञ्चअंगुलेनैवकारयेत् ॥ ४२१ ॥ प्रतिमापीठिकाचापिलिङ्गवास्तम्भमेववा ॥ गवाक्षाणांप्रमाणञ्चशिलामानन्तैथैवचा ॥ ४२२ ॥ खड्गचर्मयुधादीनांप्रमाणञ्चांगुलानिच ॥ विषमाः शुभदाः पुंसांसमाःसौख्यविनाशकाः ॥ ४२३ ॥

पादुका, उपानह, मञ्च और आसन आदि अंगुल के मानसे बनवाने चाहिये ॥ ४२१ ॥ प्रतिमा, पीठिका, लिंग और स्तंभ, गवाक्षोंका प्रमाण और शिलाका मान ॥ ४२२ ॥ खड्ग और चर्म और आयुध इनका प्रमाण अं-



गुलोंसेही होता है । विषम अंगुल और पुरुषोंको सुखदायक और सम अंगुल पुरुषों के सुखनाशक होतेहैं ॥ ४२३ ॥

अंगुलस्यप्रमाणन्तुकथयामिसमासतः ॥ नवाष्टसप्तषट्-  
पूर्वाअंगुलाः परिकीर्तिताः ॥ ४२४ ॥ त्रिविधस्यापिहस्तस्य  
प्रत्येकङ्कर्मदर्शितम् ॥ ग्रामखेटपुरादीनांविभागोयमविस्तरात्-  
॥ ४२५ ॥ परिखाद्वाररथ्यश्चस्तम्भाः प्रासादवेश्मनाम् ॥  
तेषांनिर्गममार्गेचसीमान्तेत्रांतरणिच ॥ ४२६ ॥ दिशान्तर  
विभागाश्चवस्त्रायाधनयोस्तथा ॥ अध्वनः परिमाणंचक्रोश-  
गव्यूतियोजनैः ॥ ४२७ ॥

अब संक्षेपसे अंगुलोंके प्रमाणका वर्णन करताहूँ नौ, आठ, सात छः ये हैं पूर्व जिनके ऐसे अंगुल कहे हैं ॥ ४२४ ॥ तीन प्रकारके भी हाथका प्रत्येक कर्म दिखायाहै ग्राम खेट पुर आदिकोंका यह विभाग विना विस्तारसे हैं ॥ ४२५ ॥ महलोंके चारों ओर की खाई, द्वार, रथ्या ( गली ) और स्तम्भ और उनके निकलनेकी मार्गमें और सीमाके अन्तमें अन्तर ॥ ४२६ ॥ और दिशान्तरोंका विभाग, वस्त्र और आयोधनका विभाग, मार्गका परिमाण क्रोश, गव्यूति और योजनोंसे होताहै ॥ ४२७ ॥

खातचक्रकराशचिप्रासादायनमापनम् ॥ नवयावागुंलेह-  
स्तेतस्यमानंप्रचक्षते ॥ ४२८ ॥ आयोधनानिचर्माणितथा-  
चंडायुधानिच ॥ वापीकूपप्रमाणानितथाचगजवाजिनाम् २९  
इक्षुयंत्रारघण्टाश्चहलयूपयुगध्वजाम् ॥ अतोयानिचनावश्च-  
शिल्पिनांवाप्युपस्करम् ॥ ४२९ ॥

खात चक्रच इनकी राशि प्रासादका आंगन और आयत इनको नौ जिसमें यव हों ऐसे अंगुलके हाथ से नापकर बनवावें ॥ ४२८ ॥ आयोधन, चर्म और चंडायुध वापी कूप और हाथी और घोड़ोंका प्रमाण ॥ ४२९ ॥ इक्षुयन्त्र ( कोल्हू ) आरघण्ट, हलयूप, युग, ध्वजा और जिनमें जल नहो ऐसी नाव और कारीगरी के बनाये हुए समान ॥ ४३० ॥

पादुकेवदशीछप्रंधर्मोद्यानानिचैवहि ॥ मात्राष्टयवहस्ते-



ननचदंडांश्चमापयेत् ॥ ४३१ ॥ जालन्धरेहस्तसंख्यावेधेच-  
दंडकास्तथा ॥ मध्यदेशकोशसंख्याद्वीपान्तरेतुयोजनम् ३२  
चतुर्विंशत्यंगुलैस्तुहस्तमानं प्रचक्षते ॥ चतुर्हस्तोभवेदण्डाः  
कोशस्तद्विसहस्रकम् ॥ ४३३ ॥ चतुष्कोशयोजनंतुवंशोद-  
शकरैर्मितः ॥ निवर्त्तनंविंशतिकरैः क्षेत्रंतच्चचतुष्करैः ४३४  
शतवेश्मानिदेशाश्चगृहादीनान्निवर्त्तनम् ॥ एकाशीतिपदेनै-  
वसर्वस्थानंचमापयेत् ॥ ४३५ ॥

पादुक, वदशी, छत्र, धर्मके उच्चां इनका प्रमाण आठ जौंके हाथ से  
कर और दण्डोंको न नापे ॥ ४३१ ॥ जालन्धर में हस्तकी संख्या और वे-  
ध में दण्डकी और मध्य देशमें कोशकी संख्या और द्वीपान्तर में योजनकी  
संख्या होती है ॥ ३२ ॥ चौबीस अंगुल हाथका प्रमाण होता है, चार हाथका दण्ड  
और दो सहस्र हाथका कोश होता है ॥ ४३३ ॥ चार कोस का योजन और  
दश हाथका एक वंश होता है बीस हाथका निवर्त्तन और चौबीस हाथ का  
क्षेत्र होता है ॥ ४३४ ॥ सौ घरोंका स्थान और गृह आदिकोंका निवर्त्तन इन  
सदका स्थान इत्यासी पदोंके वास्तुसे मापकर बनवाना चाहिये ॥ ४३५ ॥

प्रासादाद्विविधाः प्रोक्ताश्चक्राः स्थिरतरास्तथा ॥ मण्डपा  
श्चचतुष्पष्टिः प्राकारादेवताश्रयाः ॥ ४३६ ॥ विशेषेणापि-  
येछात्रास्तथायेचाष्टमंडपाः ॥ चतुष्पष्टिपदेनैवसर्वानेतान्प्र-  
मापयेत् ॥ ४३७ ॥ नगरग्रामकोटादिस्थविराणिचभूभृताम्  
स्थपतिस्थास्थितयातिप्रविभागेनमापयेत् ॥ ४३८ ॥ स्निग्धा-  
दिभूभागसमुत्थितानान्यग्रोधविल्वद्रुमखादिराणाम् ॥ शमी  
वटोदुम्बरदेवदारुक्षीरस्वदेशोत्थफलद्रुमाणाम् ॥ ४३९ ॥

प्रासाद दो प्रकार के होते हैं एक चल और दूसरे अत्यन्त अचल और  
चौंसठ प्रकार के मण्डप और देवताओंके आश्रित परकोटा ॥ ४३६ ॥ और  
विशेष करके छत्री और आठ प्रकारके मण्डप इन सबकी कल्पनाभी ६४ पद  
के वास्तुसेही करना चाहिये ॥ ४३७ ॥ नगर, ग्राम, कोट और राजाओंके  
स्थावर गृह इनको प्रधान कारीगर के यहां अकस्मात् आये हुए संन्यासी



के हाथके प्रमाणसे मापें ॥ ४३८ ॥ सिग्ध आदि भूमिके भागमें उत्पन्न जो बड़, बेल खैर, छोंकर पाकड़, गूलर, देवदारु, दूध, के वृक्ष और अपने देश में उत्पन्न हुए फल वृक्ष ॥ ४३९ ॥

उपोषितः शिल्पिजनस्तु येषां मध्यातुतीक्ष्णेन कुठारकेण ॥  
छिन्द्यात्तोदिकपतितोत्तरस्यां शुभे विलम्बे परिगृह्य शंकुम् ४४०  
करप्रमाणं परतश्च तस्मिन् दर्द्धमानेन ततो नुगृह्य ॥ नीत्वान्य-  
सेत्तानि गृहे च तावद्यावत्प्रतिष्ठानसमश्च शङ्कोः ॥ ४४१ ॥  
नन्दंति शुक्ला कथितेशकोणे हुताशनाख्ये सुभगेति चान्या ॥  
सुमङ्गली नैर्ऋतिभागं संस्थाभद्रं करीमारुतकोणयाता ॥ ४४२ ॥

इन सबको निराहर कारीगर बीचमें पैनी कुल्हाड़ी से काटे और फिर दिशाके पतिसे उत्तर दिशामें शुभ लग्नमें खूटीको पकड़ कर घरमें ॥ ४४० ॥ और उस के चारों ओर चार हाथ भर वा उस के आधे प्रमाणसे भूमिको ग्रहण करिके काटे हुए उन पूर्वोक्त वृक्षोंको ले जाकर घरमें तबतक रखदे जबतक खूटीकी प्रतिष्ठाकी समानता हो ॥ ४४१ ॥ ईशानकोण की शिला को शुक्ला और अग्निकोण की शिला को सुभगा, नैर्ऋतकोणकीको सुमङ्गली और वायुकोणकी को भद्रं करी कहते हैं ॥ ४४२ ॥

वृषाश्वपुन्नागपदाङ्कितानां नन्दादिकानां क्रमशः शिला -  
नाम् ॥ अखण्डितानां सुदृढीकृतानां सुलक्षणानां ग्रहणं निरुक्तम् ॥ ४४३ ॥  
कूर्मश्च शेषश्च जनार्दनः श्रीर्ध्रुवश्च मध्ये भवनरूप-  
संस्थाः ॥ निवेशनीयाः क्रमशः शिलानाम्प्रमाणमेतन्मुनि-  
भिः प्रदिष्टम् ॥ ४४४ ॥ शिलाप्रमाणं क्रमशः प्रदिष्टं वर्णानु-  
पूष्यर्णे तथा गुलानाम् । अथैकविंशवनविश्वनन्दा विस्तारके व्या-  
समितं तदद्वयम् ॥ ४४५ ॥

वृष, अश्व, पुरुष, और नाग इनके पदोंसे अंकित जो अखण्डित, सुदृढ और शुभ लक्षणी नन्दादि शिला हैं उनका ग्रहण करना कहा है ॥ ४४३ ॥ और उन शिलाओंके मध्यमें क्रमसे कछुप, शेष, जनार्दन, श्री, और ध्रुव इन चारोंको भवनके बीचमें स्थातिके लिये स्थापन करै वह मुनियोंका कहा हुआ प्रमाण है ॥ ४४४ ॥ और शिलाओंका प्रमाण वर्णोंके क्रमसे यह है



कि इक्कीस, चौदह, तेरह, और ९ इतने अंगुलोंका विस्तार वर्णों के क्रमसे जानना चाहिये और इनसे आधा व्यास होता है ॥ ४४५ ॥

तदर्द्धमानंत्वथपिण्डकाम्यादूर्द्धाधिकान्यूनतरानकार्या ॥  
प्रमाणहीनासुतनाशकारिणीव्यङ्गाव्ययभ्रष्टविवर्णदेहा ॥ ४६ ॥  
धनार्त्तिदाप्रस्तरगेहमानेकार्याशिलाशिल्पजनानुकूला ॥  
पाषाणगेहेकर्तव्याशिलापाषाणसंभवा ॥ शैलजेशैलजा-  
पीठश्चैष्टकेचैष्टकःस्मृतः ॥ ४७ ॥ शिलान्यासादिको-  
भेदमूलपादोविधीयते ॥ पक्वेष्टनिर्मितेचैवइष्टकानाञ्च-  
कारयेत् ॥ ४८ ॥

और उस से आधा प्रमाण पिण्डकाका होता है वह ऊपरको अधिक बनाना उचित है अत्यन्त न्यून न बनानी चाहिये और प्रमाणसेहीन होतो पुत्रके नाशको करती है और व्यंग, भ्रष्ट, और मैली अधिक खर्च कराती है ॥ ४४६ ॥ और धनकीभी नष्टताको करती है और विस्तारके घरका जो प्रमाण हो उसके समान शिल्पि जनोंके अनुकूल शिला बनानी पत्थरके घर में शिला पत्थर की ही बनवाना चाहिये शिला के घर में शिलाओं से और ईंटों के घर में ईंट काही बनाना कहा है ॥ ४४७ ॥ भद्रनाम के घर में मूल पाद शिलाका और पक्की ईंटों के घर में ईंटों का बनवाना चाहिये ॥ ४४८ ॥

इष्टकानिर्मितेगेहेप्रमाणमिहलक्षयेत् ॥ अपरोषांगृहाणांतु  
शिलामानंनचिन्तयेत् ॥ ४९ ॥ आधारभूतातुशिलाप्रकल्प्या  
दृढामनोज्ञापरिमाणयुक्ता ॥ सल्लक्षणाचापरिमाणमानानचा  
धिकान्यूनतरानकृष्णा ॥ ५० ॥ द्वाराधिपादीन्पतयोगजाश्वाः  
संपूजनीयाबलिभिःसमंत्रैः ॥ स्नानार्थमानीयसुतीर्थतोयन्ततो  
पहारैः प्रतिपूज्यकुंभम् ॥ ५१ ॥ ध्रुवोशिलायास्तुततः खनि  
त्वाकुंभंप्रातिष्ठाप्यशरांगुलीयम् ॥ विप्रादिवर्णानुगतःप्रशस्तस्त  
ददर्द्धमानंतुतदर्द्धमानम् ॥ ५२ ॥

ईंटोंके बनाये हुए घरमें वास्तु कर्म में शिला का मान देखा जाता है और अन्य घरोंमें शिलाके मानका विचार नहीं किया जाता ॥ ४९ ॥ और



आधार की जो शिला है वह ऐसी होना चाहिये जो दृढ और मनोहर, परिमाणसे युक्त उत्तम लक्षण वाली परिमाणके मानसे न अधिक और न अत्यन्त न्यून हो और जिसका रंग काला हो ॥ ४५० ॥ द्वारके अधिप आदि स्वामी गज अश्व इनका बलिदान और मंत्रोंसे भली प्रकार पूजन करे फिर स्नान के लिये सुन्दर तीर्थके जलको लाकर पूजाकी सामग्रियोंसे कुंभका पूजन करके ॥ ५१ ॥ शिलाके ध्रुव भागमें पांच अंगुल खोदकर उस कुंभका स्थापन करे और वह कुम्भ ब्राह्मण आदि वर्णोंके अनुसार आधे आधे न्यून प्रमाण से श्रेष्ठ होता है ॥ ५२ ॥

जलाक्षतव्रीहिसपञ्चगव्यमध्वाज्यजातं परिपूर्य्य सम्यक् ॥  
शिलाविन्यासकालेतुसंभारांश्चोपकल्पयेत् ॥ ५३ ॥ समुद्रेया  
निरत्नानि सुवर्णरजतं तथा ॥ सर्वबीजानि गन्धाश्च शरादर्भा  
स्तथैव च ॥ ५४ ॥ शुक्लाः सुमनसः सर्पिः श्वेतञ्च मधुरोच  
नाः ॥ आमिषञ्च तथा मद्यं फलानि विविधानि च ॥ ५५ ॥  
नैवेद्यार्थञ्च पक्वान्नं वस्त्राण्यामरणानि च ॥ श्वेतं पीतं तथा रक्तं  
कृष्णं वर्णक्रमेण च ॥ ५६ ॥ गन्धादींश्चैव वस्त्रञ्च पुष्पाणि च  
तथैव च ॥ वास्तुविद्याविधानज्ञैः कारयेत्सुसमाहितः ॥ ५७ ॥

इति वास्तुशास्त्रे गृहादिनिर्माणे चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

और उस कुंभको जल अक्षत ब्रीहि पंचगव्य मधु घृत आदिसे भलीप्रकार पूर्ण करिके और शिलाके स्थापन समयमें सामग्रियों को इकट्ठी करे ॥ ५३ ॥ समुद्र में जितने रत्न हों उनका और सुवर्ण चांदी सर्व बीज गंध शर कुशा ॥ ५४ ॥ सफेद पुष्प, घी, श्वेत मधु, गोरोचन, मांस, मदिरा, अनेक प्रकार के फल ॥ ५५ ॥ नैवेद्यके लिये पक्वान्न वस्त्र और ऐसे भूषण जो सफेद, पीले, लाल, कालेरंग के हों ॥ ५६ ॥ गन्ध आदि वस्त्र और पुष्प इनको वास्तुविधानके कुशल पुरुषोंसे संग्रह करवावे ॥ ५७ ॥ इति वास्तुशास्त्रे भाषा टीकायां गृहादि निर्माण वर्णनं नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

प्रोक्तं यद्भवता सम्यक् प्रासादानां यथाक्रमम् ॥ अधुना श्रो  
तुमिच्छामि वास्तुदेहस्य लक्षणम् ॥ ५८ ॥ पुरा स भगवान्वास्तु  
पुरुषः परिकीर्तितः ॥ पूर्वात्तरमुखो वास्तुपुरुषः परिकल्पितः ५९



देवैःसेन्द्रादिभिस्तस्मिन्कालेभूमौनिपातितः अवाद्मुखोनिप  
 तितईशान्यादिशिःसंस्थितः ॥ ६० ॥ शिरोभागेस्थितोवह्नि  
 मुखेआपस्तनेयमः । उत्तरस्यापवत्सश्चसव्यमार्गं समाश्रितः  
 ॥ ६१ ॥ पर्जन्याद्यास्तथानासादृक्कूर्वोरःस्थलांसगाः ॥  
 सप्ताद्याःपंचचभुजेविन्यस्यापुरुषोत्तमे ॥ हस्तेसवितासावि-  
 त्रोतथोथगृहक्षतः ॥ ६२ ॥ पार्श्वेजठरेविवस्वाँश्चअस्थितः  
 परितस्सदा ॥ ऊरुजानुजंघास्फिचोयमाद्यै परिवेष्टिताः ॥  
 एतेदक्षिणपार्श्वस्थावामपार्श्वे तथैवच ॥ ६३ ॥

जो आपने प्रसादोंकाक्रम कहा वह हमने अच्छी तरह सुना अब वास्तु  
 देहके लक्षणको सुनना चाहतेहैं ॥ ५८ ॥ पहिले वह भगवान् वास्तुपुरुष आपने  
 कहा और पूर्वोत्तर मुख वास्तुपुरुष की रचना आपने कही ॥ ५९ ॥ और  
 इन्द्र आदि देवताओंने उस कालमें उसे भूमि में नीचे को मुख करके गिरा  
 दिया और ईशान दिशामें स्थित हुआ ॥ ६० ॥ उसके शिरो भागमें अग्नि  
 स्थितहै, मुखमें जल, स्तनमें यम, उत्तर भागमें स्थित आपवत्स वामस्तन में  
 स्थित रहताहै ॥ ६१ ॥ और पर्जन्य आदि देवता नासिका, नेत्र, कान  
 वक्षः स्थल और कन्धोंमें स्थित रहते हैं और सप्त आदि पांच पुरुषोत्तम की  
 भुजामें और हाथमें सूर्य सावित्री इनका हाथमें वितथ और गृहक्षत ॥ ६२ ॥  
 इनके पसबाड़े और पेटके चारों तरफ विवस्वान् स्थितरहताहै और ऊरु, जानु,  
 स्फिक ये यमदिशा आदिसे घिरे रहतेहैं ये दक्षिणपार्श्व और वामपार्श्व दोनों  
 में स्थित रहतेहैं ॥ ६३ ॥

शेषादण्डजयन्तौचमंद्रेब्रह्मादृदिस्थितः ॥ पादेसमाश्रित  
 इतिपितृभिःपरिवारितः ॥ चत्वारिंशत्पञ्चयुक्ताः परितो-  
 ब्रह्मणस्तथा ॥ ६४ ॥ चतुःषष्टिपदेवास्तौदेवाब्रह्मादय-  
 स्तथा ॥ कोणेतेषांप्रकर्तव्यास्तिर्यकोष्ठगताद्विजाः ॥ ६५ ॥  
 चतुःषष्टि पदोवास्तुः प्रासादे ब्रह्मणा स्मृतः ॥ ब्रह्माचतु  
 ष्पदोह्यत्रकोणाद्यर्द्धपदाःस्मृताः ॥ ६६ ॥ षोडशकोणगाः



सार्धपदाश्चाथोभयस्थिताः ॥ विंशतिर्द्विपदाश्चैवचतुःषष्टिपदे  
स्मृताः ॥ ६७ ॥

शेष देवता तथा दण्ड और जयन्त ये शिश्नेन्द्रिय में स्थित रहते हैं  
हृदय में ब्रह्मा रहता है और चरणों में पितरों सहित वास्तुपुरुष रहता है और  
पेतालीस कोष्ठ चारों तरफ ब्रह्माके होते हैं ६४ चौंसठ पदके वास्तु ब्रह्मा आदिक  
देवता रहते हैं और उनके कोण में तिरछे कोष्ठोंमें द्विज रहते हैं ॥ ६५ ॥  
ब्रह्माने चौंसठ पदका वास्तु प्रासाद में कहा है ब्रह्मा वास्तु में चतुष्पद कहा है  
और कोण में आधे २ पद कहे हैं ६६ और सोलह कोणोंमें डेढ़ पद दोनों  
भागों में स्थित होते हैं और बीस दोदो पदके देवता चौंसठ पदके वास्तु में  
कहे हैं ॥ ६७ ॥

जीर्णोद्धारेतथोद्यानेतथागृहनिवेशने ॥ नवप्रासादभव-  
नेप्रासादपरिवर्तने ॥ ६८ ॥ द्वाराभिर्वर्तनेतद्वत्प्रासादेषुगृहे-  
षुच ॥ वास्तूपशमनं कुर्यात्पूर्वमेवविचक्षणः ॥ ६९ ॥  
वास्तुमण्डलकोषेषुईशानादिक्रमेणच ॥ शंकुनारोपणंशस्तंप्रा-  
दाक्षिण्येनमार्गतः ॥ ७० ॥ विशंतुभूतलेनागालोकपाला-  
श्चसर्वशः ॥ अस्मिन्गृहवतिष्ठन्तुआयुर्वलकराःसदा ॥ ७१ ॥

जीर्णोद्धारमें, उद्यानमें गृह के प्रवेश में, नवीन प्रासाद और भवन में  
तथा प्रासादके परिवर्तन में ॥ ६८ ॥ द्वारके बनवाने और प्रासाद गृहों में  
बुद्धिमान् मनुष्य पहिलैही वास्तुशान्ति करावै ॥ ६९ ॥ और वास्तुमण्डल के  
कोणोंमें ईशान दिशा आदिके प्रदाक्षिणक्रमसे शंकुओंका रोपण अर्थात् खूटी  
गाढ़ना श्रेष्ठ होता है ॥ ७० ॥ नाग भूतल में प्रवेश करौ और समस्त लोक  
पाल जो आयु और बलके देनेवाले हैं वे सदैव इस घर में टिको इस मंत्र  
को पढ़कर वास्तु के कोणमें शंकुओं को रखै ॥ ७१ ॥

प्रासादाराधनवावीषुकूपोद्यानेषुचैवहि ॥ तन्नामपूर्विका-  
रोप्याकोणेशंकुचतुष्टयम् ॥ ७२ ॥ अग्निभ्योप्यथसर्पेभ्योये-  
चान्येतत्समाश्रिताः ॥ तेभ्योबलिम्प्रयच्छामिपुण्यमोदनमु-  
त्तमम् ॥ ७३ ॥ एकाशीतिपदंकुर्याद्रेखाभिःकनकेनच ॥



पश्चात्पिष्टेनचालिख्यसूत्रेणालोड्यसर्वतः ॥ ७४ ॥ दश-  
पूर्वायतारेखादशचैवोत्तरायतोः ॥ सर्वावास्तुविभागेषुवि-  
ज्ञेयानवकानव ॥ ७५ ॥ शान्तायशोवतीकान्तावि-  
शालाप्राणवाहिनी ॥ सतीचसुमनानन्दासुभद्रासुस्थिता-  
तथा ॥ ७६ ॥

प्रासाद, आराम, वापी, कूप और उद्यान में नामोच्चारणपूर्वक कोणों में  
४ शंक्रुओं की स्थापना करै ॥ ७२ ॥ अग्नि सर्प और जो अन्यदिशा में  
देवता स्थित हैं उनके लिये पवित्र और उत्तम ओदनकी बलिको देताहूँ  
॥ ७३ ॥ सुवर्णकी रेखाओंसे वास्तु में इक्यासी पद करै फिर सूत्रको चारों  
तरफ रखकर चूनसे रेखा खींचे ॥ ७४ ॥ दशरेखा पूर्व को उत्तर को लम्बी  
करै संपूर्ण वास्तुओं के विभागोंमें ये नौ नवक जानने ॥ ७५ ॥ शान्ता,  
यशोवती, कान्ता, विशाला, प्राणवाहिनी, सती, सुमनाः, नन्दा, सुभद्रा और  
सुस्थिता ॥ ७६ ॥

पूर्वापरागताह्येताउदग्याम्याश्रितास्तथा ॥ हिरण्यासु-  
व्रालक्ष्मीर्विभूतिर्विमलाप्रिया ॥ ७७ ॥ जयाकालावि-  
शोकाचतथेन्द्रादशमीस्मृता ॥ एकाशीतिपदेह्येताःशिराश्च-  
परिकीर्तिताः ॥ ७८ ॥ श्रियायशोवतीकान्तासुप्रियापि-  
पराशिवा ॥ सुशोभासधनाज्ञेयातथेभानवमीस्मृता ॥ ७९ ॥  
पूर्वापरातथाह्येताश्चतुष्पष्टिपदेस्थिता ॥ धन्याधराविशा-  
लाचस्थिरारूपागदानिशा ॥ ८० ॥ विभवाप्रभवाचान्या  
सौम्यासौम्याश्रिताःशिराः ॥ पदस्याष्टांशकोभागस्तत्प्रोक्तंकर्म-  
संज्ञकम् ॥ ८१ ॥

ये दश रेखा पूर्व पश्चिम के गत होती है और उत्तर और दक्षिण के  
आश्रित ये होती हैं कि हिरण्या, सुव्रता, लक्ष्मी, विभूति, विमला, प्रिया,  
॥ ७७ ॥ जया, काला, विशोका और दशमी इन्द्रा कही है इक्यासी पदके  
वास्तु में ये शिरा कही हैं ॥ ७८ ॥ श्रिया, यशोवती, कान्ता, सुप्रिया, पुरा



शिवा, सुशोभा, सधना, और नवीं इमा ॥ ७९ ॥ ये नौ शिरा पूर्वसे पश्चिम तक चौंसठ पदके वास्तु में होती हैं धन्या, धरा, विशाला, स्थिररूपा, गदा, निशा, ॥ ८० ॥ विभवा, प्रभवा, और सौम्या ये उत्तरादिशा में नौ शिरा होती हैं पदके आठ अंशको कर्म संज्ञकभाग कहते हैं ॥ ८१ ॥

पदहस्तसंख्ययासम्मितोनिवेशोङ्गुलानि॥विस्तीर्णवंशव्या  
सोर्द्धशिरामानंप्रचक्षते ॥ ८२ ॥ संपाताअपिवंशानांमध्य  
मानिसमानिच ॥ पदानांपातितान्विद्यात्सर्वाणि भयदा-  
न्यपि ॥ ८३ ॥ नतानिपीडयेत्प्राज्ञः शुचिभांडैश्चकी-  
लकैः ॥ स्तंभैश्चशल्यदोषैश्चगृहस्वामिषुपीडनम् ॥ ८४ ॥  
तस्मिन्नवयवेतस्यबाधाचैवप्रजायते ॥ कण्डूयतेयदङ्गवागृह  
स्वामीतथैवच ॥ ८५ ॥

पद के हाथ की संख्या से जो निवेश होता है उसै अंगुल कहते हैं और विस्तार किये वंश का जो ऊर्द्धभाग उतना शिराका प्रमाण कहते हैं ॥ ८२ ॥ और वासों का जो सम्पात उसका भी मध्यम और समभाग जो हो वह भी शिराका मान जानना और उस के मध्य में जो पद हो उन सब को भय के दाता जानै ॥ ८३ ॥ बुद्धिमान् मनुष्य उन पदों को शुद्ध भाण्ड और कीलों से पीडित न करे और न स्तम्भ और शल्य के दोषों से पीडित करे तौ गृह के स्वामी को पीडा ॥ ८४ ॥ उसी अवयव में होती है जिस अवयव में वास्तु पुरुष के हो—और जिस वास्तु के अंग में खुजली करे उसी अंग में घर के स्वामी के खुजली होती है ॥ ८५ ॥

होमकालेचयज्ञादौतथाभूमिपरीक्षणे ॥ अग्नेर्वाविकृतिर्यत्र  
तत्रशल्यंविनिर्दिशेत् ॥ ८६ ॥ धनहानिर्दारुमयेपशुपीडा  
स्थिसंभवे ॥ रोगस्यापिभयम्प्रोक्तन्नागदन्तोपिदूषकः ॥ ८७ ॥  
वंशानीभानिवक्ष्यामिवहूनपिपृथक्पृथक् ॥ वार्युयावत्तथारो-  
गात्पितृभ्यः शिष्यतस्तथा ॥ ८८ ॥ मुख्याभृङ्गस्तथाशो-  
काद्वितथंयावदेवतु ॥ सुग्रीवाददितियावद्भृङ्गात्पर्जन्य-  
मेवच ॥ ८९ ॥ एतेवंशाः समाख्याताः कचिद्दुर्जय



एवतु ॥ एतेषांयस्तुसंपातः पदमध्येसमन्ततः ॥ ९० ॥

एतत्प्रवेशमाख्यातं त्रिशूलङ्कोणकञ्चयत् ॥ स्तम्भन्यासेषु  
वर्ज्यानि तुलावन्धेषु सर्वदा ॥ ९१ ॥

होम के समय और यज्ञ तथा भूमिकी परीक्षा में जहाँ अग्नि का विकार हो जाय वहाँ शल्य अर्थात् विघ्न की संभावना होती है ॥ ८६ ॥ काण्ठ के वास में धन की हानि, अस्थि के वांस में पशुओं में पीडा और रोग का भय कहा है, और दांत भी दूषित है ॥ ८७ ॥ इस से इन बहुत प्रकार के वांसों को पृथक् २ कहता हूं कि रोग से वायुपर्यंत और शिखी से पित्तों तक ॥ ८८ ॥ मुख्य से भृंग तक शोक से वितथपर्यंत, सुग्रीव से अदिति पर्यंत, और भृंग से पर्जन्यपर्यंत ॥ ८९ ॥ ये वांस शास्त्रकारों ने कहे हैं और कहीं दुर्जयभी कहा है इनका जो पद के मध्य में चारों तरफका संपात है ॥ ९० ॥ उसको प्रवेश कहते हैं वह त्रिशूल वा कोण के आकारका जो होता है वह स्तंभों को रखने और तुला के रखने में सदैव निषिद्ध हैं ॥ ९१ ॥

सर्वत्रवास्तुनिर्दिष्टः पितृवैश्वानरायतः ॥ एकाशीतिपदे  
ह्यस्मिन्देवतास्थापने शृणु ॥ ९२ ॥ रेखाणाञ्च फलन्तत्र कथ  
यामिसमासतः ॥ वर्णानुपूर्व्येण तथा अङ्गस्पर्शनकंपरम् ॥ ९३ ॥  
विमः स्पृष्ट्वा तथा शीर्षञ्चक्षुः क्षत्रियकस्तथा ॥ विशश्चोरूच  
शूद्रश्च पादास्पृष्ट्वा समाभवेत् ॥ ९४ ॥ अङ्गुष्ठकेन वा कु  
र्यान्मङ्गुल्यास्तथैव च प्रदेशिन्यामपि तथा स्वर्णरौप्यादिधा-  
तुना ॥ ९५ ॥ मणिना कुसुमैर्वापि तथा दध्यक्षतैः फलैः ॥  
शस्त्रेण शत्रुतो मृत्युर्वन्धो लोहेन भस्मना ॥ ९६ ॥ अग्नेर्भय  
न्तृणेनापि काष्ठादिलिखितेन च ॥ नृपाद्भयन्तथा वक्त्रे खण्डे शत्रु  
भयं भवेत् ॥ ९७ ॥

संपूर्ण कर्मों में वास्तु पुरुष दक्षिण और आगिकोण में लंबा कहा है इक्यासी पद के वास्तु में देवताओं की स्थापना को सुनो ॥ ९२ ॥ और उस में रेखाओं के फलको भी संक्षेप से कहता हूं और वर्णों के क्रम से श्रेष्ठ अंग के स्पर्शको कहता हूं ॥ ९३ ॥ ब्राह्मण शिरका स्पर्श करके, क्षत्रिय नेत्रका स्पर्श करके, वैश्य जंघाओं का स्पर्श करके और शूद्र चरणों का स्पर्श



करके वास्तुके पूजन का प्रारंभ करै ॥ ९४ ॥ और अंगूठे से वा मध्यमा वा प्रदेशिनी से अथवा सुवर्ण चांदी आदि धातु से पूजन करै ॥ ९५ ॥ अथवा मणि, पुष्प दही, अक्षत, फलों से पूजन करै और शस्त्र से पूजन करै तो शत्रु से मृत्यु होती है और लोहे से बंधन और भस्म से ॥ ९६ ॥ अग्नि का भय और तृण और काष्ठ आदिके लिखने से राजा से भय होता है और टेढ़ा और खंडित होने से शत्रु से भय होता है ॥ ९७ ॥

विरूपाचर्मदन्तेनचांगारेणास्थिनापिवा ॥ नशिवायभवेद्रेखा  
स्वामिनोमरणन्तथा ॥ ९८ ॥ अपसव्यक्रमेवैरसव्येसंपदमा  
दिशेत् ॥ तस्मिन्कर्मप्रारंभेशुनन्निष्ठीवितन्तथा ॥ ९९ ॥  
वाचस्तुपुरुषास्तत्रयेवान्येशकुनाधमाः ॥ तान्विवर्ज्यप्रकुर्वीत  
वास्तुपूजनकर्मणि ॥ ५०० ॥

कुरूप चर्म, दांत, कोयला, और अस्थिसे बनाई हुई रेखा कल्याण कारक नहीं होती और स्वामीकी मृत्युको करती है ॥ ९८ ॥ अपसव्य क्रम से करै तो वैर और दक्षिण क्रमसे करै तो संपदा होती है और वास्तुकर्म के प्रारंभमें छोक और धूक इनको बर्जदे ॥ ९९ ॥ और कटुवचन और बुरे शकुनों को छोड़ कर वास्तुकर्मका प्रारंभ करै ॥ ५०० ॥

॥ वर्ग फल ॥

अकचःतपयशर्गाइत्यष्टदिक्षुच ॥ प्राचीप्रभृतिषुवर्णा  
स्तत्परंकारयेत्फलम् ॥ १ ॥ एतेवर्णाःप्रश्नकालेमध्येपद्मैकम  
क्षरम् ॥ तेनशल्यंविजानीयाद्विशितस्यांचवेश्मनः ॥ २ ॥  
एतेभ्योवापरम्बाह्येप्रश्नद्वयक्षरंभवेत् ॥ तदाशल्यंनजानीयाद्  
गृहमध्येविनिश्चयः ॥ ३ ॥ एकाशीतिपदंकुर्याद्वास्तुवित्स  
र्ववास्तुषु ॥ आदौसंपूज्यगणपन्दिक्पालान्पूजयेत्ततः ॥ ४ ॥

अ क च ट त प य श ये वर्ग आठोंदिशाओंमें पूर्वदिशासे लेकर स्थित हैं उसके अनन्तर फलको कहै ॥ १ ॥ वर्ण प्रश्नके कालमें मध्यमें एक अक्षर जो होता है उससे उसी दिशाके विषे घरमें विघ्न को जानै ॥ २ ॥ और इस से परे बाह्य देशमें यदि दो अक्षरका प्रश्न हो तो गृहके मध्यमें विघ्न नजाने यह शास्त्रका निश्चय है ॥ ३ ॥ वास्तुका ज्ञाता पुरुष संपूर्ण वास्तुओंमें इक्या-



सी पदके वास्तुको करै प्रथम गणेशजीका पूजन कर के फिर दिक्पालोंका पूजन करै ॥ ४ ॥

धारित्र्यांकलशंस्थाप्यमातृकाः पूजयेत्ततः ॥ नान्दीश्राद्ध  
न्ततः कुर्यात्पुण्यानभ्यर्चयेत्ततः ॥ ५ ॥ अग्निसंस्थानार्थं  
न्तुमेखलात्रयसंयुतम् ॥ कुण्डंकुर्याद्विधानेनयोन्याकारंविशेष  
तः ॥ ६ ॥ स्थण्डिलंवाप्रकुर्वीतमतिमान्सर्वकर्मसु ॥ पदस्था  
न्पूजयेत्सर्वान्पञ्चत्रिंशत्तथैवच ॥ ७ ॥ शिखाचैकपदंप्रोक्तःप  
र्जन्यश्चतथैवच ॥ जयन्तोद्विपदःसूर्यःसत्यंभृशौद्विकोष्ट  
कौ ॥ ८ ॥

भूमिपर कलशस्थापन करके मातृकाआकों पूजन करै फिर नान्दीमुख  
श्राद्ध करने के पीछे पवित्र ब्राह्मण और देवता आदिका पूजन करै ॥ ५ ॥  
और अग्निकी स्थापना के लिये तीन मेखलाओंसे युक्त विशेष कर योनि के  
आकार कुण्ड बनावै ॥ ६ ॥ और सब कामोंमें स्थण्डिल करना बुद्धिमानको  
उचितहै और पदस्थ सम्पूर्ण पैंतीस देवताओं का पूजन करै ॥ ७ ॥ शिखा  
देवता एक पदका कहाहै और पर्जन्य भी एकही पदका होताहै. जयन्त दो  
पदका और सूर्यभी दो पदका सत्य भ्रंश ये दोनों दो कोष्टके होतेहैं ॥ ८ ॥

पदैकमन्तरिक्षस्तुवायुश्चैकपदःस्मृतः ॥ ९ ॥ पूषाचैकप  
दोह्यस्मिन्द्विपदोवितथस्तथा ॥ द्विपदौदक्षिणाशास्थौग्रहक्षत  
यमाबुभौ ॥ १० ॥ गन्धर्वमृगराजौतुद्विपदौपरिकीर्तितौ ॥  
मृगःपितृगणश्चैवदौवारिकश्चैकपादकः ॥ ११ ॥ सुग्रीवपु  
ष्पदन्तौचद्विपदावरुणस्तथा ॥ असुरश्चतथाशोकौद्विपदाः  
परिकीर्तिताः ॥ १२ ॥ पापोरोगस्तथासर्पस्त्रयश्चैकपदामताः।  
मुखभल्लाटसौमाख्यास्त्रिपदास्तुत्रयःस्मृताः ॥ १३ ॥

और अन्तरिक्ष ३ एक पदका और वायु भी एक पदका कहाहै ॥ ९ ॥  
और पूषा एक पदका और वितथ दो पदका होताहै और दक्षिण दिशा में  
स्थित ग्रहक्षत और यम ये दोनों दो पदके होतेहैं ॥ १० ॥ गन्धर्व और  
मृगराज येभी दो पदके कोहेहैं. मृग और पितृगण और दोवारिक ये एक पद  
के होतेहैं ॥ ११ ॥ सुग्रीव पुष्पदन्त और वरुण ये दो पदके, असुर अशोक



येभी दो पदके कहेहैं ॥ १२ ॥ पाप, रोग और सर्प ये तीनों एक पदके कहे  
है मुख भल्लाट और सौम ये तीनों भी एक २ पदके कहेहैं ॥ १३ ॥

सर्पश्चद्विपदः प्रोक्तोह्यदितिश्चतथैवच ॥ दितिश्चैक-  
पदाप्रोक्ताद्वात्रिंद्वाह्यतःस्थिताः ॥ १४ ॥ ईशानादिचतु-  
ष्कोणेसंस्थितान्पूजयेद्बुधः ॥ आपश्चैवाथसावित्रोजयोरु-  
द्रस्तथैवच ॥ १५ ॥ तदन्तगाश्चैकपदानीशानादिषुवि-  
न्यसेत् ॥ अर्यमात्रिपदः पूर्वसविताचतथैकपात् ॥ १६ ॥

सर्प और अदिति ये दोनों दोदो पदके होते हैं और दिति एक पदकी  
कही है और बत्तीस देवता कोष्ठों से बाहिर स्थितहैं ॥ १४ ईशान आदि  
चारों कोणों में जो स्थित हैं बुद्धिमान् मनुष्य को उनका पूजन करना चा-  
हिये जल और सावित्र, जय रुद्र ॥ १५ ॥ और इन के अन्तमें स्थित जो  
हैं इन एक पदमें ईशान दिशाओं में स्थापित करै. अर्यमा तीनपद का और  
सविता एक पदका होता है ॥ १६ ॥

विवस्वांस्त्रिपदोयाम्येन्द्रश्चैकपदस्तथा ॥ नैऋतेपश्चि-  
मेमित्रस्त्रिपदःपरिकीर्तितः ॥ १७ ॥ वायव्येराजयक्ष्माच-  
एकपादः प्रकीर्तितः ॥ उत्तरेत्रिपदापृथ्वीधरापश्चैकपात्त-  
था ॥ १८ ॥ मध्येनवपदोब्रह्मापीततुश्चर्भुजः ॥ आब्र-  
ह्मन्ब्राह्मणइतिमन्त्रोयंसमुदाहृताः ॥ १९ ॥ अर्यमा-  
कृष्णवर्णश्चअर्यम्णाचबृहस्पतिः ॥ सवितारक्तवर्णस्तुउप-  
यामगृहीतकम् ॥ २० ॥ विवस्वान्छुक्लवर्णश्चविस्वा-  
नादित्यमन्त्रः ॥ इन्द्रोरक्तेन्द्रासुन्नामामन्त्रोयंसमुदा-  
हृतः ॥ २१ ॥

विवस्वान् तीन पदका दक्षिण दिशा में होता है और इन्द्र एक पदका  
नैऋत में और मित्र एक पदका पश्चिम में कहा है ॥ १७ ॥ वायव्य कोण में  
एक पदका राजयक्ष्मा कहा है उत्तर में त्रिपदा पृथ्वी और एकपाद धराय  
कहे हैं ॥ १८ ॥ मध्य में नौ पदका ब्रह्मा पीला श्वेत और चतुर्भुजी कहा  
है उसकी पूजाका “ आब्रह्मन्ब्राह्मणः ” यह मंत्र कहाहै ॥ १९ ॥ अर्यमा



काले रंगका और “ अर्यम्णा बृहस्पतिः ” यह उसका मंत्र है. सविता ( सूर्य ) रक्त वर्ण और “ उपयाम गृहीत. यह उसका मंत्र है ॥ २० ॥ विवस्वान् सफेद रंगका और “ विवस्वानादित्य ” यह उसका मन्त्र है. इन्द्र रक्त और “ इन्द्र सुत्राम ” यह उसका मंत्र है ॥ २१ ॥

मित्रः श्वेतश्च तन्मित्रं वरुणस्याभिचक्षेत्विति ॥  
राजयक्ष्मारक्तवर्णोऽभिगोत्राणिमन्त्रतः ॥ २२ ॥ पृथ्वी-  
धरोरक्तवर्णःपृथिवीछन्दमन्त्रतः ॥ आपवत्सःशुक्लवर्णोभवा  
मेतिचमन्त्रतः ॥ २३ ॥ आपः शुक्लवर्णश्चतद्वह्ये आपो  
अस्मान्मातरेतिच ॥ सावित्राग्नेयदिग्भागेशुक्लवर्णैकपात्त-  
था ॥ २४ ॥ उपयामगृहीतोसिसवितासीतिमन्त्रतः ॥  
जयन्तःश्वेतोनैर्ऋत्येमर्माणितेतिमन्त्रतः ॥ २५ ॥

मित्र श्वेत और “ तन्मित्रंवरुणस्याभिचक्षे ” यह उसका मंत्र है और  
राजयक्ष्मा रक्तवर्ण और “ अभिगोत्राणि ” यह उसका मंत्र है ॥ २२ ॥  
पृथ्वीधर रक्तवर्ण और “ पृथ्वीछन्द ” यह उसका मंत्र है, आपवत्स सफेद  
रंग और “ भवाम ” यह उसका मंत्र कहा है ॥ २३ ॥ और उसके बाह्य  
देश में आप शुक्ल वर्ण और “ आपोअस्मान्मातरः ” उसका मंत्र है और  
सविता से अग्निकोण के दिग्भागमें शुक्लवर्णका एकपाद है ॥ २४ ॥ और  
“ उपयाम गृहीतोसि ” और “ सवितासि ” ये उसका मंत्र हैं और “ जयन्त  
श्वेत मर्माणि ” इस मंत्र से कहा है ॥ २५ ॥

रुद्रोरक्तश्चवायव्येसुत्रामादितिमन्त्रतः ॥ ईशानेरक्तवर्ण-  
श्चतमीशानेतिवैशिखी ॥ २६ ॥ पर्जन्यःपीतवर्णश्चमहा-  
इन्द्रेतिवैतथा ॥ जयन्तः पीतवर्णश्चधन्वनागादितिस्मृतः  
॥ २७ ॥ कुलिशायुधः पीतवर्णोमहाइन्द्रेतिवैतथा ॥ सू-  
र्योरक्तः सूर्यरश्मिर्हरिकेतिचमन्त्रतः ॥ २८ ॥ सत्यश्च  
शुक्लोब्रतेनदीक्षामामोतिमन्त्रतः ॥ भृशःकृष्णोमंत्रस्यभद्रं  
करणेभिरेवच ॥ २९ ॥ अन्तरिक्षः कृष्णवर्णोवयं सोम  
श्चइत्यपि ॥ वायुर्धूमस्तथावर्णआवायोरितिमन्त्रतः ॥ ३० ॥

रुद्र रक्त वायव्य दिशा में “ सुत्रामा ” इस ऋचा से है. ईशान



में रक्त वर्णका “ शिखी तभीशानम् ” इस मंत्र से कहा है ॥ २६ ॥ पीत वर्णका पर्जन्य “ महा इन्द्र ” मंत्र से कहा है जयंत पीतवर्णका “ धन्वना-  
गा ” इस मंत्र से कहा है ॥ २७ ॥ कुलिशायुध पीत वर्णका “ महाइन्द्र ”  
इस मंत्र से कहा है । सूर्य रक्त वर्ण का “ सूर्यरश्मिहरिक ” इस मंत्र से कहा  
है ॥ २८ ॥ सत्य शुक्लवर्णका “ व्रतेनदीक्षामाप्नोति ” इस मंत्र से है. भृश  
कृष्णवर्णका और इसका मंत्र “ भद्रं कर्णेभिः ” है ॥ २९ ॥ अन्तरिक्ष कृष्ण वर्ण  
का और “ वयंसोम ” यह उसका मंत्र है वायु धूम्रवर्णका और “ आवायो ,,  
यह उसका मंत्र है ॥ ३० ॥

पूषावरक्तवर्णश्चपूषन्तवदतीरितः ॥ शुक्लवर्णञ्चवितथं  
सविताप्रथमेतिच ॥ ३१ ॥ गृहक्षतः पीतवर्णः सवितात्वे  
तिमन्त्रतः ॥ यमः कृष्णवपुर्माभ्येयमायत्वामस्वायच ॥ ३२ ॥  
गन्धर्वोरक्तवर्णश्चपृतद्वोवेतिमन्त्रतः भृङ्गराजः कृष्णवर्णोमृत्युः  
सुपर्णेतिवातथा ॥ ३३ ॥ मृगः पीतश्चतद्विष्णोर्मन्त्रेणनि  
र्ऋतिःस्थितः ॥ पितृगणारक्तवर्णाः पितृभ्यश्चेतिपूजयेत् ३४

पूषा रक्तवर्णका और “पूषन्तव” यह उसका मन्त्र है वितथ शुक्लवर्ण  
का “ सविता प्रथम ” यह मन्त्र है ॥ ३१ ॥ गृहक्षतका पीतवर्ण और “स-  
वितात्वा० यह उसका मंत्र कहा है और यम दक्षिणमें कृष्णशरीर “यमाय-  
त्वामस्वायच ” यह मंत्र है ॥ ३२ ॥ गन्धर्व रक्तवर्णका और “ पृतद्वोवः० ”  
यह मंत्र है भृङ्गराज कृष्णवर्णका है और “मृत्यु सुपर्ण” यह मंत्र है ॥ ३३ ॥  
मृग पीतवर्णका है तद्विष्णोः इस मंत्रसे नैर्ऋति दिशामें स्थित है. पितरों के  
गण रक्तवर्ण के हैं और “पितृभ्यश्च” यह मंत्र है ॥ ३४ ॥

दौवारिकोरक्तवर्णोद्रविणोदाः पिपीषति ॥ शुक्लवर्णश्च  
सुग्रीवः सुपुम्नः सूर्यरश्मिना ॥ ३५ ॥ पुष्पदन्तोरक्त  
वर्णोनक्षत्रेभ्येतिमन्त्रतः ॥ वरुणः शुक्लइतरोमित्रास्यवरुणा-  
स्यतः ॥ ३६ ॥ आसुरः पीतरक्तश्चयेरूपाणीतिमन्त्रतः ॥  
शोकः कृष्णवपुर्मन्त्रमासवेस्वाहेत्यावाहयेत् ॥ ३७ ॥  
पापयक्षमापीतवर्णः सूर्यरश्मीतिमन्त्रतः रक्तवर्णस्तथारोगः  
शिरोमेइतिकोणके ॥ ३८ ॥



दौवारिक का रक्तवर्ण है और द्रविणोदाः पिपीषति यह उसका मंत्र है। सुग्रीव शुक्ल वर्ण का है और सुषुम्नः सूर्यरश्मि यह मंत्र है ॥ ३५ ॥ पुष्पदन्त का रक्तवर्ण है और “नक्षत्रेभ्यः” यह मंत्र है। वरुण का शुक्ल वर्ण है और “इतरो मित्रास्यत वरुणास्यत” यह मंत्र है ॥ ३६ ॥ आसुर का पीतरक्त वर्ण है और ये रुपाणि यह मंत्र है शोक कृष्णवर्ण का है और उसका “आसवे स्वाहा” मंत्र है ॥ ३७ ॥ पापयक्ष्मा पीत वर्ण का है सूर्यरश्मि यह मंत्र है कोणमें स्थित रोग रक्तवर्ण है उसका ‘शिरामे’ मंत्र है ॥ ३८ ॥

द्विपदोहिर्वायुकोणेरक्तानमोस्तुसर्पेभ्यश्च ॥ मुख्योरक्तवपुः कार्यइषेत्वाइतिपूजयेत् ॥ ३९ ॥ भल्लाटकः कृष्णवर्णो बण्महाँ असिमन्त्रतः ॥ ४१ ॥ सोमः श्वेतश्चोत्तरेचवयंसोमेतिमन्त्रतः ॥ ४० ॥ सूर्यः कृष्णवपुः पूज्य उदुत्यं जातवेदसम् ॥ अदितिः पीतवर्णा तु उतनोहिर्बुन्ध्यमन्त्रतः ॥ ४१ ॥ दितिः पीता अदितिर्द्यौर्मन्त्रेणेशानकोणके ॥ ईशानादिक्रमेणैवस्थाप्याः पूज्याः स्वमन्त्रतः ॥ ४२ ॥

वायुकोण में द्विपद का रंग रक्त है उसकी पूजा का मंत्र “नमोस्तु सर्पेभ्यः” यह है। मुख्य रक्त शरीर बनाना और “इषेत्वा” इस मंत्र से पूजे ॥ ३९ ॥ भल्लाटक कृष्णवर्ण “बण्महाँ असि” इस मंत्र से पूजे ! श्वेतवर्ण का सोम उत्तरमें स्थित होता है उसका “वयं सोम” इस मंत्र से पूजन करना चाहिये ॥ ४० ॥ सर्प कृष्णवर्ण का होता है उसका “उदुत्यं जातवेदसं” इस मंत्र से पूजन करे। अदिति पीतवर्ण की है उसकी “उतनोहिर्बुन्ध्यन्” इस मंत्र से पूजा करनी चाहिये ॥ ४१ ॥ दिति पीतवर्ण की होती है उसकी पूजा “अदितिर्द्यौः” इस मंत्र से ईशानकोणमें करनी और ईशान आदि क्रमसे ही इनका स्थापन और पूजन अपने २ मंत्र से करना चाहिये ॥ ४२ ॥

नाममन्त्रेणैवस्थाप्याः पूज्याश्चैव यथा क्रमात् ॥ भूर्भुवः इवेतिमन्त्रेणप्रणवाद्येननामकैः ॥ ४३ ॥ ईशानेचरकीस्थाप्याधूमवर्णाथवाह्यगाः ॥ ईशावासेतिमन्त्रेणस्थाप्याः पूज्याः प्रयत्नतः ॥ ४४ ॥ विदारिकारक्तवर्णा अभिद्रुतेतिमन्त्रतः ॥ पूतनापीतहरितानमः स्वस्त्यायमन्त्रतः ॥ ४५ ॥ पापराक्ष-



सीकृष्णाभावायव्यैरिति मन्त्रतः । बहिरेव च पूर्वादिक्रमेण च त-  
तोर्चयेत् ॥ ४६ ॥

अथवा नाम मंत्रसेही स्थापन और पूजन क्रमपूर्वक करै अथवा ॐकार है आदि में जिसके ऐसे “भूर्भुवः स्वः” इस मंत्रसे नाम लैलेकर पूजन करै ॥ ४३ ॥ रेखाओंसे बाह्य देशमें ईशानकोण के विषे चरकी स्थापना करै और उसका स्थापन और पूजन यत्न पूर्वक इशावास्य इस मंत्रसे करै ॥ ४४ ॥ विदारिका रक्तवर्ण होती है उसका अग्निदूतम् इस मंत्रसे पूजन करै. पूतना पीली और हरी होती है उसका “नमस्स्तुत्याय” इस मंत्रसे पूजन करै ॥ ४५ ॥ पापराक्षसी काले रंगकी होती है उसका पूजन ‘भावाय’ इस मंत्रसे करै तदनन्तर बहिर्देश में पूर्वादि क्रमसे उसका पूजन करै ॥ ४६ ॥

रक्तकृष्णस्कंधघटीएह्यत्रमयमन्त्रतः ॥ अर्यमादक्षिणेकृष्ण  
अर्यम्णाचबृहस्पतिः ॥ ४७ ॥ पश्चिमेरक्तवर्णस्तुजंभकःपरि  
कीर्तितः ॥ सरोभ्योभैरवंमंत्रसमुच्चार्यप्रपूजयेत् ॥ ४८ ॥ पि  
लिपिच्छकःपीतवर्णःकारंभमरेतिमन्त्रतः ॥ भीमरूपस्तथेशा  
नेयमायत्वेतिरक्तकः ॥ ४९ ॥ त्रिपुरारिःकृष्णवर्णस्त्यंबकेत्व  
ग्निगेणके ॥ अग्निजिह्वस्तुनैऋत्येअसुन्वन्तेतिपीतकः ५० ।

स्कन्ध, घटि, रक्त और कृष्णवर्ण “एह्यत्रमय,, इस मंत्रसे पूजा करनी चाहिये अर्यमा दक्षिणमें कृष्णवर्णका है और “अर्यम्णाच बृहस्पति,, इस मंत्र से दक्षिण दिशामें पूजा करना चाहिये ॥ ४७ ॥ पश्चिममें रक्त वर्णका जम्भक कहा है उसका पूजन ‘सरोभ्योभैरवं,, इस मंत्रसे करै ॥ ४८ ॥ पिलिपिच्छ-क पीत वर्णका है उसका पूजन “कारंभमर,, इस मंत्रसे करै ईशान में भीम रूप रक्त वर्णका है उसका पूजन “यमायत्वा,, इस मंत्रसे करै ॥ ४९ ॥ त्रिपुरारिका कृष्णवर्ण है उसका व्यम्बक इस मंत्रसे अग्निकोण में पूजन करै नैऋतमें पीतवर्णका अग्निजिह्व है उसका पूजन “असुन्वन्त,, इस मंत्रसे करै ॥ ५० ॥

करालारक्तवर्णातुवातोहत्वाहणास्थितः ॥ हेतुकः पूर्वदिक्  
कृष्णोहेमन्तेऋतुना तथा ॥ ५१ ॥ अग्निबेतालकेयाम्येकृष्णो  
ग्निदूतमित्यपि ॥ कालाख्याः पश्चिमेकृष्णोवरुणस्योत्तंभनं



तथा ॥ ५२ ॥ एकपादः पीतवर्णः कुविदांगेतिचोत्तरे ॥  
ईशानपूर्वयोर्मध्येगन्धमाल्यश्चपीतकः ॥ ५३ ॥ गन्धद्वारे  
तिमन्त्रेणपूज्यमानोन्तरिक्षके ॥ नैऋत्यांबुद्धिमध्यस्थोज्वाला  
स्यःश्वेतरूपधृक् ॥ ५४ ॥

कराल रक्त वर्णका है और उसका पूजन “ वातोहत्वाहणास्थितः ” इस मंत्रसे करै । हेतुक पूर्व दिशामें कृष्णवर्णका है उसका पूजन “ हेमन्ते ऋतुना ” इस मंत्रसे करै ॥ ५१ ॥ अग्निवेताल दक्षिण दिशामें है उसका पूजन दक्षिण दिशामें “ अग्निदूतम्,, इस मंत्रसे करै । काल पश्चिम दिशामें कृष्णवर्ण का है उसका “ वरुणस्योत्तम्भनमसि ” इस मंत्रसे पूजन करै ॥ ५२ ॥ एक पाद उत्तरमें पीत वर्णकाहै और उसका “ कुविदांग ” इस मंत्रसे पूजनकरै । ईशान और पूर्व दिशाके बीचमें पीत वर्णका गंधमाल्य होताहै ॥ ५३ ॥ उस का पूजन अन्तरिक्ष में “ गंधद्वारा,, इस मंत्रसे करै । नैऋति दिशामें बुद्धि के मध्यमें स्थित श्वेतरूपधारी ज्वालास्यहै ॥ ५४ ॥

महीद्यौरितिमंत्रेणपूजनीयोविधानतः ॥ येवाह्येदवताःप्रो  
क्ताःप्रासादेतान्प्रपूजयेत् ॥ ५५ ॥ दुर्गेदेवालयेचैवशल्योद्धारे  
तथैवच ॥ विशेषेणैवपूज्याश्चतुःषष्टिपदंतथा ॥ ५६ ॥ कल  
शेस्थापयेद्देवंवरुणंवरुणौततः ॥ कलशंपुरयेत्तीर्थवारिणासर्वबी  
जकैः ॥ ५७ ॥ सर्वौषधैःसर्वरत्नगन्धैश्चविविधस्तथा ॥ पल्ल  
वैःपञ्चकाषायैर्मृदाशुद्धोदकेनवा ॥ ५८ ॥

इसका विधिसे पूजन “ महीद्यौः,, इस मंत्रसे करै जो बाह्य देवता कहे हैं उनका पूजन प्रसाद में करै ॥ ५५ ॥ दुर्ग और देवालय या शल्योद्धार में विशेष रीतिसे पूजन करै और चतुष्षष्टिहै पद जिसमें ऐसे वास्तु को बनावै ॥ ५६ ॥ और कलश वरुणदेव को स्थापन करै और उस कलशमें तीर्थों का जल और सब प्रकार के बीज भरै ॥ ५७ ॥ सर्वौषधि, सर्वरत्न, और अनेक प्रकारके गन्ध पंच कषाय और पल्लव और मिट्टी ये भरै वा शुद्ध जल, भरै ॥ ५८ ॥

ग्रहाणाम्पूजनन्तत्रकारयेद्देदिकोपरि ॥ मुरामांसीवचाकुष्ठं  
शैलेयंरजनीद्वयम् ॥ ५९ ॥ शठीचम्पकमुस्ताचसर्वौषधिगः



णः स्मृतः ॥ अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षचूतन्यग्रोधसम्भवाः ॥ ६० ॥  
 पञ्चभङ्गाइमेप्रोक्ताः सर्वकर्मसुशोभनाः ॥ तुलसीसहदेवीच  
 विष्णुकान्ताशतावरी ॥ ६१ ॥ मूलान्येतानिगृहीयाच्छता  
 लाभेविशेषतः ॥ बटीवटोदुम्बरस्यवेतसस्यतथैवच ॥ ६२ ॥  
 अश्वत्थश्चैवमूलश्चपञ्चकाषायकाः स्मृता ॥ अश्वस्थानाद्  
 जस्थानाद्वल्मीकात्सङ्गमाद्भदात् ॥ ६३ ॥ राजद्वारप्रवेशाच्च  
 मृदमानीयनिक्षिपेत् ॥

और वहां बेदीके ऊपर ग्रहोंका पूजन करे पुरा, जटामांसी  
 वच, कूट, चन्दन, दोनों हलदी, ॥ ६० ॥ शठी, चम्पा, नागरमोथा ये सर्वो-  
 पिधी और पीपल, गूलर, पाकर आम और बड इनके पत्ते ॥ ६० ॥ पंचपं-  
 लव कहें और ये सब कामों में श्रेष्ठ होते हैं तुलसी सहदेवी, विष्णुकान्ता  
 शतावर, ॥ ६१ ॥ यदि ये औषधि न मिलें तो वड, गूलर, वैत, ॥ ६२ ॥  
 पीपल, और मूल ये पांच जड़ ले इनको पंच कषाय कहें घुडसाल, हाथी  
 शाला, बांबी, दो नदियोंका संगम ॥ ६३ ॥ और राजद्वार का प्रवेश इन  
 से मिट्टी मंगाकर कलशमें डाले ॥

सर्वेसमुद्राः सरितःसरांसिजलदानदाः ॥ ६४ ॥ आयान्तु  
 यजमानस्यदुरितक्षयकारकाः ॥ ६५ ॥ शिष्यादिपंचचत्वा-  
 रिंशदोषांस्तत्रप्रपूजयेत् ॥ ६६ ॥ वेदमन्त्रैर्नाममन्त्रैःप्रणवव्या-  
 हतिभिस्तथा ॥ होमस्त्रिमेखलैर्कार्यः कुण्डेहस्तप्रमाणके ॥  
 ६७ ॥ यवैः कृष्णतिलैस्तद्वत्समिद्धिःक्षीरवृक्षकैः ॥ पालाशैः  
 खादिरैर्वापामागोदुम्बरसम्भवैः ॥ ६८ ॥

संपूर्ण समुद्र, नदी, तलाव, और जल देनेवाले नद ॥ ६४ ॥ ये सब य-  
 जमानके पापनाशक कलशमें आओ ॥ ६५ ॥ और कलशमें शिखी आदि  
 पैंतालीस दोषोंका पूजन करे ॥ ६६ ॥ और वह पूजन वेदके मंत्र वा प्रणवादि  
 व्याहृतियोंसे करे और हाथभर के तीन मेखलावाले कुण्डमें होम करे ॥ ६७ ॥  
 और जौ कालेतिल, ढाककी लकड़ी, क्षीरवृक्ष, ढाक, और गूलर इनसे हवन  
 करे ॥ ६८ ॥

कुशदूर्वाभयैर्वापिमधुसर्पिःसमन्वितैः ॥ कार्यस्तुपञ्चभि-



विल्वैर्विल्वबीजैरथापिवा ॥६९॥ होमान्तेभक्ष्यभोज्यैश्चवा-  
स्तुदेशेबलिहरेत् ॥ नमस्कारान्तयुक्तेनप्रणवाद्येनसर्वतः ॥  
७० ॥ वेदोक्तेनैवमन्त्रेणसंपूज्या देवताः क्रमात् ॥ ततो  
व्याहृतिभिर्होमः स्विष्टकृद्धोममेवच ॥ ७१ ॥ पूर्णाहुतिश्च  
जुहुयात्संश्रवप्राशनन्ततः ॥ वास्तुमण्डलदेवेभ्योबलिन्दद्या  
द्विधानतः ॥ ७२ ॥ घृतान्नंशिखिनेदद्यात्पर्जन्यायचसो-  
त्पलम् ॥ जयन्तादिवास्तुमण्डलदेवेभ्योबलिन्ततः ॥ ७३ ॥

अथवा शहद मिली हुई कुशा और दूवसे घृत मिलाकर हवन करै अथवा  
पंचविल्व और बेलगिरीसे हवनकरै ॥ ६९ ॥ होमके अन्तमें भक्ष्य और भो-  
ज्योंसे वास्तुदेशमें नमस्कारान्त और प्रणवादि मंत्रसे बलिदान दे ॥ ७० ॥  
क्रमसे वेदोक्तमंत्रोंसे देवताओंका पूजन करै फिर व्याहृतियोंसे हवन करै और  
स्विष्टकृत् होम करै ॥ ७१ ॥ फिर पूर्णाहुतिका हवन करै और संश्रवका प्रा-  
शन अर्थात् ध्रुवाके घीका भक्षण करै और विधिसे वास्तुमण्डलदेवताओंको  
बलि दे ॥ ७२ ॥ शिखीको घृतान्न दे और पर्जन्यको घृतान्न और कमलकी  
बलिदे फिर जयन्तआदि वास्तुमण्डलदेवताओंको बलि दे ॥ ७३ ॥

कुलिशायुधायपञ्चरत्नंपौष्टिकसंभवम् ॥ कौशंसूर्यायधू-  
मरक्तवितानापूपमक्तवैः ॥ ७४ ॥ सत्यायघृतगोधूमंमत्स्यान्न  
ञ्चभृशायच ॥ अन्तरिक्षायशङ्कुलीमांसंवापिचशाकुनम् ।  
७५ ॥ वायसेसक्तवः प्रोक्ताः पूष्णेलाजाःस्मृताबुधैः ॥ वि-  
तथायचणकान्नमध्वन्नञ्चगृहक्षते ॥ ७६ ॥ यमायपिशिता-  
न्नन्तुगन्धर्वायगंधौदनम् ॥ भृगराजायमेषस्यजिह्वायाश्च  
बलिहरेत् ॥ ७७ ॥ मृगाययावकन्दद्याद्बलिन्नीलपदस्तथा ॥  
पितृभ्यःकृशरान्नञ्चतथादौवारिकायच ॥ ७८ ॥

कुलिशायुधको पंचरत्न और पुष्टिके पदार्थ दे सूर्यको कुशा और धूम्र,  
रक्त चंदोबा, मालपूआ और सत्तू दे ॥ ७४ ॥ सत्यको घी और गेंहू दे और  
भृशको मत्स्य और अन्न दे अन्तरिक्षको शङ्कुलि ( पूरी ) और पक्षियोंका  
मांस दे ॥ ७५ ॥ वायसको सत्तू और पूषाको खील बुद्धिमान मनुष्योंने व-  
र्णनकी हैं वितथको चणकान्न और गृहक्षतको मध्वन्न ॥ ७६ ॥ यमको मांस



गन्धर्वको गन्धौदन, और भृंगराजको मेंढे की जिह्वाकी बलि दे ॥ ७७ ॥  
मृगको और नीलपदको जौकी बलि दे, पितर और दौवारिकको खिचडी  
की बलि दे ॥ ७८ ॥

दंतकाष्ठेकृष्णपिष्टंदंतधावनमेवच ॥ सुग्रीवायअपूपञ्च  
यावकन्नुतथैवच ॥ ७९ ॥ पुष्पदंतायपायसंवरुणायतथैवच ॥  
कुशस्तम्भञ्चयमञ्चपैष्टंहैरण्मयन्तथा ॥ ८० ॥ असुरायसुरा  
प्रोक्ताशोषायचघृतौदनम् । गोधायवैयक्ष्मणेचरोगायघृतमोद  
नम् ॥ ८१ ॥ अहयेफलपुष्पाणिनागकेशरइत्यपि ॥ मुख्याय  
घृतगोधूमंभल्लाटेमुद्गमोदनम् ॥ ८२ ॥ सोमायपायसघृतंना  
गेपौष्टिकशालकम् ॥ ॥ अदित्यैपौलिकादित्यैपूरिकाया  
वलिःस्मृतः ॥ ८३ ॥

सुग्रीव को दांतन, मिस्सी, दांत और काष्ठ पूडे और जौ की बलिदे ॥  
७९ ॥ पुष्पदन्त और वरुण को पायस की बलि दे, यम को कुशा का स्तंभ,  
पिष्टी और सुवर्ण की बलि दे ॥ ८० ॥ असुर को मदिरा की, और शोष  
को घृतौदन की बलि देवै, पापयक्ष्मा को गोह की और रोग को घी और  
ओदन की बलि दे, ॥ ८१ ॥ अहि को फल पुष्प और नागकेसर की बलि  
दे, मुख्य को घी और गैदू की और भल्लाट को मूंग तथा ओदन की बलिदे  
॥ ८२ ॥ सोम को पायस की, नाग को पुष्टि के पदार्थ और शालीचांवल  
की, अदिति को रोटियों की, और दिति को पूरियों की बलि दे ॥ ८३ ॥

अद्भ्योपिक्षीरञ्चतथासवित्रेचकुशौदनम् ॥ लड्डुकंमरि  
चञ्चैवजयायघृतचंदनम् ॥ ८४ ॥ रुद्रायपायसगुडमर्यम्णेशर्क  
रान्वितम् ॥ पायसञ्चसवित्रेतुगुडापूपबलिःस्मृतः ॥ ८५ ॥  
बिबस्वतेतथादेयंरक्तचंदनपायसम् ॥ इंद्रायसघृतंदेयंहरिता  
लौदनंतथा ॥ ८६ ॥ घृतौदनञ्चमित्रायआममांसंमधुस्तथा  
राजयक्ष्मणेचपृथ्वीधरायचमितौजसे ॥ ८७ ॥ मांसानि  
कूष्माण्डमितिआपवत्सायवैदधि ॥ ब्रह्मणेपञ्चगव्यंचयवंति  
लाक्षतन्दधि ॥ ८८ ॥



जलोंको दूध, सविता को कुशौदन और जयको लड्डू और मिर्च, रुद्र-  
को घी और चंदन ॥ ८४ ॥ अर्यमा को पायस और गुड तथा खांड मिली  
हुई खीर दे । सविता को गुड और अपूपों की बलि ॥ ८५ ॥ विवस्वान् को  
रक्तचंदन और पायसकी बलि दे, इन्द्रको घी मिली हुई हडताल और ओ-  
दनकी बलि दे, ॥ ८६ ॥ मित्रको घृतौदन कच्चे मांस और शहत की बलि-  
दे, राजयक्ष्मा, पृथ्वीधर और मितौजस इन को ॥ ८७ ॥ मांस और कूष्मा-  
ण्डकी बलि दे और आपवत्सको दधिकी बलि दे ब्रह्माको पंचगव्य, जी,  
तिल, अक्षत, और दही की बलि दे ॥ ८८ ॥

विविधान्भक्ष्यभोज्यांश्चफलानिविविधानिच ॥ एवंद-  
त्वाबलिंसम्यग्दद्यात्तेभ्योहिरण्यम् ॥ ८९ ॥ प्रणवाद्यैश्च-  
तुर्थ्यन्तैर्नाममन्त्रेणमन्त्रवित् ॥ सर्वेभ्योपिहिरण्यञ्चब्रह्मणे  
गांपयस्विनीम् ॥ ९० ॥ अथवापायसंदद्यात्सर्वेभ्यश्चसदी-  
पकम् ॥ ततोबाह्यस्थितानान्तुबलिंदद्याद्विधानतः ॥ ९१ ॥

अनेक प्रकार के भक्ष्य भोज्य और अनेक प्रकार के फल सम्पूर्ण देव-  
ताओं को दे इस पूर्वोक्त रीति से भली प्रकार बलि देकर सब देवताओं को  
सुवर्ण दे ॥ ८९ ॥ और ये संपूर्ण प्रणव जिनकी आदि में और चतुर्थीवि-  
भक्ति जिन के अन्त में ऐसे नाम मंत्रों से मंत्रके ज्ञाता को देवे और सब दे-  
वताओं को सुवर्ण की दक्षिणा दे और ब्रह्मा को दूध देती हुई गौ दे  
॥ ९० ॥ अथवा सब देवताओं को दीपक और खीर दे फिर विधिपूर्वक  
बाह्य में स्थित देवताओं को बलि दे ॥ ९१ ॥

चरक्यैमाषभक्तश्चसघृतंपद्मकेशरम् ॥ हविश्चैवतथाग्नेये  
वितानकविदारिके ॥ ९२ ॥ माषभक्तंसरुधिरं हरिद्राभक्त  
मेवच ॥ नैर्ऋत्याश्चपूतनायैमाषभक्तेनसंयुतम् ॥ ९३ ॥  
रुधिरास्थिपीतरक्तम्बालिंदेव्यैनिवेदयेत् ॥ वायव्येपापराक्ष  
स्यैमत्स्यमांससुरासबम् ॥ ९४ ॥ ततः प्रागादितोदिक्षुस्कं  
दायरुधिरंसुराः ॥ अर्यम्णेमाषभक्तञ्चदक्षिणेविनिवेदयेत्  
॥ ९५ ॥ जंभकायतथामांसंरुधिरंपश्चिमैन्यसेत् ॥ पिलि  
पिच्छकायोत्तरेचअसृग्यमबलिः स्मृतः ॥ ९६ ॥



चरकी को उड्डों का भात और घी सहित पञ्चकेशर और दही दे और  
अग्निकोण में विदारिका को चंदोवा ॥ ९२ ॥ माष का भक्ततथा रुधिर और  
हरिद्राभक्त दे और नैऋतमें पूतना को माषभक्त से मिले हुए ॥ ९३ ॥ रुधिर  
अस्थि और पीत रक्त की बलि पूतना को दे और वायव्य में पापराक्षसी को  
मत्स्य का मांस और सुरासव ॥ ९४ ॥ फिर पूर्व आदि दिशाओं में स्कंध  
को रुधिर और सुरादे, दक्षिण में अर्यमाको उरद का भात दे, ॥ ९५ ॥ पश्चिम  
में जम्भक को मांस और रुधिर दे, उत्तर में त्रिलोचिच्छ को रुधिर की  
बलि दे ॥ ९६ ॥

इत्येतेषान्देवतानांबलिन्दद्याद्विधानतः ॥ प्रासादादौ  
तथैतेषांबलिन्दद्यात्प्रयत्नतः ॥ ९७ ॥ भीमरूपाय ईशानेक  
पोतकसुराबलिः ॥ वसारुधिरमांसानांकृशरायास्तथैवच  
॥ ९८ ॥ आग्नेयादितिसन्धारीत्रिपुरान्तकरूपधृक् ॥ अग्नि-  
जिह्वस्तु नैऋत्येदुग्धं सैन्धवसंयुतम् ॥ ९९ ॥ मांसञ्च रुधिर-  
न्देयन्तस्मै दिक्पालिने नमः ॥ करालिके पक्कमांसं रुधिरं सैन्धव-  
म्पयः ॥ ६०० ॥

इस तरह इन देवताओंको विधिपूर्वक बलि दे, और ऐसेही प्रासाद आदिमें  
इनको भली प्रकारसे बलि दे ॥ ९७ ॥ ईशान में भीम रोगको कपोत और  
सुराकी बलि दे, और चर्बी, रुधिर, मांस और खिचड़ी की बलि भी दे ॥ ९८ ॥  
आग्नेयमें अदिति सन्धारि त्रिपुरान्तक रूपधृक् और नैऋतमें अग्निजिह्व को  
सैन्धव नमक मिले हुए दूध की बलि दे ॥ ९९ ॥ और मांस रुधिर की  
बलि उस दिक्पाल को नमस्कार है यह कह कर दे करालिकको पकाया  
हुआ मांस, रुधिर, सैन्धव, और दूध की बलि दे ॥ ६०० ॥

हेतुके पूर्वदिग्भागे बलिः स्यात्पायससहसृक् ॥ अग्निवैता-  
लिकेयाम्ये रुधिरं मांसमेवच ॥ १ ॥ कालाख्ये पश्चिमे दद्या-  
द्द्वलिं मांसौदनस्यच ॥ एकपादे उत्तरस्यांकृशराया बलिस्तथा  
॥ २ ॥ आग्नेयपूर्वयोर्मध्ये गन्धमाल्यैर्वितानकम् ॥ नैऋ-  
त्यपश्चिमान्तस्थोज्वालास्यः परिकीर्तितः ॥ ३ ॥ तस्मै द-  
ध्यक्षतयुतं मोदकानि च दापयेत् ॥ दिक्पालानाम्बलिन्दत्वा



क्षेत्रपालबलिन्ततः ॥ ६०४ ॥ आगमोक्तेनमन्त्रेणवेदमन्त्रे  
णवैतथा ॥ नमोभगवतेक्षेत्रपालायत्रयस्त्रिंशत्कोटिदेवाधिदे  
वायनिर्जितायभारभासुरित्रिनेत्रायस्वाङ्गकिङ्किणिज्वालासु  
खभैरवरूपिणेतुरुमुरुमुरुललषषषषकेङ्कारदु रितदिङ्मुखम-  
हाबाहोअद्यकर्तव्येवास्तुकर्मणिअमुकंयजमानं पाहिपाहिआ  
युक्तक्षेमकर्ताभवअमुंपशुंदीपसहितंमुण्डंमाषभक्तबालिगृह  
गृह्णस्वाहा॥६०॥ इतिबलिंरत्वा॥नैर्ऋत्यान्दिशिभूतेभ्योस  
न्ध्याकालेविशेषतःबलिंदद्याद्विधानेनमन्त्रविन्नक्तभुग्यमी॥  
पुरोहितस्तथायाज्यंगुडौदनमथापिवा॥६०६॥कुलमाषेणतुस-  
म्मिश्रैर्यावकापूपसंयुतः ॥ बहुएकान्नसंयुक्तैर्बालिकीडनकै  
स्तथा ॥ ६०७ ॥ फलैश्चदाडिमोबीजैः कालपुष्पैर्मनारमैः  
मानाननाशनमिताबलिकर्माणिचोदिताः ॥ ६०८ ॥

हेतुकको पूर्व दिशा में पायस और रुधिर की बलि दे अग्नि वैतालिक  
को दक्षिण में रुधिर और मांस की बलि दे ॥ १ ॥ पश्चिम में कालारूप  
को मांसौदन की बलि दे, उत्तर में एकपाद को खिचड़ी की बलि दे ॥ २ ॥  
अग्नि और पूर्वके मध्य में वितानक को गन्धमाल्य दे, नैर्ऋत और पार्श्वम के  
बीच में ज्वालास्य देवता होता है ॥ ३ ॥ उसको दही और अक्षतों से युक्त  
मोदक दे दिक्पालों को बलि देकर फिर क्षेत्रपालको आगमोक्तमंत्र वा वेदो-  
क्त मंत्रसे बलि दे ॥ ४ ॥ क्षेत्रपाल की बलिका मंत्र यह है “ नमो भगवते-  
क्षेत्र पालायसे ” लेकर गृह्ण गृह्ण स्वाहा ” तक मंत्र पढ़कर बलि दे ॥ ५ ॥  
सायंकाल के समय नैर्ऋत दिशा में भूतों को शास्त्रोक्त विधि से बलि दे और  
रात्रिमें भोजन करै संयम से रहे और पुरोहित यजमान गुडौदन ॥ ६ ॥  
कुलमाष जिनमें मिलाहो ऐसे जौ और बहुत से पक्वान्न भिनमें मिले हों  
और बालकों के खिलौने, ॥ ७ ॥ फल, अनार के बीज और सामयिक  
मनोहर फूल इनका थोडा थोडा बलिदान दे ॥ ८ ॥

॥ बलिदान के मंत्र ॥

मन्त्राः ॥ देव्योदेवामुनीन्द्राभूभुवनपतयोदानवाः सर्व



सिद्धा यक्षारक्षांसिनागागरुडमुखखगागुह्यकादेवदेवाः ॥  
 डाकिन्योदेववेश्याहरि दधिपतयो मातरोविघ्ननाथाः प्रेता  
 भूताः पिशाचाः पितृवननगराद्याधिपाः क्षेत्रपालाः ॥ ९ ॥  
 गन्धर्वाः किन्नरास्सर्वजटिलाः पितरोग्रहाः ॥ कूष्माण्डाः  
 पूतनारो गाज्वरावैतालिकाः शिवाः ॥ ६१० ॥ असृक्प्लु  
 ताश्चपि शुनाभक्षमांसान्यनेकशः ॥ लम्बक्रोडास्तथाह्रस्वा  
 दीर्घाः शुक्लास्तथैवच ॥ ६११ ॥

उनके मंत्र ये हैं कि देवी, देवता, मुनीन्द्र, त्रिभुवन पति, दानव, सिद्ध,  
 यक्ष, राक्षस, नाग, गरुडादिपक्षी गुह्यक, देव, डाकिनी, देवताओंकी दे-  
 श्या, हरि, समुद्रके पति, मातर, विघ्ननाथ, प्रेत, भूत, पिशाच, पितृगण,  
 और नगर आदिके अधिपति और क्षेत्रपाल ॥ ९ ॥ गन्धर्व, किन्नर, जटा-  
 धारी पितर, ग्रह, कूष्माण्ड, पूतना रोग, ज्वर, वैतालिक शिव ॥ १० ॥  
 बधिर से युक्त पिथुन मंसाहारी लम्बक्रोड और दीर्घ शुक्ल ॥ ११ ॥

खंजाःस्थूलास्तथैकाक्षानानापक्षिमुखास्तथा ॥ व्यालास्या  
 उष्ट्रवकाश्चअवकाः क्रोडवर्जिताः ॥ ११२ ॥ धमनाभास्त-  
 मालाभाद्विषाभामेघसन्निभाः ॥ गवलाभाः क्षितिनिभाअ  
 शनिस्वनसन्निभाः ॥ ६१३ ॥ द्रुतगाश्चमनोगाश्चवायुवेग  
 समाश्चये ॥ बहुवकाबहुशिराबहुबाहुसमन्विताः ॥ ६१४ ॥

पक्षियोंके समान मुख वाले उष्ट्रमुख, मुख हीन, क्रोडहीन, ॥ १२ ॥  
 धमन वा तमाल हाथी वा मेघके समान कान्ति वाले, बगलेके समान, क्षितिके  
 तुल्य, और वज्रके समान शब्द वाले, शीघ्रगामी पवनके समान जिनका वेग  
 और वायुके तुल्य वेग वाले, अनेक मुख, अनेक शिर, अनेक भुजावाले ॥ १४ ॥

बहुपादाबहुदृशःसर्पाभरणभूषिताः ॥ विकटामुकुटाःके  
 चित्तथावैरत्नधारिणः ॥ १५ ॥ सूर्यकोटिप्रतीकाशाविद्यु-  
 त्सदृशवर्चसः ॥ कपिलाहुतभुग्वर्णाः प्रमथाबहुरूपिणः १६ ॥  
 गृहन्तुबलयस्सर्वतृप्तायान्तुबालिर्नमः ॥ आचार्यस्तुततोनी-  
 त्वाकलशमन्त्रमन्त्रितम् ॥ १७ ॥ स्वयम्प्रत्यङ्मुखोभूत्वा-



प्राङ्मुखं यजमानकम् ॥ स्वशाखोक्तेन मन्त्रेण आगमोक्तेन वा-  
 तथा ॥ १८ ॥ स्नापयेत्कुम्भतोयेन मंत्रैः पौराणिकैस्तथा ॥  
 वैदिकैर्वा तथा मन्त्रैः सवस्त्रस्थः कुटुंबवान् ॥ १९ ॥ सदार  
 पुत्रमेतस्य यजमानस्य ऋत्विजाः ॥ सुरास्त्वामभिषिञ्चतुयेच  
 सिद्धाः पुरातनाः ॥ २० ॥

बहुत चरण वाले, बहुत नेत्रवाले, सर्पोंके आभूषणों से भूषित, विकट  
 रूप, मुकुटके धारी, और रत्नधारी ॥ १५ ॥ जिनका कोट सूर्यके समान तेज  
 है और बिजली के समान दमक है जिनका कपिल रंग है और अग्निके स-  
 मान वर्ण है और जो प्रमथ और बहु रूप धारी हैं ॥ १६ ॥ ये सब बालिको  
 ग्रहण करो और तृप्त होकर जाने बालिके प्रति नमस्कार है ॥ बालिके पीछे के  
 कृत्य । यैहँकि आचार्य मंत्रोंसे अभिमंत्रित किये हुए कलशको लेकर ॥ १७ ॥  
 पश्चिमको मुख करके पूर्वाभिमुख बैठे हुए यजमानको अपनी शास्त्रमें कहे हुए  
 मंत्रसे अथवा वेदोक्त मंत्रसे ॥ १८ ॥ और पौराणिक मंत्रोंसे, और वेद-  
 मंत्रोंसे वस्त्र और कुटुम्ब सहित उक्त यजमानको घटके जलसे स्नान करवावै  
 ॥ १९ ॥ स्त्री और पुत्रसहित यजमानको ऋत्विजभी स्नान करावै देवता  
 और जो पुरातन सिद्ध हैं वे भी यजमानका अभिषेक करें ॥ २० ॥

\* अभिषेक के देवता \*

ब्रह्मा विष्णुश्च शम्भुश्च साध्याश्च समरुद्रणाः ॥ आदित्या-  
 वसवोरुद्रा अश्विनौ च भिषग्वरौ ॥ ६२१ ॥ अदितिर्देवमाता-  
 च स्वाहा सिद्धिः सरस्वती ॥ कीर्तिर्लक्ष्मी च्युतिः श्रीश्च सिनीवा-  
 लीकुहूस्तथा ॥ ६२२ ॥ दितिश्च सुरसा चैव विनता रुद्रेव च ।  
 देवपत्न्यश्च याः प्रोक्ता देवमातर एव च ॥ ६२३ ॥ सर्वास्त्वा-  
 मभिषिञ्चन्तु शुभाश्चाप्सरसाङ्गणाः ॥ नक्षत्राणि सुहृत्ताश्च-  
 याश्चाहोरात्रसन्धयः ॥ ६२४ ॥ सम्बत्सरादिनेशाश्च कला  
 काष्ठाक्षणा लवाः ॥ सर्वे त्वामभिषिञ्चन्तु कालस्यावयवाः  
 शुभाः ॥ ६२५ ॥

ब्रह्मा, विष्णु, शम्भु, साध्य, मरुद्रण, आदित्य, वसु, रुद्र, अश्विनी  
 कुमार ॥ ६२१ ॥ माता अदिति, स्वाहा, सिद्धि, सरस्वती, कीर्ति, लक्ष्मी,



द्युति, श्री, सिनीवाली, कुहू ॥ ६२२ ॥ दिति, सुरसा, विनता, कद्रु, देवताओं की पत्नी, देवताओं की माता ॥ ६२३ ॥ ये सब हे यजमान आपका अभिषेक करो । मङ्गलीक अप्सराओं के गण, नक्षत्र, मुहूर्त, अहोरात्रि की संधि, ॥ ६२४ ॥ सम्प्रसर दिन के स्वामी, कला, काठा, क्षग, लव और शुभफल दायक काल के भाग हे यजमान ये सब आपका अभिषेक करो ॥ ६२५ ॥

एतेचान्येचमुनयोवेदव्रतपरायणाः ॥ सशिष्यास्तेभिषिंच  
न्तुसदानाश्चतपोधनाः ॥ २६ ॥ वैमानिकाः सुगणाः सरैवः  
सागैः सह ॥ मुनयश्चमहाभागानागाः किंपुरुषाः खगाः  
॥ २७ ॥ वैखानसामहाभागाद्विजावैहायनाश्चये । सप्तर्षयः  
सदाराश्चध्रुवस्थानानियानि च ॥ २८ ॥ मरीचिरत्रिःपुल-  
हः पुलस्त्यः क्रतुरङ्गिराः ॥ भृगुः सनत्कुमारश्चसनकोथस-  
नन्दनः ॥ २९ ॥ सनातनश्चदक्षश्चजैगीषव्योभगन्दनः  
एकतश्चद्वितश्चैवत्रितोजाबालिकश्चपौ ॥ ३० ॥ दुर्वासादु-  
र्विनीतश्चकण्वः कात्यायनस्तथा ॥ मार्किण्डेयोदीर्घतपाः  
शुनःशेफोविदूरथः ॥ ३१ ॥ और्वः संवतर्कश्चैवच्यवनोत्रिः  
पराशरः ॥ द्वैपायनोयवकीतोदेवराजः सहानुजः ॥ ३२ ॥  
पर्वातास्तरवोविल्यः पुण्डान्यायतनानिच ॥ प्रजापतिर्दिति-  
श्चैवगावोविश्वस्यमातरः ॥ ३३ ॥ वाहनानिचदिव्यानि सर्वे-  
लोकाश्चराचराः ॥ अग्नयः पितरस्ताराजामूताःखंदिशोज-  
लम् ॥ ३४ ॥ एतेचान्येचबहवोवेदव्रतपरायणाः ॥ सेन्द्रादे-  
वगणाःसर्वेपुण्यश्रवणकीर्तिनाः ॥ ३५ ॥ तोयैस्त्वामभिषि-  
ञ्चन्तुसर्वोत्पातानिबर्हणे ॥ यथाभिषिक्तामघवानेतैर्मुदित-  
मानसैः ॥ ३६ ॥

ये सब देवता और अन्य वेदव्रतिपरायण मुनि हैं वे शिष्यों सहित दानी और तपोधन अपने यजमान आपका अभिषेक करो ॥ ६२६ ॥ विमान में बैठेहुए देवगण, सशब्द समुद्र प्रहाभागी मुनि, नाग, किंपुरुष, पक्षी ॥ ६२७



महाभगी, वैखानस, आकाशगामी पक्षी, सखीक सप्त ऋषि और जो ध्रुव-स्थान है ॥ ६२८ ॥ मरीच, अत्रि, पुलह, पुलस्त्य, अंगिरा, भृगु, सनतकुमार, सनक, सनंदन, ॥ ६२९ ॥ सनातन, दक्ष, जैगषिव्य, भगन्दन, एकत, द्वित, त्रित, जाबालि, कश्यप, ॥ ६३० ॥ दुर्वासा, दुर्विनीत, कण्व, कात्याय, और दीर्घ मार्कण्डेय, शुनःशेफ, यशस्वी, विदूरथ, ॥ ६३१ ॥ और्व, संवर्तक, च्यवन, अत्रि, पराशर, द्वैपायन, यवकीत, और अनुजों सहित देवराज, ६३२ पर्वत, वृक्ष, वल्ली, और पुण्य स्थान प्रजापति, दिति, और विश्व की माता गौ ॥ ६३३ ॥ दिव्य वाहन, चराचर लोक, अग्नि, पितर, तारा, मेघ, आकाश, दिशा, जल, ॥ ६३४ ॥ और वेदव्रत में परायण अन्य बहुत से ऋषि, इन्द्र सहित देवगण और सब यशस्वी महात्मा ॥ ६३५ ॥ सम्पूर्ण उत्पातों की शान्ति के लिये जलों से आपका इस तरह अभिषेक करो जैसे प्रसन्न मन से इन्होंने इन्द्र का अभिषेक किया है ॥ ६३६ ॥

इत्येतैश्चार्थकल्पामिः सहितैः समरुद्रैः ॥ अभिषेकं प्रकुर्वीतमन्त्रैः पौराणिकैस्तथा ॥ ३७ ॥ ततः शुद्धोदकैः स्नानं यजमानस्य कारयेत् ॥ वास्तुमण्डलमध्ये तु ब्रह्मस्थाने प्रपूजयेत् ॥ ३८ ॥ सुरूपां पृथिवीं दिव्यरूपाभरणसंयुताम् ॥ स्त्रीरूपां प्रमदावेशधारिणीं सुमनोहराम् ॥ ३९ ॥ महाव्याहृतिपूर्वेण पूजयेत्तां धारां पुनः ॥ धारयेत्तच्च मन्त्रेण संप्रार्थयेत् पुनः पुनः ॥ ४० ॥ सर्वदेवमयो वास्तुवास्तुदेवमयं परम् ॥ ततः स्वानाममन्त्रेण ध्यात्वा तत्र च पूजयेत् ॥ ४१ ॥

अर्थके जाननेमें समर्थ इन देवताओंका नाम लेंलेकर मरुद्रण सहित पौराणिक मंत्रोंसे अभिषेक करो ॥ ३७ ॥ तदनन्तर शुद्धजलोंसे यजमान का अभिषेक कराकै फिर वास्तुमण्डल में ब्रह्माके स्थानमें उस पृथ्वीका पूजन करै ॥ ३८ ॥ जो दिव्य रूपवती, आभूषणों को धारण कियेहुए स्त्रीरूप है और प्रमदावेश धारिणी और मनोहर है ॥ ३९ ॥ महाव्याहृत्यादि मंत्रसे पृथ्वीका पूजन करै और “धारय” इस मंत्रसे बार बार प्रार्थना करके ॥ ४० ॥ वास्तु सर्व देवरूप है और वास्तु देवतारूप है फिर अपने नाममंत्रसे ध्यान करके पूजन करै ॥ ४१ ॥

ततश्चतुर्मुखं देवं प्रजेशं चाह्वयेत्ततः ॥ गन्धादिभिश्च तं-



पूज्यप्रणमृचपुनः ॥ ४२ ॥ वास्तुपुरुषनमस्तेस्तुभूमिशय्या-  
रतप्रभो ॥ मद्देहेधनधान्यादिसमृद्धिकुरुसर्वदा ॥ ४३ ॥  
वाचयित्वाततः स्वस्तिकर्कस्थंपरिगृह्यव ॥ सूत्रमार्गेणतोय-  
स्यधाराप्रदाक्षिणेनच ॥ ४४ ॥ पातयेत्तेनमार्गेणसर्वबीजानि  
चैवहि ॥ सर्वबीजेजलैरेवतन्मार्गेणापिसञ्चरेत् ॥ ४५ ॥

फिर प्रजाके पति चतुर्मुखे ब्रह्मदेवका आवाहन करै फिर गन्धआदि से  
उसका वारम्बार पूजन और प्रणाम करिके कहै कि ॥ ४२ ॥ हे वास्तुपुरुष,  
हे भूमिशय्या में रत, हे प्रभो ! आपको नमस्कारहै मेरे घरमें धनधान्य आदि  
की सदैव समृद्धिकरिये ॥ ४३ ॥ तदनन्तर स्वस्तिवाचन कराकर कर्क को  
लेकर सूत्रमार्ग से दाहिनी ओर को जलकी धार ॥ ४४ ॥ यजमानसे गिरावै  
और उसी जलके साथ सब बीजोंको गिरावै और सर्व बीजके जलोंकोभी  
उसी मार्गसे गिरावै और यजमानभी उसी मार्गसे गमन करै ॥ ६४५ ॥

इतिवास्तुविधानन्तुकृत्वातांस्नानमण्डपात् ॥ ४६ ॥  
समानीयशिलान्तत्रसूत्रधारोगुणान्वितः ॥ ४७ ॥ तत्रदि-  
क्साधनंकुर्याद्बृहमध्येसुसाधिते ॥ ईशानादिक्रमणवस्वर्णकु-  
दालकेनतु ॥ ४८ ॥ खनित्वाकोणभागेतुमध्येचैवविशेषतः  
नाभिमात्रेतथागर्तेशिलानांस्थापनंशुभम् ॥ ४९ ॥

इस तरह वास्तुविधानको करके गुणोंसे युक्त सूत्रधार उस शिलाको शि-  
लामण्डपसे भली प्रकार आकर ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ सुसाधित घरके बीचमें दि-  
शाका साधन करै अर्थात् शिलास्थापनके देशका निश्चय करै ईशान आदि  
दिशाओंके क्रमसे सुवर्णकी कुदाली से ॥ ४८ ॥ कोणभागमें और विशेष बी-  
चके भागमें खोदकर नाभिपर्यन्त गढेमें शिलाको स्थापन करना शुभ कहा  
है ॥ ४९ ॥

शिलास्थापन समयके शकुन ॥

सूत्रच्छेदेभवेन्मृत्युः कीलेचार्वाङ्मुखेगदः ॥ स्कन्धाच्छु-  
तेशिरारोगंकराद्गृहपतेः क्षयः ॥ ६५० ॥ गृहेशस्थपतीनाञ्च  
स्मृतिलोपोथमृत्युदः ॥ भग्नेकीर्तिवधःकुम्भेकुलस्योत्सर्गवर्जिते



॥ ६५१ ॥ सूत्रेप्रसार्यमाणेतुगर्दभोयदिरोतिचेत् ॥ तत्रास्थि  
शल्यंजानीयाच्चशृगालादिलङ्घितम् ॥ ६५२ ॥ रविदीप्ता  
दिशियातुनत्रचेत्पुरुषोरवः ॥ संस्पृष्टाङ्गसमानेचतस्मिञ्छल्यं  
विनिर्दिशेत् ॥ ६५३ ॥ शिलाविन्यासकालेतुवासन्तेद्विरदा  
दयः ॥ तस्मिंस्तदेहसंभूतमस्थिशल्यंविनिर्दिशेत् ॥ ६५४ ॥

शिलास्थापन के समय सूत्र टूटने से मृत्यु, कीलका के अधोमुख होनेसे रोग, कंधेसे गिरै तो शिरका रोग, हाथसे गिरै तो स्वामीका नाश होता है ॥ ६५० ॥ यदि स्वामी और स्थपतिको इनके स्मरणका लोप होजाय तो मृत्यु देताहै, यदि विसर्जन से पहिले कलश टूटजाय तो कुलकी कीर्ति का नाश होता है ॥ ६५१ ॥ यदि सूत्रके फैलाने के समय गथा रेंकै तो उस स्थानमें आपत्ति समझे और कुत्ता तथा शृगाल सूत्रको लांघ जाय तोभी दुःख होताहै ॥ ६५२ ॥ सूर्यसे प्रकाशित दिशा में कठोर शब्द होतो जिस अंगसे सूत्रका स्पर्श होय उसके समान अंगमें विघ्न होताहै ॥ ६५३ ॥ शिला के स्थापन के समय हाथी शब्द करै तो उस वास्तुमें देहमें उत्पन्न हुए अस्थिमें शल्यको कहै ॥ ६५४ ॥

कुब्जं वामनकं भिक्षुवैद्यं रोगातुरानपि ॥ दर्शनं सूत्रकाले  
तुवर्जयेच्छ्रियमिच्छता ॥ ६५५ ॥ श्रुतौ हुलहुलानाञ्च मेघा  
नाङ्गर्जितेन च ॥ गर्जतामपि सिंहानां स्वनितं धनदम्भवेत् ॥ ६५६ ॥  
सूत्रेप्रसार्यमाणेतुदीप्तोभिर्यदिदृश्यते ॥ पुरुषोघोटकारूढोभ  
वेद्राज्यमकण्टकम् ॥ ६५७ ॥ शंखतूर्यादिनिर्घोषैवस्तुभिर्वि  
पुलंग्महम् ॥ योषिताङ्गन्यकानाञ्चकीढनंवित्तवर्द्धनम् ॥ ६५८ ॥

सूत्रके रखने के समय कुब्ज, वामन, भिक्षु, वैद्य, रोगी, इनके दर्शन लक्ष्मी चाहनेवालों को उचित नहींहै ॥ ६५५ ॥ हुलहुल शब्दका सुनना, मेघकी गरजन और सिंह का जो शब्द ये सूत्र रखने के समय में हों तो धनके देनेवाले होतेहैं ॥ ६५६ ॥ सूत्रके फैलाने के समय जो जलती हुई अग्नि अथवा घोडेका सवार दीखै तो निष्कण्टक राज्य होताहै ॥ ६५७ ॥ शंख, तुरई आदि बाजोंका शब्द हो तो घरमें सदा वस्तु भरी रहती हैं और



स्त्री और कन्याओंकी जो क्रीडा सूत्र रखने के समयमें हो तो धनकी वृद्धि होती है ॥ ६५८ ॥

प्रारम्भेचशुभागेहगोपनेमृत्युरोगदा ॥ स्तभाचारोपणम  
ध्याप्रवेशेवृष्टिरुत्तमा ॥ ६५९ ॥ दारूणाञ्छेदनेचैवदुःखशो  
कामयप्रदा ॥ परीक्षासमयेचैवनतुसौख्यप्रदास्मृता ॥ ६६० ॥  
छत्रध्वजपताकानान्दर्शनेनिधिसंभवः ॥ पूर्णकुम्भेतुसंप्राप्तिः  
स्थैर्यङ्कलकलध्वनौ ॥ ६६१ ॥ गृहकोणेषुसर्वेषुपूजांकृत्वा  
विधानतः ॥ ईशानमादितः कृत्वाप्रादक्षिण्येनविन्यसेत्  
॥ ६६२ ॥ अनेनैवविधानेनस्तंभद्वारादिरोपणम् ॥ वास्तुवि  
द्याविधानन्तुकारयेत्सुसमाहितः ॥ ६६३ ॥

ये सब घरके प्रारम्भ में शुभहैं और गृहके छावने में मृत्यु और रोग को देते हैं और स्तंभ आदिके रखनेमें मध्यमें और प्रवेशके समय वर्षा का होना उत्तम है ॥ ६५९ ॥ काष्ठके छेदनमें दुःख शोक रोगको देताहै और परीक्षाके समयमें भी सुखदायी नहीं कहेहैं ॥ ६६० ॥ यदि सूत्र रखनेके समय छत्रध्वजा पताकाओंका दर्शन होयतो खजाना मिलै यदि घट जलसे पूर्णरहे तो प्राप्ति और कलकल शब्द होय तो स्थिरता होती है ॥ ६६१ ॥ घरके सब कोणोंमें विधिपूर्वक पूजा करके ईशान दिशामें प्रदक्षिण क्रमसे सूत्रको रखें ॥ ६६२ ॥ और इसी विधिसे स्तंभ और द्वारआदि का आरोपण करना चाहिये और अच्छी तरह सावधानीसे वास्तुविद्या की विधिको करे ॥ ६६३ ॥

नन्दाभद्राजयारिक्तापूर्णानाम्नीयथाक्रमम् ॥ नन्दायाम्प  
द्मालिख्यभद्रासिंहासनन्तथा ॥ ६६४ ॥ जयायान्तोरणंछ  
त्रंरिक्तायाङ्कर्ममेवच ॥ पूर्णायञ्चचतुर्बाहुविष्णुं सल्लेखयेद्बुधः  
॥ ६६५ ॥ ॐ भूर्भुवः स्वरितितथासर्वानावाहनंस्मृतम् ॥  
ब्रह्माविष्णुश्चरुद्रश्चईशानश्चसदाशिवः ॥ ६६६ ॥ एतेपंचैव  
पञ्चेषुभूतानांवाहेयत्पुनः ॥ स्तपनञ्चततः कुर्याद्विधिदृष्टे  
नकर्मणा ॥ ६६७ ॥



नन्दा, भद्रा, जया, रिक्ता, और पूर्णा नामकी जो शिलाहैं उनमें से नन्दामें पद्मको लिखें भद्रामें सिंहासन, ॥ ६३ ॥ जयामें तोरण, रिक्तामें छत्र और कर्म और पूर्णामें चतुर्भुज विष्णुको लिखे ॥ ६६५ ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः०- इस मंत्रको पढ़कर सबका आवाहन करै । ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, ईशान और सदाशिव ॥ ६६ ॥ इन पांचों का आवाहन करै और इन पांचों में फिर भूतोंका आवाहन करै फिर शास्त्रोक्त विधिसे पांच कलशोंसे स्नान करावै ॥ ६७ ॥

पञ्चभिः कलशैर्युक्तास्तासान्नामान्यतः शृणु ॥ पद्मश्चै  
वमहापद्मंशंखञ्चविजयन्तथा ॥ ६६८ ॥ पञ्चमंसर्वतोभद्रम्  
न्त्रेणावाहयेत्तुतम् ॥ अग्निर्मूर्द्धेतिचमृदायज्ञयज्ञेतिवारुणैः  
॥ ६६९ ॥ अश्वत्थेतिकषायेणपल्लवेनजलेनच ॥ गायत्र्या  
चगवाम्मूत्रैर्गन्धद्वारेतिगोमयैः ॥ ६७० ॥ आप्यायस्वेतिक्षी  
रेणदधिक्राव्णेतिवैदधि ॥ घृतवर्तीतिघृतेनचमधुवातेतिवैमधु  
॥ ६७१ ॥ पयः पृथिव्यामितिचपञ्चगव्येनसंस्नपेत् ॥ देवस्य  
त्वेतिचकुशैः काण्डात्काण्डाच्चदूर्वया ॥ ६७२ ॥ गन्धद्वारेति  
गन्धेनपञ्चगव्येनवैतथा ॥ याओषधीरोषधीभिर्याः फलिनी  
तिफलोदकैः ॥ ६७३ ॥ नमस्तेतिवृषशृङ्गमृदाधान्यमसीतिच॥  
धान्यादीज्जघ्रमितिचकलशेनतथैवच ॥ ६७४ ॥ ओषधय  
इत्यक्षतैश्चयवोसीतियवोदकैः ॥ तिलोसीतितिलैः पञ्चनद्ये  
तिचनदीजलैः ॥ ६७५ ॥ इमम्भेगङ्गेतिचतथातीर्थानामुदके  
नच ॥ नमोस्तुरुद्रेभ्योमृदानगदंतिसमुद्भवात् ॥ ६७६ ॥ स्यो  
नापृथिवीचमृदासीतायांमधुमिश्रिता ॥ हिरण्यगर्भइतिवासु  
वर्णोदकसंभवैः ॥ ६७७ ॥ रूपेणेवेतिरौप्येणपदस्यायेतिवस्त्र  
जैः ॥ संस्नाप्यतीर्थपयसाततः शुद्धोदकेनच ॥ ६७८ ॥

उन कलशों के नाम ये हैं पद्म, महापद्म. शंख, विजय, ॥ ६८ ॥ और सर्वतोभद्र । मंत्रसे उनका आवाहन करै । “अग्निमूर्द्धा” इस मंत्रसे मृत्तिका द्वारा, “यज्ञेनयज्ञे” इस मंत्रसे जलको पढ़कर जलोंसे ॥ ६९ ॥ “अश्वत्थ”



इस मंत्रसे पंच कषायोंसे, और पत्तोंके जलसे गायत्रीको पढ़कर गौमूत्र से “गंधद्वारा” इस मंत्रको पढ़कर गोमयसे, ॥ ६७० ॥ “आप्यायस्व” इस मंत्रको पढ़कर दूधसे और दधिक्राव्णः इस मंत्र द्वारा दहीसे, “घृतंमि” इस मंत्रको पढ़कर घृतसे, “मधुवाता” इस मंत्र द्वारा मधुसे, ॥ ७१ ॥ “पयः पृथिव्यां” इस मंत्र द्वारा पंचगव्यसे, “देवस्यत्वा” इस मंत्र द्वारा कुशाओंसे “काण्डात्काण्डात्” इस मंत्रको पढ़कर दूबसे, ॥ ७२ ॥ “गंधद्वारा” इस मंत्रको पढ़कर गंधसे, तथा पंचगव्यसे, “याओषधी” इस मंत्रसे औषधियों से, “याःफलिनी” इस मंत्रको पढ़कर फलके जलोंसे, ॥ ७३ ॥ “नमस्ते” इस मंत्रको पढ़कर बैलके सींग की मृत्तिकासे, “धान्यमसि” इस मंत्र द्वारा धान्यके जलोंसे, “आजिघ्रकलशम्” इस मंत्र द्वारा कलशके जलोंसे, ॥ ७४ ॥ “औषधयः” इस मंत्र द्वारा अक्षतसे, “यवोसि” इस मंत्र से जौके जलोंसे “तिलोसि” इस मंत्र द्वारा तिलोंसे, ‘पंचनद्यः’ इस मंत्र द्वारा नदीके जलोंसे ॥ ६७५ ॥ ‘इमंमेगंगे’ इस मंत्रको पढ़कर तीर्थके जलोंसे, ‘नमोस्तुरुद्रेभ्यः’ ०- इस मंत्रको पढ़कर पर्वत और गजशालाकी मिट्टीसे ॥ ७६ ॥ ‘स्योनापृथिवी’ इस मंत्रको पढ़कर हल अथवा मधुमिश्रित मिट्टीसे ‘हिरण्यगर्भ’, इस मंत्रको पढ़कर सुवर्णके जलोंसे, ॥ ७७ ॥ ‘रूपेणेव’ इस मंत्रको पढ़कर चांदी के जलोंसे, ‘पदस्याय’ इस मंत्रको पढ़कर वस्त्रके जलोंसे तथा तीर्थके जलोंसे स्नान कराकर फिर शुद्ध जलोंसे स्नान करावे ॥ ७८ ॥

संमार्ज्यशुभ्रवस्त्रेणगन्धेनालिप्यसर्वतः ॥ ब्रह्मादीन्पूज-  
येत्तत्रनाममन्त्रेणवातथा ॥ ६७९ ॥ उपचारैः षोडशभिर्मू-  
लमध्यशिरः स्वपि ॥ स्नपनञ्चाभिषेकन्तुवेदमन्त्रैश्चकार-  
येत् ॥ ६८० ॥ आब्रह्मन्नितिनन्दायामद्रंकर्णेतिवैतथा ॥  
जातवेदसेतितथायमायत्वेतिमन्त्रकैः ॥ ६८१ ॥ पूर्णादर्वी-  
तिपूर्णायांक्रमेणापिसमाचरेत् ॥ मूलमध्येपिचतथानामभि-  
र्मेतमन्त्रकैः ॥ ६८२ ॥ ब्रह्मजज्ञानमितिचविष्णोरराटमे-  
वच ॥ नमस्तेरुद्रइतिचइमन्देवेतिसंजपेत् ॥ ६८३ ॥ शी-  
र्षेचावामनङ्कार्यन्तद्विष्णोः परमंपदम् ॥ इदंविष्णुर्विचक्रमे-  
त्रेधानिदधेपदम् ॥ ६८४ ॥ समख्येदेव्याधियाइतिचत्र्यंब-



कंयजामहेतिच ॥ मूर्ध्निर्नन्दिवेत्युचयासंपूज्यचयथाविधि  
॥ ६८५ ॥ तेभ्योहिरण्यं दत्वा च वस्त्रालङ्कारवाससी ॥ तत-  
स्तु पुण्यघोषेण शिलान्यासे प्रकल्पयेत् ॥ ६८६ ॥

तदनन्तर सफेद वस्त्र से अंग पोंछकर सब अंगों में गंधादि लेपन करै  
फिर वास्तु मण्डल में नाग मंत्रोंसे ब्रह्माआदि का षोडशोपचारसे पूजन करै  
और मूल, मध्य, तथा शिर के ऊपर स्नान और अभिषेक वेदोक्त मंत्रों से  
करावै ॥ ६७९ ॥ ६८० ॥ ' आब्रह्मन् ' ' भद्रं कर्णेभिः ' ' जातवेदसे ' और  
यमायत्वा०—इन मंत्रों को पढ़कर नंदा भद्रा जया रिक्ता से स्नान करावै  
॥ ८१ ॥ और ' पूर्णादिवि ' इस मंत्र को पढ़कर पूर्णा शिला को क्रम से  
स्नान करावै मूल और मध्य में उसी प्रकार नामके मंत्रों से स्नान करावै  
॥ ८२ ॥ और ' ब्रह्मजज्ञानं ' ' नमस्ते रुद्र ' ' विष्णोर्गण्ड ' ' इमं देवा '   
इन मंत्रोंको अच्छी तरह जपै ॥ ८३ ॥ और शिरके ऊपर ' तद्विष्णोः परमं  
पदम् ' ' इदं विष्णुर्विचक्रमे ' ' त्रेधा निदधे पदम् ' इन मंत्रों से विष्णु का  
॥ ८४ ॥ और ' समख्ये देव्याधिया ' और ' त्र्यम्बकं यजामहे ' इस मंत्र  
से शिवका आवाहन करै और ' मूर्ध्निर्नन्दिवो ' इस ऋचासे विधिवत् पूजा  
करके ॥ ६८५ ॥ सुवर्ण, वस्त्र, अलंकार और वस्त्रोंकी भेंट करके और पुण्य-  
शब्दको करके शिला के स्थापन को करै ॥ ८६ ॥

ततस्सुलग्नेसंप्राप्ते पञ्चवाद्यानिवादयेत् ॥ नन्दां प्रगृह्य च शि-  
लान्तत्राधारशिलान्यसेत् ॥ ६८७ ॥ तत्रोपरिन्यसेत् सप्त-  
कलशमन्त्रमन्त्रितम् ॥ सर्वौषधिजलोपेतं पारदाज्यमधुप्लु-  
तम् ॥ ६८८ ॥ पिहितं रत्नगर्भञ्च तेजोराशिभिरन्वितम् ॥  
सदाशिवस्वरूपी च ध्यात्वा पञ्चोपचारकैः ॥ ६८९ ॥ संपू-  
ज्य दीपं विन्यस्य वामभागेऽथ गतकैः ॥ ततोपरिन्यसेन्नन्दां संपू-  
ज्य च यथाविधि ॥ ६९० ॥

फिर शुभ लग्न आनेपर पांच प्रकार के बाजे बजवावै नंदानाम की  
शिलाको उठाकर आधार शिलाका स्थापन करै ॥ ८७ ॥ फिर उस शिलापर  
मंत्रों को पढ़कर ऐसे सातकलशों को रखै जो सर्वौषधि, जल, पारा, घी,  
और मधु इन से युक्त ॥ ८८ ॥ वस्त्राच्छादित और जिनमें रत्नपड़ाहुआ हो



और तेजसमूह से युक्त सदाशिवके स्वरूपका ध्यान कर पंचोपचारों से पूजन कर ॥ ८९ ॥ वाम भाग में किये हुये गढे में दीपकको रखकर उसके ऊपर नंदानामकी शिलाको रखदे ॥ ६९० ॥

नाभिर्मेतिचमन्त्रेणस्थिरोभवेतिवैतथा ॥ प्रार्थनञ्चततः  
कुर्यादागमोक्तेनमन्त्रवित् ॥ ६९१ ॥ नन्दैत्वन्नन्दनीपुं-  
सान्त्वातत्रस्थापयाम्यहम् ॥ प्रासादेतिष्ठसंहृष्टायावच्चन्द्रार्क-  
तारकाः ॥ ६९२ ॥ आयुष्कामाञ्छिंयंदेहिदेववासिनिनं-  
दिनि ॥ अस्मिन्नक्षात्वयाकार्याप्रासादेयत्नतोमम ॥ ६९३ ॥  
महापद्मंन्यसेतत्रपूजयेद्रत्नगर्भितम् ॥ तत्रभद्राञ्चसंस्थाप्यपू-  
जयेन्नाममंत्रकैः ॥ ६९४ ॥ भद्रंकर्णेतिऋचयास्थापयेद्वा-  
रुणैस्तथा ॥ भद्रेत्वंसर्वदाभद्रंलोकानांकुरुकाश्यपि ॥ ६९५ ॥  
आयुर्दाकामदादेविसुखदाचसदाभव ॥ त्वामत्रस्थापयाम्य-  
द्यगृहेस्मिन्भद्रदायिनि ॥ ६९६ ॥

फिर नाभिर्मा तथा “ शिरो भव ” इन मंत्रोंसे मंत्रज्ञ शास्त्रोक्त विधि से प्रार्थना करै ॥ ९१ ॥ हेनन्दे तू पुरुषको आनंद देने वाली है मैं तेरा यहां स्थापन करता हूं इस प्रासाद में प्रसन्न होकर उस समय तक ठहर जबतक चंद्रमा सूर्य और तरागण हैं ॥ ९२ ॥ हेनंदिनि ‘ हेदेववासिनि ’ आयु का-मना और लक्ष्मी को दे और इस मेरे प्रासादमें मेरी यत्नसे रक्षा कर ॥ ९३ ॥ उस शिलापर महापद्मको रखै और उस पद्मपर भद्रानाम की शिलाको रखकर नाम के मंत्रोंसे पूजन करै ॥ ९४ ॥ अथवा ‘ भद्रंकर्णेभिः ’ इस ऋचासे वा वरुण के मंत्रोंसे स्थापन करै हे भद्रे ! हे काश्यपि ! तू सदैव लोकोंमें कल्याणकर ॥ ६९५ ॥ हे देवि । तू आयु, कामना और सुखकी दाता सदा रह हेभद्र दायिनी तेरा इस घर में आज स्थापन करता हूं ॥ ९६ ॥

आधारोपरिविन्यस्यकलशंशंखसंज्ञकम् ॥ कोणैसंपूज्य-  
विधिवज्जयांसंस्थापयेत्ततः ॥ ९७ ॥ गर्गगोत्रसमुद्भूतांत्रि-  
नेत्राञ्चचतुर्भुजाम् ॥ प्रासादेस्थापयाम्यजयाञ्चारुविलो-  
चनाम् ॥ ९८ ॥ नित्यंजयायभूत्यैचस्वामिनोभवभार्गवि ॥



जातवेदसेतिमंत्रेणपूर्वोक्तेनचमंत्रतः ॥ ९९ ॥ आधारोपरि-  
 विन्यस्यविजयंकलशन्ततः ॥ रिक्तांसस्थापयेत्तत्रमंत्रेणानेन-  
 मंत्रवित् ॥ ७०० ॥ त्र्यम्बकंयजामहेतितथावारुणमंत्रकैः ॥  
 प्थापयेत्प्रार्थयेत्तद्वद्रिक्तांरिक्तातिहारिणाम् ॥ १ ॥ रिक्तेत्वं-  
 रिक्तदोषघ्नेसिद्धिभुक्तिप्रदेशुभे ॥ सर्वदासर्वदेर्षिध्नितिष्ठा-  
 रिमंस्तत्रनन्दिनि ॥ २ ॥ आधारेविन्यसेन्मध्येसर्वतोभद्र-  
 संज्ञकम् ॥ पूर्णरत्नान्वितंपुष्टंसर्वमंत्राभिमंत्रितम् ॥ ३ ॥  
 ताञ्चसंपूज्यविधिवद्भ्यात्वातत्रसदाशिवम् ॥ तत्रोपरिन्यसे-  
 त्पूर्णानन्दप्रदायिनीम् ॥ ७०४ ॥

आधार के ऊपर शंख नाम वाले कलशको रखकर और कोण स्थान  
 का विधि पूर्वक पूजन करके जया नामकी शिलाका पूजन करके स्थापना  
 करै ॥ ९७ ॥ गर्गगोत्र से उत्पन्न त्रिनेत्र और चतुर्भुजी सुंदर नेत्रवाली जया-  
 का इस प्रासादमें आज मैं स्थापन करताहूँ ॥ ९८ ॥ हेभार्गवी, तू सदैव घर  
 के स्वामी की जय और ऐश्वर्यको बढ़ातीरह फिर जातवेदसे इस और पूर्वोक्त  
 मंत्रसे अभिमंत्रित ॥ ९९ ॥ विजयनामके कलशको आधारके ऊपर रखकर  
 इस मंत्रसे रिक्तानामकी शिलाका स्थापन करै ॥ ७०० ॥ कि “ त्र्यम्बकं य-  
 जामहे ” इस से और वरुणके मंत्रसे रिक्तातिहारिणी रिक्ताका स्थापन और  
 प्रार्थना करै ॥ ७०१ ॥ हे रिक्ते तू रिक्त दोषकी नाशक है और हे शिवे तू  
 सिद्धि और भुक्तिकी दाता है । हे सब दोषोंकी नाशक, हे नन्दिनि, इस स्थान  
 में तू सर्वदा रह ॥ २ ॥ आधारके बीचमें पूर्ण रत्नोंसे युक्त, पुष्ट और संपूर्ण  
 मंत्रोंसे अभिमंत्रित सर्वतोभद्र नामके कलशको रखे ॥ ३ ॥ और पूर्ण नाम  
 की शिलाका पूजन करके उसके ऊपर सदा शिवका ध्यानकरके उस कलश  
 के ऊपर पूर्ण आनंदकी दाता पूर्णा नामकी शिलाको रखै ॥ ४ ॥

पूर्णत्वंसर्वदापूर्णालोकानांकुरुकाश्यपि ॥ आयुर्दाकाम-  
 दादेविधनदासुतदातथा ॥ ५ ॥ गृहाधारावास्तुमपीवास्तु-  
 दीपेनसंयुता ॥ त्वामुतेनास्तिजगतामाधारञ्चजगत्प्रिये ६  
 पूर्णादिवीतिमन्त्रेणइमंमेदेवेतिवैतथा ॥ ७ ॥ मूर्द्धानन्दिवेति



चतथाशान्तिमन्त्रै स्तथैवच ॥ सहस्रशीर्षेतिषोडशभिरग्निमी-  
लेतिवैतथा ॥ ८ ॥ इषेत्वोर्जेजत्यग्रआयाहीतितथापुनः  
पुनः ॥ शन्नोदेवीतिमंत्रेणस्थापयेत्प्रयतःशुचिः ॥ ९ ॥

हे पूर्ण, हे काश्यपि, तू लोकोंको सदैव पूर्णकर और तू आयु कामना,  
धन, और सुतकी दाताहो ॥ ५ ॥ और तू घरकी आधार वास्तुरूप है और  
वास्तुदीपक से युक्तहै हे जगत्प्रिये, तेरे विना जगत्का आधार नहीं ॥ ६ ॥  
“ पूर्णादर्वि ” इस मंत्रसे और इमम्मेदेवा इस मंत्रसे ॥ ७ ॥ और ‘मूर्ध्नान्दिव’  
इस मंत्रसे और शांतिके मंत्रोंसे और ‘सहस्रशीर्षा’ इन १६ मंत्रोंसे और ‘ज-  
ग्नि मीले, इस मंत्रसे ॥ ८ ॥ और ‘इषेत्वोर्जे’ इस मंत्रसे “अग्न आयाहि”  
इस मंत्रसे और वारम्बार “सम्यक् देवी” इस मंत्रसे शुद्धहुवा यजमान आधार  
शिलाका स्थापन करे ॥ ९ ॥

मृदादिनाट्टीकृत्यप्रादक्षिण्येनसर्वतः ॥ ईशानादिक्रमे-  
णैवस्थाप्याः सर्वार्थसिद्धये ॥ १० ॥ आग्नेयाचैववर्णानामा-  
ग्नेयादिक्रमेणच ॥ सर्वेषामपिवर्णानाङ्केचिदिच्छन्तिसूरयः ११  
यान्तुदेवगणास्सर्वेपूजामादायपार्थिवीम् ॥ इष्टकामसमृद्धय-  
र्थम्पुनरागमनायच ॥ १२ ॥ ततस्तुप्राङ्मुखोभूत्वाआचार्याय  
निवेदयेत् ॥ दक्षिणाब्रह्मणेतद्व्यथावित्तानुसारतः ॥ ७१३ ॥

उस शिला को मिट्टी आदि से हटकरके प्रदक्षिण आदि संपूर्ण दिशाओं  
में ईशान आदि के क्रमसे संपूर्ण अर्थकी सिद्धिके लिये अन्यशिलाओं का भी  
स्थापन करे ॥ ७१० ॥ और कोई पण्डित यह मानते हैं कि सब वर्णोंमें आ-  
ग्नेयी शिलाओंका आग्नेयआदि क्रमसे स्थापन करे ॥ ११ ॥ और कहै हे  
देवगण इस पार्थवी पूजाको लेकर इष्टकार्यकी सिद्धि और फिर आगमन के  
लिये जावो ॥ १२ ॥ फिर पूर्वाभिमुख होकर यजमान पूजाकी सामग्री आचा-  
र्य के अर्थ निवेदन करे और अपने धनकी शक्ति के अनुसार ब्रह्माको दक्षि-  
णा दे ॥ १३ ॥

उदङ्मुखायततःक्षमस्वेतिपुनःपुनः ॥ गांसवत्सांस्वर्णयु-  
तांतथावासोयुगान्विताम् ॥ १४ ॥ यज्ञान्तेआप्लुतान्वस्त्रा-  
नाचार्यायनिवेदयेत् ॥ दैवज्ञञ्चततस्तोष्यस्थपतीन्वैष्णवा-  
नपि ॥ १५ ॥ दक्षिणाञ्चतयोर्दद्याद्घृतच्छायांविलोकयेत् ॥



रक्षाबन्धोमंत्रपाठस्त्यायुषञ्चसमाचरेत् ॥१६॥ ऋत्विग्भ्यो-  
दक्षिणान्दद्याच्छिष्टेभ्यश्चस्वशक्तिः ॥ दीनान्धकृपणोभ्यश्च-  
दद्याद्वित्तानुसारतः ॥१७॥ शिल्पिवर्गास्तुसन्तोष्यदानमानै-  
स्तथैवच ॥ १८ ॥ सम्प्राप्नोतिनरोलक्ष्मीपुत्रपौत्रधनान्वि-  
ताम् ॥ ७१९ ॥ ॥ इतिशिलान्यासेपञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

उत्तरामिमुख बैठे हुए ब्रह्माको यह कहै कि क्षमाकरौ और सुवर्णसे युक्त,  
तथा दो वस्त्रोंसे युक्त सवत्सा गौ ॥ १४ ॥ यज्ञके अन्तमें आचार्यको दे फिर  
ज्योतिषी, स्थपति और वैणव इनको सन्तुष्ट करके ॥ ७१५ ॥ दक्षिणा दे  
और घृत में अपने मुखकी छायाको देखै फिर रक्षाबन्धन, फिर मंत्रपाठ,  
त्र्यायुष करै अर्थात् सुवेसे भस्मको लगावै ॥ १६ ॥ और अपनी शक्ति के  
अनुसार ऋत्विज और शिष्टों को दक्षिणा दे और अपने धनके अनुसार  
दीन, अन्धे और कृपणों को भी कुछ दे ॥ १७ ॥ और दान मानसे कारी-  
गरों को भी सन्तुष्ट करै ॥ १८ ॥ इससे मनुष्य पुत्रपौत्रोंसे युक्त लक्ष्मी को  
प्राप्त होता है ॥ ७१९ ॥ इति शिलान्यासे भाषाटीकासहिते पंचमोऽध्या-  
यः ॥ ५ ॥

अथातःसंप्रवक्ष्यामिप्रासादानांविधानकम् ॥ देवोरुद्रस्त-  
थाविष्णुर्ब्रह्माद्यास्सुरसत्तमाः ॥ २० ॥ प्रतिष्ठाप्याःशुभेस्था-  
नेअन्यथातेभयावहाः ॥

अब प्रासादों की विधि का वर्णन करताहूं रुद्रदेवता और देवताओं  
में उत्तम ब्रह्मा आदि ॥ २० ॥ इनका शुभस्थान में स्थापन करना उचित  
है नहीं तो ये भयके दाता होते हैं ॥

॥ मन्दिर आदि के बनाने का फल ॥

गर्तादिलक्षणाधात्रीगन्धास्वादेनयाभवेत् ॥ २१ ॥ वर्णे-  
नचसुरश्रेष्ठसामहीसर्वकामदा ॥ पितामहस्यपुरतःकुलान्यष्टौ  
तुयानितु ॥ ७२२ ॥ तारयेदात्मनासार्द्धंविष्णोर्मन्दि-  
कारकः ॥ अपिनः सकुलेकश्चिद्विष्णुभक्तोभविष्यति  
॥ ७२३ ॥ येध्यायंतिसदाभक्त्याकरिष्यामोहरेर्गृहम् ॥ तेषां  
विलीयतेपापंपूर्वजन्मशतोद्भवम् ॥ ७२४ ॥ सुखेशमनि-



यावन्तोद्विजेन्द्राः परमाणवः ॥ तावद्वर्षसहस्राणिस्वर्गलोके-  
महीयते ॥ ७२५ ॥ प्रासादेमृन्मये पुण्यंमयैतरकथित-  
म्पुरा ॥ तस्मादशगुणंपुण्यंकृतेशैलमयेभवेत् ॥ ७२६ ॥  
ततोदशगुणंलोहेताम्रेशतगुणंततः ॥ सहस्रगुणितंरौप्येत-  
स्माद्रौक्मेसहस्रकम् ॥ ७२७ ॥ अनन्तंफलमाप्नोतिरत्नचि-  
त्रमनोहरे ॥

गर्तआदि का चिन्ह जिसमें हो और स्वाद उत्तम हो ॥ २१ ॥ और  
जिसका वर्ण श्रेष्ठ हो वह पृथिवी सब कामनाओं की देने वाली होती है ।  
॥ २२ ॥ अपने सहित उन सब को विष्णु का मन्दिर बनवानेवाला अपने  
पूर्वके आठ कुलों को तारता है । हमारे कुल में कोई विष्णु का भक्त हो  
॥ २३ ॥ ऐसा और हम विष्णुका मंदिर बनवावेंगे ऐसा जो सदैव भाक्ति से  
ध्यान करते हैं उनके भी सौ जन्मों के किये पाप नष्ट होजाते हैं ॥ २४ ॥  
हे द्विजेन्द्रो देवमंदिर में जितने परमाणु होते हैं उसने सहस्रवर्षपर्यन्त मंदिर  
के बनाने वाला स्वर्ग लोक में बसता है ॥ २५ ॥ यह पुण्य मिट्टी से बनाये  
हुए मंदिरमें होता है और उससे दश गुना पुण्य पत्थरके बनाये हुएमें होता है  
॥ २६ ॥ उससे भी दशगुना लोहे से बनायेमें और उससे भी सौ गुना चांदी  
के और उससे भी हजार गुना सुवर्ण के मंदिर में होता है ॥ २७ ॥ रत्नज-  
टित मनोहर मन्दिर के बनाने से अनन्त फल होता है ॥

कनिष्ठमध्यमंश्रेष्ठंकारयित्वाहरेर्गृहम् ॥ ७२८ ॥ स्वर्गञ्च  
वैष्णवलोकंमोक्षञ्चलभतेक्रमात् ॥ बाल्येचकीडमानायेपांसु  
भिर्भवन्हरेः ॥ ७२९ ॥ वासुदेवस्यकुर्वन्तितेपितल्लोकगा  
मिनः ॥ याभूमिः शस्यतेगेहेसाप्रासादविधौतथा ॥ ७३० ॥  
योविधिर्गृहनिर्माणेशिलान्यासस्यकर्मणि ॥ प्रासादादिषुस  
ज्ञेयश्चतसस्तुशिलास्तथा ॥ ७३१ ॥ नन्दाभद्राजयापूर्णा  
आग्नेयादिषुविन्यसेत् ॥ चतुष्पष्टिपदोवास्तुप्रसादादिषुविन्य  
सेत् ॥ ७३२ ॥ ब्रह्माचतुष्पदोह्यत्रशेषःस्वस्वपदेस्थिताः ॥  
वास्तुपूजाविधिश्चात्रगृहस्थापनकर्मवत् ॥ ७३३ ॥ संपूज्य  
वास्तुंविधिवच्छिलान्यासंततश्चेत् ॥ आदोवेवसमासेनशिला



लक्षणमुत्तमम् ॥ ७३४ ॥ शिलान्यासविधानन्तुप्रोच्यतेत  
दनन्तरम् ॥ शिलावापीष्टकावापिचतस्रो लक्षणान्विताः ७३५  
प्रासादादौविधानेनन्यस्तव्याः सुमनोहराः ॥ चतुरस्त्राःसमाः  
कृत्वासमन्ताद्भस्तसंमिताः ॥ ७३६ ॥ विस्तारस्यत्रिभागेन  
बाहुस्येनसुसंमिताः ॥ शिलानामिष्टकानाम्चप्रमाणंलक्षणंस्मृ  
तम् ॥ ७३७ ॥ नन्दाद्यधिष्ठिताज्ञयाशिलावाप्यथवेष्टका ॥  
शिलारूपाण्यथोविन्द्यान्नन्दाद्याश्चेष्टकाःस्मृताः ॥ ७३८ ॥

छोटा, बड़ा, मझोला कैसा ही हो विष्णु के मंदिर बनाने से ॥ २८ ॥  
स्वर्गलोक विष्णुलोक और मोक्ष की प्राप्ति होती है बालकपन में खेलते हुए  
बालक जो धूल से हरि मंदिर बनवाते हैं ॥ २९ ॥ वेभी उसी के लोक में  
जाते हैं जो भूमि घर के बनाने में उत्तम कही है वही प्रासाद में भी श्रेष्ठ है  
॥ ७३० ॥ और जो विधि घर के बनाने और शिला के स्थापन करने में  
है वही प्रासाद आदि में भी जाननी चाहिये और चार शिला ॥ ३१ ॥  
नन्दा भद्रा जया पूर्णा नाम की आग्नेय आदि दिशाओं में प्रासाद में भी  
स्थापन करे और प्रासाद आदि में वास्तु ६४ पदका होता है ॥ ३२ ॥  
और चौंसठ वास्तु में ब्रह्मा चतुष्पद होता है और शेषदेवता अपने अपने  
पदमें स्थित होते हैं और इस में वास्तु पूजा की विधि भी वैसी ही है जैसी  
गृहस्थापन कर्म में होती है ॥ ३३ ॥ प्रथम वास्तु का विधिपूर्वक पूजन  
करके फिर शिला का स्थापन करे प्रथम शिला उत्तम लक्षण की होनी  
चाहिये ॥ ३४ ॥ तदनन्तर शिला स्थापन विधि को कहते हैं शिला वा  
ईट कुछ हो वह चारों लक्षणों से युक्त होनी चाहिये ॥ ७३५ ॥ उसे मनोहर  
चौकोन, समतल युक्त चारों ओर से हाथभर की बनवाकर प्रासाद आदिमें  
विधि पूर्वक लगावै ॥ ३६ ॥ बहुत करके चौड़ाई के तृतीयांश के तुल्य  
शिला और ईंटों का प्रमाण और लक्षण कहा है ॥ ७३७ ॥ नन्दाआदि  
शिलाओं के अधिष्ठान शिला अथवा ईट होती हैं और शिलाओं के रूप  
तथा नन्दा आदि ईट को जानना उचित है ॥ ३८ ॥

शुभशिलाओं के लक्षण ।

सम्पूर्णाः सुतलाःसिग्धाःसुसमालक्षणान्विताः ॥ कुशदू-



बाँझिताधन्याः सध्वजछत्रचामराः ॥ ७३९ ॥ सकुशास्तर  
 णोपेताः कूर्ममत्स्यफलान्विताः ॥ दर्पणहस्तिवज्राङ्काप्रश  
 स्तद्रव्यलाञ्छिताः ॥ ७४० ॥ शस्तपक्षिमृगाङ्काश्चवृषाङ्का  
 स्सर्वदाहिताः ॥ स्वस्तिकावेदिकायुक्तानन्दावर्ताङ्कलाञ्छिताः  
 ॥ ७४१ ॥ पद्मादिलक्षणोपेताः शिलाः सर्वार्थसिद्धिदाः ॥  
 तथागोवाजिपादाङ्काः शिलाधन्याः सुखावहाः ॥ ७४२ ॥

जो शिला समधरातल, सचिह्नण शुभ लक्षणों से युक्त हों तथा जिनपर  
 कुशा, दूब, ध्वजा, छत्र और चमरके चिन्ह हों वे शुभ होती हैं जो कुशा के  
 आस्तरणसे युक्त, कच्छप, मत्स्य, और फलसे युक्त और जिनमें दर्पण, वज्र  
 और हाथी अथवा उत्तम द्रव्यका चिन्ह हो ॥ ७४० ॥ और जिनमें पक्षी और  
 मृगका चिन्ह हो अथवा बैलका चिन्ह हो वे सदा हितकारी होती हैं तथा जो  
 सधिया, वेदी और नन्दावर्तके चिन्हसे युक्त ॥ ४१ ॥ पद्मादि लक्षणों से  
 युक्त हों वे शिला संपूर्ण अर्थकी सिद्धि को देती है और जिनपर गौ और घोड़ेके  
 चरणका चिन्ह हो वह सुखकी दाता होती है ॥ ४२ ॥

अशुभ शिलाओं के लक्षण ।

कव्यादमृगपादाङ्का नशस्ताः पक्षिणस्तथा ॥ दिङ्मुखवहु  
 दीनाश्च दीर्घह्रस्वाः क्षतान्विताः ॥ ७४३ ॥ विवर्णाः स्फुटि  
 ताभग्नाः संत्याज्यालक्षणव्युताः ॥ प्रशस्तप्राणिरूपाङ्काः  
 प्रशस्तद्रव्यलाञ्छिताः ॥ ७४४ ॥ यथोक्तलक्षणोपेताः शिला  
 नित्यं सुखावहाः ॥

मांसाहारी पशु पक्षियों के चरणों से चिन्हित दिङ्मुख बहुत दीनबहुत  
 बड़ी वा छोटी और गढ़ोंसे युक्त शिला श्रेष्ठ नहीं होती ॥ ४३ ॥ कुरूप,  
 ॥ ४४ ॥ और जो शास्त्रोक्त लक्षणों से युक्त हों ऐसी शिला सदैव सुखदायी  
 होती है ॥



ईंटोंका लक्षण ।

इष्टकानांसमासेनलक्षणंशृणुसाम्प्रतम् ॥ ७४५ ॥ एक  
वर्णाः सुपकाश्चबहुजीर्णाश्चवर्जिताः ॥ अप्यङ्गारान्वितानेष्टाः  
कृष्णवर्णाः सशर्कराः ॥ ७४६ ॥ भग्नाश्चविभ्रमाहीनाव  
ज्जनीयाः प्रयत्नतः ॥ सुप्रमाणारक्तवर्णाश्चतुरस्रामनो  
रमाः ॥ ७४७ ॥

अब संक्षेप से ईंटों के लक्षण सुनो ॥ ४५ ॥ जो एक रंग की हों और  
अच्छी तरह पकी हों वे श्रेष्ठ होती है और जो बहुत पुरानी हों वा पककर  
भुरभुरी होगई हों वे वर्जित हैं जो अंगारों से युक्त काले रंगकी और कंकरी-  
ली होती हैं वे अच्छी नहीं होती ॥ ४६ ॥ अथवा खंडित कामकी नहीं  
होती हैं और योग्य प्रमाण वाली लाल रंग की चौकोन और मनोरम ईंटें  
श्रेष्ठ होती हैं ॥ ४७ ॥

नन्दाद्यागृहमानेनअंगुलैः परिकल्पिताः ॥ शिलान्यासः  
प्रकर्तव्यः प्रासादेतुशिलामये ॥ ७४८ ॥ इष्टकानान्तुवि  
न्यासः प्रासादेचेष्टकामये ॥ तस्याः पीठम्प्रकुर्वीततावदेव  
प्रमाणतः ॥ ७८९ ॥ आधारनामातुशिलासुदृढासुमनोहरा ॥  
शैलजेशैलजः पीठश्चैष्टकेचैष्टकः स्मृतः ॥ ७५० ॥

नंदा आदि शिला गृहका मान अंगुलों के अनुसार और शिलाओं से  
बनेहुये प्रासाद में शिलाओंका न्यास करना चाहिये ॥ ४८ ॥ और ईंटोंसे  
बने हुये प्रासाद में ईंटोंका न्यास और उसी प्रमाण केअनुसार उसकी पीठ  
भी होनी चाहिये ॥ ४९ ॥ आधार नामकी शिला बहुत दृढ और मनोहर  
हो तथा पत्थर के मंदिर में पत्थर और ईंटकेमें ईंटका पीठ कहाहै ॥ ५० ॥

शिलान्यासादिकोभद्रेमूलपादोविधीयते ॥ गर्तान्विधा  
यकोणेषुचतुर्वेदिसमान्वितान् ॥ ७५१ ॥ तत्रोपरिचशुक्ला  
नांतण्डुलानाञ्चपूरणम् ॥ आग्नेयादिक्रमेणैव तासांस्थाना-  
निकल्पयेत् ॥ ७५२ ॥ तत्राधाराश्लिष्यस्यस्थिरोभवति-  
मन्त्रतः ॥ प्रतिष्ठाप्यचतुर्ष्वेवकोणेषुचनिधायच ॥ ७५३ ॥  
तेषांक्रमेणतन्मध्यकेलशस्थापयेत्क्रमात् ॥ पद्मश्चैवमहाप



द्यः शङ्खो मकरकस्तथा ॥ ७५४ ॥ चत्वारः कलशा ह्येते  
 दिव्यामन्त्रेण मन्त्रिताः ॥ पल्लवैस्सर्वगन्धैश्च सर्वौषधिभिरन्वि-  
 ताः ॥ ७५५ ॥ रत्नैः समुद्रजैर्युक्ताश्चाष्टधातुमिरन्विताः ॥  
 पुण्यतीर्थोदकैर्युक्ताः कृत्वोदुम्बरसंभवाः ॥ ७५६ ॥ तत्रो-  
 परिन्यसेन्नन्दांसुलभे च शुभे दिने ॥ संस्नाप्य पूर्णतोयेनास्त्राय-  
 फडिति मन्त्रतः ॥ ७५७ ॥ पुनः स्नात्वाथ मन्त्रेण संमार्ज्यं  
 परिपूरयेत् ॥ ॐ नन्दायै नमः गन्धादि उपचारान्प्रदापयेत् ७५८

शिलाओंका न्यास भद्रनामके मंदिर में मूलपाद कहलाता है चार वेदियों से  
 युक्त गतों को चारों कोनोंमें बनाकर ॥ ५१ ॥ उनके ऊपर सफेद चावल  
 भरें और आग्नेय आदि क्रमसे उनके स्थानोंकी कल्पना करें ॥ ५२ ॥  
 और वहां आधारशिलाको रखकर और “स्थिरो भव” इस मंत्रसे उसकी प्रति-  
 ष्ठा करके चारों कोनोंमें शिलाओंको रख उनके मध्य में और उनके रखनेके  
 क्रमसे कलशका स्थापन करें और पद्म महापद्म शंख और मकर ॥ ५४ ॥  
 इन सुंदर चार कलशों को मंत्रोंसे अभिमन्त्रित करके इनपर पंचपल्लव, पंच-  
 गंध, औरें सर्वौषधिरक्खै ॥ ७५५ ॥ समुद्रसे उत्पन्न रत्न, अष्टधातु पवित्र  
 तीर्थोंके जल और गूलरके पत्ते उन पर रक्खै ॥ ५१ ॥ उन कलशोंके ऊपर  
 शुभदिन और शुभ-लग्नमें नन्दानामकी शिञ्जाका स्थापन करें और पूर्णजल  
 से अस्त्राय फट्” इस मंत्रको पढ़कर स्नान कराकर ॥ ७५७ ॥ फिर स्वयं  
 स्नान करके मंत्रसे संमार्जन कर चारों ओर से भरदे ॐ नदायै नमः” इस मंत्र  
 से गन्धादि उपचारों को करें ॥ ५८ ॥

गीतवादित्रघोषेण वेदध्वनियुतेन च ॥ प्रागुत्तरशिरस्का-  
 न्तां स्थापयेत्प्रयतः शुचिः ॥ ७५९ ॥ ततोऽस्त्रतोयं संगृह्य फडि-  
 ति पूजयेत्पुनः ॥ दिव्यरूपां सुवर्णाभां सर्वाभरणभूषिताम् ॥  
 सर्वलक्षणसंपूर्णां परितुष्टां स्मिताननाम् ॥ ७६० ॥ ध्यात्वा  
 स्वमंत्रमुच्चार्य प्रणम्य च पुनः पुनः ॥ ७६१ ॥ आवाहयेत्ततो-  
 नन्दां मन्त्रैर्वैदिकतान्त्रिकैः ॥ संपूजयेत्पुनस्तांश्च वस्त्रगन्धा-  
 दिनाततः ॥ ७६२ ॥ धूपयित्वाथ सामान्यमुद्रांश्च द्वाथमंत्र



वित् ॥ कलायेचैव नैवेद्यं दधिमांसादिसंयुतम् ॥ ७६३ ॥

नन्दोपै नम एहो हि पूजयेच्छुद्धमानसः ॥

गीत और बाजे के शब्द तथा वेदध्वनि करते हुए पूर्व और उत्तरको है शिर जिसका ऐसी उस शिलाका शुद्ध होकर स्थापन करै ॥ ५९ ॥ फिर अन्नके जलको लेकर "अस्त्रायफट्" इस मंत्रसे पूजन करै और सुन्दर रूपवाली सुवर्णकीसी कान्तिवाली संपूर्ण आभूषणोंसे सुशोभित, समस्त उत्तम लक्षणोंसे युक्त, प्रसन्नहुई और कुछ ईषत् हास्य करती हुई ॥ ७६० ॥ उस शिलाका ध्यान करै और उसी शिलाके मंत्रको उच्चारण करके वारम्बार नमस्कार करै ॥ ६१ ॥ फिर वेद और शास्त्रोंके मंत्रसे नन्दानाम की शिला का आवाहन करै और उसका वस्त्र गंध आदिसे पूजन करै ॥ ६२ ॥ और अष्टगन्ध आदिकी धूपदेकर मंत्रज्ञ को उचित है कि बद्धांजलि होकर दधि, मांस सहित नैवेद्यका ॥ ६३ ॥ अर्पण करै और नन्दानामकी शिलाको नमस्कार है तू यहां आकर प्राप्त हो प्राप्त हो ऐसा कहकर शुद्धमनसे पूजन करै ।

॥ नंदा का मंत्र ॥

ॐ नन्दे त्वं नन्दिनी पुंसां त्वामत्र स्थापयाम्यहम् ॥ ७६४ ॥

प्रासादेतिष्ठ सं हृष्टाया वद्वै चन्द्रतारकम् ॥ आयुष्कामं श्रियन् नन्दे ददासि त्वं सदानृणाम् ॥ ७६५ ॥ अस्मिन्नक्षत्वात् वया कार्या प्रासादे यत्नतः सदा ॥ इति मंत्रसमुच्चार्य आग्नेये तु नतः परम् ॥ ७६६ ॥

हे नन्दे ! तू मनुष्योंको आनंदके देनेवाली है मैं तेरा इस जगह स्थापन करता हूं ॥ ६४ ॥ तू इस प्रासादमें जबतक चंद्रमा और तारागण हैं तबतक निवास कर और तू मनुष्योंको सदा आयु मनवांछित फल और लक्ष्मी देती है ॥ ७६५ ॥ इससे तू इस प्रासादकी यत्नपूर्वक सदा रक्षा कर और इनही मंत्रोंसे आग्नेयीदिशामें उसका स्थापन करै ॥ ६६ ॥

॥ भद्रादिके मंत्र ॥

भद्रां संपूजयेत्तद्वन्नाममन्त्रेण पूर्ववत् ॥ भद्रे त्वं सर्वदा भद्रं लोकानां कुरु काश्यपि ॥ ७६७ ॥ आयुष्कामप्रदा देवि लोकानां वैवसिद्धिदा ॥ नैर्ऋत्ये स्थापयेत्तां च जयान्तद्वत्पूजयेत् ।



॥ ७६८ ॥ नाममन्त्रेणपूर्वाक्तमन्त्रेणचतथापुनः ॥ ॐजये  
 त्वंसर्वदाभद्रेसन्तिष्ठस्थापयाम्यहम् ॥ ७६९ ॥ नित्यंजयाव  
 हादिव्यास्वामिनः शीघ्रदाभव ॥ वायव्येस्थापयेत्तांचजयां  
 सर्वार्थसिद्धये ॥ ७७० ॥ ईशानेस्थापयेत्पूर्णांपूर्ववत्संप्रपूज्य  
 च ॥ ॐपूर्णंत्वंतुमहाविद्येसर्वसंदोहलक्षणे ॥ ७७१ ॥ संपू  
 र्णांसर्वमेवात्रप्रासादेकुरुसर्वदा ॥ शिलानामिष्टकानांतुवाचनं  
 तदनंतरम् ॥ ७७२ ॥ नकर्तव्यन्तुमनसापितुरतुशुभमिच्छ  
 ता ॥ आचार्यायचगांदद्यात्सर्वत्सांहेमसंयुताम् ॥ ७७३ ॥

फिर उसीप्रकार नाममंत्र “ भद्रायै नमः ” से भद्रा शिलाका पूजनकरै  
 और हेभद्रे ! हे काश्यपकी पुत्रि तू लोकोंकी सदा कल्याण करनेवाली है ॥  
 ६७ ॥ हेदेवि ! तू लोकोंकी आयु कामना और सिद्धिके देनेवालीहै इस तरह  
 मंत्र पढ़कर नैऋतदिशामें स्थापनकरै और फिर जया शिलाका ॥ ६८ ॥  
 नाममंत्र और पूर्व कहेहुए मंत्रोंसे नैवेद्य आदिका अर्पण और पूजन करके  
 हेजये ! तू सदा कल्याणरूपणी है मैं तुमको स्थापन करताहूं तू सदा स्थिर  
 रहकर ॥ ६९ ॥ अपने स्वामीको सदैव शीघ्र जयके देनेवाली हों” इस मंत्र  
 को पढ़कर उस जया नामकी शिलाको सब अर्थोंकी सिद्धिके लिये वायव्य  
 दिशामें स्थापित करै ॥ ७७० ॥ और पहिलेकी तरह पूजन करके हे पूर्ण !  
 तू महाविद्यारूप है संपूर्ण कामनाओंको देनेवाला तेरा स्वरूप है ॥ ७७१ ॥  
 इस प्रासादमें सब कार्यको संपूर्णकर इसमंत्रसे ईशानमें स्थापन करै फिर घरके  
 स्वामीके कल्याणकी इच्छा करनेवाला पुरुष शिला और इष्टिकाओंके स्तुति  
 वाक्योंको पढ़ै ॥ और सर्वत्सा, स्वर्गाभरणों से भूषित गौ आचार्य को  
 देवै ॥ ७७२ ॥ ७७३ ॥

ऋत्विग्भ्योदक्षिणान्दद्याच्छिष्टेभ्यश्चस्वशक्तिः ॥ दैवज्ञं  
 पूजयेच्छक्त्यास्थपितञ्चविशेषतः ॥ ७७४ ॥ ब्राह्मणान्भो  
 जयेच्छक्त्यादीनान्धांश्चैवतोषयेत् ॥ एवंवास्तुबलिङ्कृत्वा  
 भजेत्षोडशभागिकाम् ॥ ७७५ ॥ तस्यमध्येचतुर्भागन्तस्मि  
 न्गर्भञ्चकारयेत् ॥ आगंद्वादशकंसांक्षिततस्तुपरिकल्पयेत्  
 ॥ ७७६ ॥ चतुर्भागेनभित्तीनामुच्छ्रायः स्यात्प्रमाणतः  
 द्विगुणः शिखरोच्छ्रायोभित्त्युच्छ्रायाच्चमानतः ॥ ७७७ ॥



अपनी शक्ति के अनुसार ऋत्विज और शिष्ठ पुरुषों को दक्षिणा दे और ज्योतिषी और स्थपति का विशेष रूप से पूजन करे ॥ ७४ ॥ ब्राह्मणों को सामर्थ्यानुसार भोजन करावे और दीन और अन्धों को अन्न आदि देकर संतुष्ट करे इस तरह वास्तुबलि को कर सोलह भाग लेकर ॥ ७५ ॥ उन में से चार भागों के बीच में गर्भ को करे और साढ़ेबारह भाग उस के चारों ओर कल्पना करे ॥ ७६ ॥ और स्थान के चतुर्थ भाग के प्रमाण से भीतों की ऊंचाई रखे और उन से दूनी शिखरों की ऊंचाई रखे ॥ ७७ ॥

शिरोद्धास्यचार्द्धार्द्धेनविधेयातुप्रदक्षिणा ॥ चतुर्दिक्षुत  
थाज्ञेयोनिर्गमेषुतथाबुधैः ॥ ६६८ ॥ गर्भसूत्रद्वयंभागेविस्ता  
रेमण्डपस्यतु ॥ आयस्तस्यविभागांशैर्भद्रयुक्तः सुशोभनः ॥  
पंचभागेनसंभज्यगर्भमानंविचक्षणः ॥ ६६९ ॥ भागमेकं  
गृहीत्वातुप्राग्जीवङ्कल्पयेद्बुधः ॥ गर्भसूत्रसमोभागादग्रतोमु  
खमण्डपः ॥ एतत्सामान्यमुद्दिष्टंप्रासादस्येहलक्षणम् ॥ ८० ॥

सिरके अष्टम भागकी ऊंचाई के प्रमाणसे बनवावे और प्रदक्षिणा ऐसे स्थान में बनवावे जहां से चारों ओर निकलनेके स्थानहों ॥ ७८ ॥ भागके दो गर्भ सूत्रमण्डपकी चौड़ाई में होते हैं उनका आयविभागके अंशोंसे युक्त और अत्यंत शुभ होताहै गर्भके मानके पांच भाग करके ॥ ७९ ॥ उनमें से एक भाग लेकर द्वार बनवावे अन्य भागोंमें गर्भ रूपके समान उसके आगे मुख मण्डप होताहै इसतरह इसग्रंथमें प्रासादका सामान्य लक्षण कहाहै ॥ ७८० ॥

अथान्यच्चप्रवक्ष्यामिप्रासादंलिङ्गमानतः ॥ लिङ्गपूजा-  
प्रमाणेनकर्तव्यापीठिकाबुधैः ॥ ७८१ ॥ पीठिकार्द्धेनभागे  
स्यात्तन्मानेनतुभित्तयः ॥ बाह्यभित्तिप्रमाणेनउत्सेधस्तुभवे  
त्ततः ॥ ८२ ॥ भित्त्युच्छ्रायात्तुद्विगुणः शिखरस्यसमुच्छ्र  
यः ॥ शिखरस्यचतुर्भागाः कर्तव्यास्स्युः प्रदक्षिणाः ॥ ७८३ ॥  
प्रदक्षिणायास्तुसमस्त्वग्रतोमण्डपोभवेत् ॥ तस्यचार्द्धेनकर्त  
व्यस्त्वग्रतोमुखमण्डपः ॥ ७८४ ॥

इसके आगे लिंगके और भी लक्षण कहताहूं बुद्धिमानों को उचितहै कि लिंग पूजाके प्रमाणसे पीठिका बनवाना चाहिये ॥ ८१ ॥ पीठिकाके आधे



भागके प्रमाणसे भित्ति बनवावै और बाहरकी भित्तिके प्रमाणसे ऊंचाई होती है ॥ ८२ ॥ और भित्तिकी ऊंचाई से शिखरकी ऊंचाई दूनी होती है और शिखरसे चौथे भागकी प्रदक्षिणा बनवावै ॥ ८३ ॥ और प्रदक्षिणाके समान आगेका मण्डप होता है और उससे आधा अग्रभागमें मुख मण्डप होता है ॥ ८४ ॥

प्रासादान्निर्गतौकार्यौकपोतौगर्भमानतः ॥ ऊर्ध्वम्भित्युच्छ्रयास्तस्यमंजरीन्तुप्रकल्पयेत् ॥ ७८५ ॥ मंजर्यासार्द्धमानेनशुकनासंप्रकल्पयेत् ॥ ऊर्ध्वन्तथार्द्धभागेनवेदीबन्धोभवेदिह ॥ ७८६ ॥ वेद्याश्रोपरियच्छेषङ्कण्ठमामलसारकम् ॥ एवंविभज्यप्रासादंशोभनङ्कारयेद्बुधः ॥ ७८७ ॥ अथान्यच्चप्रवक्ष्यामिप्रासादस्येहलक्षणम् ॥ गर्भप्रमाणेनप्रासादप्रमाणंशृणुतद्विजाः ॥ ७८८ ॥

प्रासादसे निकलते हुये गर्भके प्रमाणसे दो कपोत बनवावै और वे ऊपर को भित्तिके समान ऊंचे होने चाहिये और उनकी मंजरीभी बनवावै ॥ ८५ ॥ और मंजरी से डेढ़ गुनी शुकनासिका बनवावै और उसके ऊपर उससे आधा वेदीबन्ध होता है ॥ ८६ ॥ और वेदीके ऊपर जो वचा हुआ कण्ठ है वह आमलकसार कहाता है इस तरह विभाग करके बुद्धिमान् को उचित है कि सुंदर प्रासाद बनवावै ॥ ८७ ॥ तदनंतर प्रासादके और भी लक्षण कहे जाते हैं; हे द्विजो ! गर्भके प्रमाणसे प्रासादके प्रमाणको ध्यान लगाकर सुनो ॥ ८८ ॥

विभज्यनवधागर्भमध्येलिङ्गस्यपीठिका ॥ पादाष्टकन्तुरुचिरंपार्श्वतः परिकल्पयेत् ॥ ७८९ ॥ मानेनानेनविस्तारो भित्तीनान्तुविधीयते ॥ पादपंचगुणंकृत्वाभित्तीनामुच्छ्रयोभवेत् ॥ ७९० ॥ सप्तवशिखरस्यापिद्विगुणः स्यात्समुच्छ्रयः ॥ चतुर्धातुशिरोभज्यअर्द्धभागद्वयस्यवा ॥ ७९१ ॥ शुकनासंप्रकुर्वीततृतीयेवेदिकामता ॥ कण्ठमामलसारंतुचतुर्थेपरिकल्पयेत् ॥ ७९२ ॥

प्रासादके गर्भ अर्थात् बीचवाली सबभूमिके नौ भाग करके मंदिरके आठ पादोंकी चारों ओर सुंदर पीठिकाकी कल्पना करै ॥ ८९ ॥ इसी मानसे



भित्तियोंका बिस्तार कहा है और एक पादकी पांच गुनी भित्तियोंकी ऊंचाई होती है ॥ ७९० ॥ और उससे दूनी शिरकी ऊंचाई होती है शिखरकी चौथाई अथवा दो भागका जो अर्ध भाग उसके प्रमाणकी ॥ ९१ ॥ शुकनासिकाको बनवावै और तीसरे भागकी वेदिका कही है और अमलसार नामका जो कण्ठ है वह चौथे भागका बनवाना चाहिये ॥ ९२ ॥

कपोलयोस्तुसंहारोद्विगुणोऽस्यविधीयते ॥ शोभनैर्वप्रवल्ली  
भिरण्डकैश्चविभूषितः ॥ ७९३ ॥ प्रासादेयस्तृतीयस्तुमया  
तुभ्यन्निवेदितः ॥ सामान्यमपरन्तद्वत्प्रासादं गृणुतद्विजाः  
त्रिभेदङ्कारयेत्क्षेत्रं यत्र तिष्ठन्ति देवताः ॥ रथं कृत्वा तु मानेन वा  
ह्यभागविनिर्गतम् ॥ ७९५ ॥ नेमीपादेन विस्तीर्णा प्रासाद  
स्य समन्ततः ॥ गर्भं तु द्विगुणं कुर्यान्नेमीमानं भवेदिह ॥ ७९६ ॥

और उसके कपोतोंका प्रमाण दूना होना चाहिये इसमें अत्यन्त मनोहर वप्रवल्ली और अण्डक लगे होते हैं ॥ ९३ ॥ प्रासाद का तीसरा प्रमाण तुम्हारे साम्हने कहा गया है अब अन्य प्रमाणों को भी सामान्यरीतिसे कहते हैं ॥ ९४ ॥ देवताओंके निवासस्थानके प्रासादके तीन विभाग करले फिर उसी प्रमाणसे रथको बनवाकर उसके वामभागमें चलावै ॥ ७९५ ॥ प्रासाद के चारों ओर एकपादकी नेमि बनवावै गर्भको दूना करके जो प्रमाण हो वही नेमिका मान होता है ॥ ९६ ॥

स एव भित्तीनामुत्सेधो द्विगुणः शिखरोमतः ॥ प्राग्ग्रीवंप  
ज्वभागेन निश्वासस्तस्य चोच्यते ॥ ७९७ ॥ कारयेच्छिखर  
न्तद्वत्प्राकारस्य विधानतः ॥ प्राग्ग्रीवन्तस्य मानेन निष्कांशे  
न विशेषतः ॥ ७९८ ॥ कुर्याद्वापज्वभागेन प्राग्ग्रीवङ्गुणमूल  
तः ॥ कारयेत्कनकन्तन्नगर्भान्तेहारमूलतः ॥ ७९९ ॥  
एवन्तु त्रिविधं कुर्याज्ज्येष्ठमध्यकनीयसम् ॥ लिङ्गमानानुभेदे  
न रूपभेदे न वा पुनः ॥ ८०० ॥

और यही भित्तों की ऊंचाई होती है और उससे दूना शिखर होता है और उसके पांचवें भाग का पूर्व की ओर ग्रीवा वाला निःश्वास कहा जाता है ॥ ९८ ॥ तथा उस प्रकार के अन्य शिखर भी विधिपूर्वक बनवावै और उसके निष्क अंश



के प्रमाण से शिखरकी ग्रीवाको पूर्वदिशाको रखै ॥ ९८ ॥ अथवा कर्णमूल के पांचवें भागसे पूर्वको जिसकी ग्रीवाहो ऐसा शिखर बनवावै और उसमें गर्भके अन्तमें हारके मूलसे लेकर कनक बनवावै ॥ ९९ ॥ इस प्रकार ज्येष्ठ मध्यम और कनिष्ठके भेदसे और लिंगमान वा रूपभेदसे तीनप्रकारके शिखर बनवाने चाहिये ॥ ८०० ॥

एतेमासान्यतः प्रोक्तानामतः शृणुताधुना ॥ मेरुमन्दरकैला  
सकुम्भसिंहमृगास्तथा ॥ ८०१ ॥ विमानछन्दकस्तद्वचतुरस्र  
स्तथैवच ॥ अष्टास्रः षोडशास्रश्चवर्तुलः सर्वभद्रकः ॥ ८०२  
सिंहश्चनन्दनश्चैवनन्दिवर्द्धनएवच ॥ सिंहोवृषः सुवर्णश्च  
पद्मकोथसमुद्रकः ॥ ८०३ ॥ प्रासादनामतः प्रोक्ताविभागं  
शृणुतद्विजाः ॥ शतशृङ्गश्चतुर्द्वारोभूमिकाषोडशोच्छ्रितः ८०४

ये शिखर संक्षेप से कहे हैं अब शिखरोंके नामोंको सुनो मेरु, मंदर, कैलास, कुम्भ, सिंह, और मृग, ॥ १ ॥ विमान, छन्दक, चतुरस्र, अष्टास्र, षोडशास्र, वर्तुल, गोल, सर्वभद्रक, ॥ २ ॥ सिंहनन्दन, नन्दीवर्द्धन, सिंह, वृष, सुवर्ण, पद्मक, और समुद्रक ॥ ३ ॥ ये नाम हैं अब इनके विभागको सुनो शत शृंग हों और चार जिसके द्वारहो भूमिकाके सोलह भागसे लुं चाहो ॥ ४ ॥

नानाविचित्र शिखरोमेरुप्रासादउच्यते मन्दरोद्वादशप्रोक्तः  
कैलासोनवभूमिकः ॥ ८०५ ॥ विमानच्छन्दकस्तद्वदने-  
कशिखरानतः ॥ सचाष्टभूमिकस्तद्वत्सप्तभिर्नन्दि वर्द्धनः  
॥ ८०६ विंशाङ्कसमायुक्तोनन्दनः समुदाहृतः ॥ षोडशास्र  
कसंयुक्तो नानारूपसमन्वितः ॥ ८०७ ॥ अनेकशिखर  
स्तद्वत्सर्वतोभद्रउच्यते ॥ चन्द्रशालासमोपेतो विज्ञेयः पंचभू-  
मिकः ॥ ८०८ ॥

और नाना प्रकार के विचित्र शिखर वाले को मेरु प्रासाद कहते हैं और वारह चौक वाले वारह शिखर वालेको मन्दर कहते हैं नौ भूमि वालेको कैलाश कहते हैं ॥ ८०५ ॥ अनेक शिखरों वालेको विमानच्छन्दक कहते हैं और उसकी भूमि आठ होती है और जिसकी सात भूमि हों वह नन्दिवर्द्धक होता है ॥ ६ ॥ बीस अङ्कों से युक्त नन्दन कहलाता है और जिसकी सोलह कौन हों और



जो नाना रूपसे युक्त हो ॥ ७ ॥ और अनेक जिसकी शिखर हों उसको सर्वतोभद्र कहते हैं और वह चन्द्रशाला से युक्त होता है और उसकी भूमिपांच होती है ॥ ८ ॥

वलभीच्छन्दकस्तद्वच्छुकनासस्रयान्वितः ॥ वृषस्योच्छ्रा-  
यतस्तुल्योमण्डितश्चित्रवर्जितः ॥ ८०९ ॥ सिंहःसिंहगति-  
र्ज्ञेयोगजोगजसमस्तथा ॥ कुम्भःकुम्भाकृतिस्तद्वद्भूमिकानवको-  
च्छ्रयः ८१० ॥ अङ्गुलीपुटसंस्थानपंचाङ्कविभूषितः ॥  
षोडशास्रःसमन्तात्तुविज्ञेयःससमुद्रकः ॥ ८११ ॥ पार्श्वयो-  
श्चन्द्रशालास्य उच्छ्रायो भूमिकाद्वयम् ॥ तथैव पद्मकः प्रोक्तः  
उच्छ्रायो भूमिकाद्वयम् ॥ ८१२ ॥

इसी तरह तोते की नासिका के सदृश कोनों से युक्त हो, वृष की उंचाईके समान और मण्डित हो और चित्र रहित हो वह वलभीच्छन्दक कहाता है ॥ ९ ॥ सिंह के समान को सिंह और गज के समान को गज कहते हैं, और कुम्भ के समान आकार वाले को कुम्भ कहते हैं, और उसकी उंचाई भूमि के नवम भागकी होती है ॥ ८१० ॥ अंगुली के पोरुएके समान जिसकी स्थिति हो और पांच अङ्कों से भूषित और चारों ओरसे जिस के सोलह कौनेहों जिसको सामुद्रिक कहते हैं ॥ ११ जिसके दोनों पार्श्व भागों ( पञ्चाङ्गों )में चन्द्रशाला के समान मुखहो और उंचाहो जिसकी भूमिहो और जो उतनाही उंचा हो और दोही जिसकी भूमिहो उसे पद्मक कहते हैं ॥ १२ ॥

षोडशास्रः सविज्ञेयो विचित्रशिखरः शुभः ॥ मृगराजस्तु  
विरूपातश्चन्द्रशालाविभूषितः ॥ ८१३ ॥ प्राग्र्यावेणविशा-  
लेनभूमिकासषडुन्नता ॥ अनेकचन्द्रशालस्तुगजप्रासादउ-  
च्यते ॥ ८१४ ॥ पर्य्यंकगृहराजोवैगरुडोनामनामतः ॥  
सप्तभूम्युच्छ्रगस्तद्वच्चन्द्रशालात्रयान्वितः ॥ ८१५ ॥ भूमि-  
कास्तुषडशीतिर्वाह्यतः सर्वतोभवेत् ॥ तथान्योगरुडस्तद्वदु-  
च्छ्रायोदशभूमिकः ॥ ८१६ ॥ पद्मकः षोडशास्रस्तुभूमि-  
द्वयमथाधिकः ॥ पद्मतुल्यप्रमाणेनश्रीतुष्टकइतिस्मृतः ॥ पञ्चां-



डकस्त्रिभूमिस्तुगर्भहस्तचतुष्टयम् ॥ ८१७ ॥ वृषोभवतिना  
मायः प्रासादः सार्वकामिकः ॥

सोलह कोनों से युक्त और विचित्र शिखर बाला मन्दिर शुभदाई होता है और जो चन्द्रशाला से भूषित हो उसे मृगराज कहते हैं ॥ १३ ॥ जिस की विशाल ग्रीवा पूर्वदिशा की ओर हो और भूमिके छठेभाग की उँचाई हो अनेक जिसमें चन्द्रशालाहों वह गजप्रासाद कहाता है ॥ १४ ॥ और पर्य्यक गृहराज वा नाम से जिसे गरुड कहते हैं जिसकी सात भूमिकी उँचाई हो और जिसमें तीन चन्द्रशालाहों ॥ ८१५ ॥ जिसके चारों ओर बाहर की तरफ ॥ ८६ ॥ गज वा हाथ भूमि हो वह भी एक प्रकार का गरुड मन्दिर होता है और जिसकी उँचाई भूमिसे दशभागकी होती है ॥ १६ ॥ जिसमें सोलह कौनेहों और जिसमें दो भूमि अधिकहों वह पञ्चक कहाता है ८ पञ्चक के समान जिसका प्रमाण हो वह श्रीतुष्टक कहाता है पाँच अण्ड और तीन भूमि वाला हो तथा गर्भमें जिसके चार हाथ हो ॥ १७ ॥ वह वृष होता है और वह प्रासाद सब कामनाओं को देता है ॥

सप्तकाः पञ्चकाश्चैव प्रासादा ये मयोदिताः ॥ सिंहस्य ते समा  
ज्ञेया ये चान्येन्यत्प्रमाणतः ॥ ८१८ ॥ चन्द्रशालैस्समोपेताः  
सर्वे प्राग्ग्रीवसंयुताः ॥ ऐष्टिकादारवाश्चैव शैलजाश्च स तोरणाः  
॥ मेरुः पञ्चाशद्वस्तः स्यान्मन्दिरः पञ्चहीनकः ॥ ८१९ ॥  
चत्वारिंशत्कुक्कुटासश्चतुस्त्रिंशद्वितानकः ॥ नन्दिर्वर्द्धनकस्त  
द्वद्वित्रिंशत्समुदाहृतः ॥ त्रिंशद्भिर्नन्दनः प्रोक्तः सर्वतोभद्र  
कस्तथा ॥ २० ॥ एतेषोऽशहस्ताः स्युश्चत्वारो देववल्लभाः  
कैलासो मृगराजस्तु वितानच्छन्दको गजः ॥ २१ ॥ एते द्वाद-  
शहस्ताः स्युरेतेषां सिंहनादकः ॥ गरुडोऽष्टकरो ज्ञेयः सिंहो दश  
उदाहृतः ॥ ८२२ ॥

सप्तक और पञ्चक नाम के जो प्रासाद हैं वे सिंह नाम के प्रासाद के समान होते हैं और जो अन्य प्रासाद अन्य प्रमाण ॥ १८ ॥ और चन्द्रशालाओं से युक्त हैं वे सब प्राग्ग्रीव से युक्त होते हैं और ईंट वा काष्ठ वा पत्थर के होते हैं और तोरणों से युक्त होते हैं मेरु नाम का मन्दिर पचास हाथ का और



मन्दर पैंतालीस ॥ १९ ॥ और कैलास चालीस हाथ का और वितानक चौतीस हाथका और नन्दीवर्द्धन बत्तीस हाथका होता है और नन्दन और सर्वतोभद्रक तीस हाथ का होता है ॥ २० ॥ ये कैलास, मृगराज, वितान-छन्दक, और गज ये चारों सोलह सोलह हाथ के देवताओं को प्रिय होते हैं ॥ २१ ॥ और ये बारह हाथ के होते हैं और इन में सिंह नादक और गरुड़ के आठ कौन होते हैं और सिंह के दश कौन कहे हैं ॥ ८२२ ॥

एवमेवप्रमाणेनकर्तव्याः शुभलक्षणाः ॥ यक्षराक्षसनागा  
नामष्टहस्तः प्रशस्यते ॥ २३ ॥ तथामेवादयः सप्तज्येष्ठलि  
ङ्गाःशुभावहाः॥ श्रीवृक्षकादयश्चाष्टौमध्येयस्यउदाहृताः २४  
तथाहंसादयः पंचउक्तास्तेशुभदामताः ॥ अथातः संप्रवक्ष्या  
मिशक्त्यालिङ्गस्यलक्षणम् ॥ २५ ॥ लिङ्गैर्ध्याद्भुलैर्लिङ्गवि-  
स्तारङ्गणयेद्बुधः। लिङ्गविस्तारमानेनत्रिगुणम्पीठविस्तरम् २६

इसी प्रमाण से शुभ लक्षण वाले शुभ प्रासाद बनवाने चाहिये यक्ष राक्षस नाग इनको आठ हाथ का मन्दिर श्रेष्ठ होता है ॥ २३ ॥ और मेरु आदि सात उत्तम लिंग के शुभदायक है और जो मध्यमें श्रीवृक्षक आदि आठ हैं ॥ २४ ॥ और हंस आदि जो पांच हैं वे सब शुभ फलदायक होते हैं इस के अनन्तर शक्तिसे लिंगके लक्षण को कहते हैं॥२५॥लिंग की लम्बाईके अंगुलों से बुद्धिमान् मनुष्य लिंगके विस्तारको गिने और लिंगके विस्तारका जितना मानहो उससे तिगुना विस्तार पीठ का होता है ॥ ८२६ ॥

गर्भगेहप्रविस्तारन्त्रिभागंपरिकल्पयेत् ॥ तेषुभागेषुचैकेन  
पीठविस्तारमाचरेत् ॥ २७ ॥ दीर्घकुर्वीतिपीठानांविष्णुभा  
गावसानकं ॥ मूलेमध्येतथोर्ध्वेचब्रह्माविष्णुहरांशकं ॥२८॥  
पीठिकालक्षणम्ब्रह्मस्येयथावदनुपूर्वशः ॥ पीठोच्छ्रायेयथावच्च  
भागान्षोडशकारयेत् ॥ २९ ॥ भूमावेकः प्रविष्टः स्याच्चतु  
र्भिर्जगतीमतः ॥ वृत्तोभागस्तथैकः स्यादृत्तादूर्ध्वस्तुभा  
गतः ॥ ३० ॥

गर्भ गेहके विस्तार की तीन भाग की कल्पनां करै उन भागों में एक भाग से पीठ का विस्तार करै ॥ २७ ॥ और विष्णु के भाग पर्यन्त पीठों



की चौड़ाई करै मूल और मध्य और ऊर्ध्व भाग में ब्रह्मा, विष्णु, और शिव इन के अंशों को रक्खै ॥ २८ ॥ अब क्रम से पीठिका के यथावत् लक्षणों को कहता हूँ पीठ की ऊँचाईमें यथा योग्य सोलह भागों को करै ॥ २९ ॥ उनमें से एक भाग भूमि में प्रविष्ट होता है और चार भाग की जगती कहा-  
ती है एक भागका वृत्त होता है और वृत्तके भागसे ऊर्ध्व भाग होता है ॥ ३० ॥

भागैस्त्रिभिस्तथाकंठंकंठपदस्त्रिभागतः ॥ भागैकमूर्ध्व  
केयश्चशेषभागेनपट्टिका ॥ ८३१ ॥ प्रविष्टंभागमेकन्तुजग  
तीयावदेवतु ॥ निर्गमस्तुपुनस्तस्यायावद्वैपोषपट्टिकावारि  
निर्गमनार्थस्तुतत्रकार्यम्प्रमाणतः ॥ लिङ्गवाणादिकंकुर्या  
त्सप्तांशंवात्रिभागितं ॥ ८३२ ॥ पञ्चभागं द्विभागंवायथा  
योग्यंयथास्थिरं ॥ सप्तभागकृतेलिङ्गेचतुरंशान्निवेदयेत् ॥ ३३ ॥

तीन भागों से कण्ठ होता है और कण्ठ के तीसरे भाग का पद होता है ऊर्ध्व में जो एक भाग है उसके शेष भाग का पट्टिका होता है ॥ ३१ ॥ और जहां तक जगती है वहां तक एक भाग पृथ्वी में रहता है और उस जगती का अर्थात् जलके प्रवाहका निकास शेष पट्टिका तक होता है अर्थात् मकान के पीछेतक जगती बनानी चाहिये और जल के निकालने के लिये वह प्रमाण युक्त होनी चाहिये ॥ ३२ ॥ और लिंग वाण आदि को सात अंश वा भागों से बनवावै अथवा पांच वा दो भाग जिस तरह रहै उस तरह उचित रीति से बनवावै सात भाग से बनाये हुये लिंग में चार अंशों को लगावै ॥ ८३३ ॥

पीठमध्यगतेगतेत्रिभागञ्चैकभागकम् ॥ पञ्चभागेतु-  
भागांस्त्रीन्द्रिभागेर्द्धयथाक्रमम् ॥ ८३४ ॥ एवंवाणादिलि-  
ङ्गानाम्प्रवेशः शिवनोदितः ॥ स्थूलंशिरः कृशंमूलमुन्नते-  
तन्मुखंशिरः ॥ ८३५ ॥ निम्नपृष्ठमितिख्यातम्बालगेहादि-  
लिङ्गके ॥ अज्ञातमुखपृष्ठानाङ्गन्यास्पृष्टमुखंखरः ॥ ८३६ ॥  
ज्येष्ठामध्याकनिष्ठाचत्रिविधाब्रह्मणश्शिलाः ॥ त्रिगुणंविस्तृत-  
ङ्कुर्यादन्यथावाप्रकारकः ॥ ८३७ ॥



जो पीठके बीचवाला गर्त है उस में तीनभाग वा एक भाग और पांच भागके गर्त में तीन भाग और दो भाग के गर्तमें आधाभाग क्रमसे रखना चाहिये ॥ ३४ ॥ इसी तरह बाण आदि लिंगों का प्रवेश शिवजी ने कहा है और शिर स्थूल हो और जड पतली हो और ऊंचाई में उसके मुखमें शिर हो ॥ ३५ ॥ पीठका भाग नीचा हो ऐसा चिन्ह बालगेह आदि लिंगों में होता है जिनका मुख और पिछला भाग मालूम न हो उनका शिर ऐसा होना चाहिये जिसके मुखको कन्या छूसके ॥ ३६ ॥ बड़ी, मध्यम और छोटी इनतीन प्रकार की ब्रह्माकी शिला होती है उससे त्रिगुनी लंबाई का परकोटा बनवावै ॥ ३७ ॥

उक्तानामपिपीठानांविस्तरादधिकाङ्गुलैः ॥ त्रिभाग-  
पीठविस्तारङ्कृत्वातत्रैकभागतः ॥ ॥ ८३८ ॥ दीर्घद्वया-  
त्प्रणालञ्चतन्त्रिभागैकविस्तरम् ॥ ब्रह्मसूत्रचतुष्केतुस्था-  
प्यकूर्मशिलान्ततः ॥ तद्रर्भेविन्यसेत्कूर्मसौवर्णन्द्रादशंसुख-  
म् ॥ ८३९ ॥ तत्ररत्नादिभिस्सार्द्धंभूमिञ्चत्तदयेन्यसेत् ॥  
तस्यैवहितत्तद्रर्भेनीरंध्रं वज्रलेपकैः ॥ लिप्तोथशांतितोयेन-  
प्रोक्ष्योलिख्योक्तवत्ततः ॥ ८४० ॥

पूर्वोक्त पीठों के विस्तार से अधिक अंगुलों से पीठके विस्तार को ति-  
गुना करके उसके एक भाग के प्रमाण से ॥ ३८ ॥ लंबाई करै और पन्ना-  
ला उससे तिहाई रखै और ब्रह्मसूत्र के चतुष्कमें कूर्मशिला के बीचमें बारह  
मुखी सुवर्णका कच्छप स्थापन करै और उस के ऊपर ॥ ३९ ॥ रत्नादि  
सहित भूमि को हृदय के ऊपर स्थापन करै । और उसके छेदों को चूनेकी  
कलई से रोक दे फिर लेपन करके उस पर शांति पाठका जल छिड़क दे  
और फिर पहिले की तरह उल्लेखन करै ॥ ८४० ॥

ततस्तेजोविधांशक्तिङ्कलितासनरूपिणीम् ॥ स्थापयेच्च-  
सुलग्नेतुदैवज्ञोक्तेमुहूर्तके ॥ ८४१ ॥ अथातः संप्रवक्ष्यामि-  
मंडपानाञ्चलक्षणम् ॥ मण्डपान्प्रवरान्वक्ष्येप्रासादस्यानुरू-  
पतः ॥ ८४२ ॥ विविधामण्डपाः कार्याः श्रेष्ठमध्यकनी-  
यसः ॥ नामतस्तान्प्रवक्ष्यामिशृणुध्वं द्विजसत्तमाः ॥ ८४३ ॥



फिर कलितासन रूपिणी तेजोविधाशक्ति का ज्योतिषियों से निर्दिष्ट शुभ मुहूर्तके शुभ लग्नमें स्थापन करै ॥ ४१ ॥ तदनंतर मंडपों का लक्षण और प्रासाद के अनुसार उत्तम मंडपों को कहताहूं ॥ ४२ ॥ श्रेष्ठ मध्यम कनिष्ठ भेदसे अनेक प्रकारके मंडप बनवावै उनके नामों को ध्यान पूर्वक सुनो ॥ ४३ ॥

पुष्पकः पुष्पभद्रश्चसुवृत्तामृतनन्दनः ॥ कौशल्याबुद्धि-  
सङ्कीर्णोगजभद्रोजयावहः ॥ ८४४ ॥ श्रीवृक्षोविजयश्चैववा-  
स्तुकोणेश्रुतन्धरः ॥ जयभद्रोविलासश्चसश्लिष्टः शत्रुमर्दनः  
॥ ८४५ ॥ भाग्यपंचोनन्दनश्चभानवोमानभद्रकः ॥ सुग्री-  
वोहर्षणश्चैव कर्णिकारपदाधिकः ॥ ८४६ ॥ सिंहश्या-  
मभद्रश्चशत्रुघ्नश्चतथैवच ॥ सप्तविंशतिराख्यातालक्षणंशृ-  
णुतद्विजाः ॥ ८४७ ॥

पुष्पक, पुष्पभद्र, सुवृत्त, अमृतनन्दन, कौशल्या, बुद्धिसङ्कीर्ण, गजभद्र जयावह ॥ ४४ ॥ श्रीवृक्ष, विजय, वास्तुक, श्रुतन्धर, जयभद्र, विलास, सश्लिष्ट, शत्रुमर्दन ॥ ४५ ॥ भाग्यपंच, नन्दन, भानव, मानभद्र, सुग्रीव, हर्षण, कर्णिकार, पदाधिक ॥ ४६ ॥ सिंहश्यामभद्र, और शत्रुघ्न ये सत्ता-ईस मंडप हैं अब इनके लक्षणों को सुनो ॥ ४७ ॥

स्तम्भायत्रचतुष्पष्टिः पुष्पकः सउदाहतः ॥ द्वाषष्टिः पुष्प  
भद्रस्तुषष्टिस्तुवृत्तउच्यते ॥ ८४८ ॥ अष्टपंचशकस्तंभः कथ्य-  
तेऽमृतनन्दनःकौशिल्योयद्विपञ्चाशच्चतुःपञ्चाशतान्पुनः ॥ ८४९ ॥  
नाम्नातुबुद्धिसङ्कीर्णोद्विहीनोराजभद्रकः ॥ जयावहस्रि-  
पञ्चाशच्छ्रीवत्सस्तुद्विहीनकः ॥ ८५० ॥ द्वात्रिंशद्धर्षणोज्ञेयः  
कर्णिकारश्चविंशतिः ॥ पदद्विकोष्ठाविंशतिभिर्द्विरष्टोसिंहउ-  
च्यते ॥ ८५१ ॥ द्विहीनोयामभद्रस्तुसुशत्रुश्चनिगद्यते ॥  
यामभद्रःकचित्प्रोक्तो द्वादशस्तंभसंयुतः ॥ ८५२ ॥ मण्ड-  
पाः कथिताह्येतेयथावलक्षणन्विताः ॥

जिसमें चौंसठ स्तम्भ हो उसको पुष्पक कहते हैं जिसमें बासठ स्तम्भ हों उसे पुष्पभद्र कहते हैं और जिसमें साठ स्तम्भ हों उसे वृक कहते हैं ॥ ४८ ॥



अट्ठावन स्तम्भ वालेको अमृतनन्दन कहते हैं ५२ स्तम्भ वालेको कौशल्य ५४ स्तम्भ वालेको ॥ ४५ ॥ बुद्धिसंकीर्ण ५२ स्तम्भ वालेको राजभद्र कहते हैं तिरेपन स्तम्भ वालेको जयावह इक्यावन स्तम्भ वाले को श्रीवत्स ॥ ८५० ॥ वत्तीस स्तम्भ वालेको इर्षण, बीस स्तम्भ वालेको कर्णिकार, अट्ठाईस स्तम्भ वालेको पदाधिक, सोलह स्तम्भ वाला सिंह होता है ॥ ५१ ॥ चौदह स्तम्भ वालेको सोमभद्र और शत्रुहन कहते हैं कोई २ वारह स्तम्भोंसे युक्त मंडपको रामभद्र कहते हैं ॥ ५२ ॥ ये पूर्वोक्त मण्डप और उनके लक्षण कहे गये हैं ॥

त्रिलोकवृत्तमध्येनुअष्टकोणिन्दिमष्टकम् ॥ ८५३ ॥

चतुष्कोणश्च कर्तव्यं संस्थानमण्डपस्य तु ॥ राज्यञ्च विजयञ्चैव आयुर्वर्द्धनमेव च ॥ ८५४ ॥ पुत्रलाभः श्रियः पुष्टिः स्त्रीपुत्रादिषु क्रमाद्भवेत् ॥ एवन्तु शुभदः प्रोक्तः अन्यथा तु भयावहः ॥ ८५५ ॥ इति षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

त्रिकोण वृत्तके मध्यमें अष्टकोण षोडशकोण ॥ ५३ ॥ वा चतुष्कोण मण्डप का स्थान बनावै राज्य विजय अवस्थाकी वृद्धि ॥ ५४ ॥ पुत्रलाभ लक्ष्मी स्त्री पुत्र आदिकोंका पोषण क्रमसे पूर्वोक्त मण्डपोंमें होता है इसप्रकार का मंडप शुभ होता है इससे अन्य तरहका भयप्रद होता है ॥ इति विश्वकर्माप्रकाशे भाषाटीकायां अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

अथातः शृणु विम्रेन्द्रद्वारलक्षणमुत्तमम् ॥ द्वाराणांचैव विन्यासः पक्षाः पञ्चदश स्मृताः ॥ ८५६ ॥ त्रिषु त्रिषु च मासेषु नभस्यादिषु वै क्रमात् ॥ यदिङ्मुखो वास्तु नरस्तन्मुखं सदंशुर्भ ॥ ८५७ ॥ अन्यदिङ्मुखगेहन्तु दुःखशोकभयप्रदम् ॥ यस्मात्तदिङ्मुखद्वारं प्रशस्तं नान्यदिङ्मुखम् ॥ ८५८ ॥ अथ द्वितीयः ॥ त्रिषु त्रिषु च राशीनाङ्कन्यादीनां स्थितेरवौ ॥ पूर्वादिषु न कर्तव्यं द्वारञ्चैव यथा क्रमात् ॥ ८५९ ॥ अथ तृतीयः ॥ कर्ककुम्भगते सूर्ये मुखं स्यात्पूर्वपश्चिमे ॥ मेषकीटगते वापि मुखं चात्तरदाक्षिणे ॥ ६० ॥ मुखानि चान्यथा कर्तुं व्याधिशोकभयानि च ॥ अन्यराशिगते सूर्ये नावदध्यात् रुदा



चन ॥ ८६१ ॥ अथ चतुर्थः ॥ सिंहेतुपश्चिमद्वारान्तुला  
याञ्चोत्तरान्तथा ॥ कर्कटेपूर्वदिग्द्वारद्वारंपश्चिमवार्जितम्  
॥ ८६२ ॥ कर्कटेर्केचसिंहस्थेपूर्वद्वारन्नशोभनम् ॥ तुला  
यांवृश्चिकेचैवद्वारंपश्चिमवार्जितम् ॥ ८६३ ॥

अब उत्तम द्वार के लक्षणों को सुनों द्वार विन्यासमें पंद्रह पक्ष होते हैं अर्थात् पंद्रह प्रकार के होते हैं ॥ ८५६ ॥ और वे भाद्रपदादि तीन २ मासोंमें पूर्व क्रमसे होते हैं और वास्तु पुरुष का मुख जिस दिशा में हो उसी दिशा में स्थान का द्वार फलदायक होता है ॥ ५७ ॥ तथा अन्य दिशामें मुखवाला द्वार दुःख शोक और भयका देनेवाला होता है इसलिये वास्तु पुरुषके मुखकी दिशाका द्वारही श्रेष्ठ है अन्य दिशाका नहीं ॥ ५८ ॥ अब दूसरी बात कहते हैं कन्या आदि तीन २ राशियोंपर सूर्यके स्थित होने के समय पूर्व आदि दिशाओंमें घरका द्वार न बनवाना चाहिये ॥ ५९ ॥ अब तीसरा भेद यह है कि कर्क और सिंह के सूर्यमें पूर्व और पश्चिममें मुख होता है मेष और वृश्चिक के सूर्यमें उत्तर दक्षिण में मुख होता है ॥ ८६० ॥ पूर्वसे अन्यथा घर का द्वार बनवाया जाय तौ व्याधि, शोक और भय होते हैं अन्य राशिके सूर्यमें द्वारको कदाचित् न बनवावै ॥ ६१ ॥ अब चौथा भेद कहते हैं सिंहके सूर्य में पश्चिम का द्वार तुलाके सूर्यमें उत्तर मुखवाला द्वार और कर्क के सूर्यमें पूर्वदिशा में मुखवाला द्वार बनवावै और पश्चिम दिशाका द्वार छोड़ देना चाहिये ॥ ६२ ॥ कर्क और सिंहके सूर्यमें पूर्वका द्वार उत्तम नहीं होता है तुला और वृश्चिक के सूर्यमें पश्चिम दिशाको छोड़कर अन्य दिशामें बनवाना उत्तम है ॥ ६३ ॥

कर्कटेर्केचसिंहस्थेयाम्यद्वारन्नशोभनम् ॥ सूर्यमकरकुम्भ  
स्थेसौम्यद्वारञ्चनिन्दितम् ॥ नृयुक्कन्याधनुर्मीनसंस्थितेर्केन  
कारयेत् ॥ ६४ ॥ द्वारस्तंभौ तथा दारुसञ्चयञ्चविवर्जयेत् ॥  
माघेसिंहेचदारुणां छेदनन्नैव कारयेत् ॥ मोहात्कुर्वन्तियेमूढा  
स्तद्देहेभिर्भयं भवेत् ॥ ८६५ ॥ अथ पंचमः ॥ पूर्णादित्वष्टमी  
यावत्पूर्वास्यं परिवर्जयेत् ॥ उत्तरास्यं न कुर्वीत न वम्यादि चतुर्द  
शी ॥ ६६ ॥ अथ षष्ठः ॥ प्रत्युद्मुखं ब्राह्मणानां क्षत्रियाणा-



न्तयोत्तरे ॥ वैश्यानाम्पूर्वादिग्द्वारंशूद्राणां दक्षिणेशुभम् ६७

कर्क और सिंह के सूर्य में दक्षिण का द्वार बनवाना ठीक नहीं है मकर और कुम्भ के सूर्य में उत्तर का द्वार निन्दित है ॥ मिथुन कन्या धन और मीन के सूर्य में द्वार कभी न बनवावै ॥ ६४ ॥ तथा द्वार का स्तंभ और काष्ठ का संचय कदाचित् न करै माघ में और सिंहमें काष्ठ का छेदन न करवावै, जो मूढ लोग अज्ञान से ऐसा करते हैं उन के घरमें अग्नि का भय होता है ॥ ६५ ॥ अब पांचवां प्रकार यह है—पूर्णिमासे अष्टमी तक पूर्व मुख के द्वार को न बनवावै नवमी से चतुर्दशी तक उत्तर मुख के द्वार को न बनवावै ॥ ६६ ॥ छटी बात यह है, ब्राह्मणों का द्वार पश्चिम मुख का, क्षत्रियों का उत्तर मुख का, वैश्यों का पूर्व मुख का, और शूद्रों का दक्षिण मुख का, शुभ होता है ॥ ८६७ ॥

अथसप्तमः ॥ कर्कटोवृश्चिकोमीनो ब्राह्मणः परिकीर्तितः  
मेषः सिंहो धनुर्धारी राशयः क्षत्रियाः स्मृताः ॥ वैश्या वृष मृगौ कन्या  
शूद्राः शेषाः प्रकीर्तिताः ॥ ६८ ॥ वर्णक्रमेण पूर्वादिग्दक्षिणे पश्चिमे  
तथा ६९ यो यस्य राशिर्भर्त्यस्य तस्य द्वारं ततश्चरेत् ॥ दिशितद्वि  
परितंतु कर्तुर्नेष्टफलं भवेत् ॥ ७० ॥ अथाष्टमः ॥ धनुर्भेषसिंहेयदारा  
त्रिनाथस्तदा पूर्वभागेन्यसे द्वारमाद्यम् ॥ मृगः कन्यकागोषु-  
द्वारं च याम्येतुलायुगमकुंभे तथा पश्चिमास्यम् ॥ ७१ ॥ कर्कटे-  
वृश्चिके मीने राशिस्थे चोत्तरेन्यसेत् ॥ अथ नवम् ॥ कृत्तिका-  
द्यंसप्तपूर्वमघाद्यंसप्तदक्षिणे ॥ ८७२ ॥ मैत्राद्यं पश्चिमे ज्ञेयं-  
धनिष्ठाद्यंसप्तउत्तरे ॥ यदिग्भसंस्थिते चन्द्रे तदिग्द्वारम्प्रशस्य  
ते ॥ ७३ ॥ पृष्ठदक्षिणवामस्थेन विदध्यात्कदाचन ❀ ॥

सातवीं बात यह है—कर्क वृश्चिक और मीन ये राशि ब्राह्मण कहाती है. मेष सिंह धन ये राशि क्षत्रिय कहाती है ॥ ८६८ ॥ वृष मृग कन्या ये राशि वैश्य कहाती है और शेष राशि शूद्र कहाती है. वर्ण के क्रम से पूर्व दक्षिण पश्चिम और उत्तर दिशाओं के द्वार होते हैं ॥ ६९ ॥ जिस मनुष्य की जो राशि हो उसी से उसका द्वार बनवावै, उसके विपरीत दिशामें द्वार बनवाने से बनवाने वाले को अच्छा फल नहीं मिलता ॥ ७० ॥ अब आठवां



भेद यह है कि धन मेष और सिंह राशियों पर जब चन्द्रमा हो तो पूर्व दिशा में द्वार बनवावै । मकर कन्या और वृष का चंद्रमा हो तो दक्षिण दिशा में और तुला, मिथुन, और कुम्भ का चंद्रमा हो तो पश्चिम दिशा में ॥ ७१ ॥ कर्क वृश्चिक और मीन का चन्द्रमा हो तो उत्तर में द्वार बनवावै । अब नवां भेद यह है, कि कृत्तिका से लेकर सात नक्षत्र पूर्व में और मघा आदि सात नक्षत्र दक्षिण में ॥ ७२ ॥ और अनुराधा आदि सात नक्षत्र पश्चिम में और धनिष्ठा आदि सात नक्षत्र उत्तर में होते हैं जिसदिशाके नक्षत्रपर चंद्रमा स्थित हो उसी दिशा में घरका द्वार शुभ होता है ॥ ७३ ॥ और पीठ दक्षिण और वामभागके नक्षत्रपर द्वारको कदाचित् न बनवाना चाहिये ॥

अथदशमः ॥ प्रागादिविन्यसेद्वर्गान्सव्यमार्गेणवैद्विजः  
॥ ७४ ॥ सिंहेचोत्तरदिग्द्वारंपाश्रिमास्थंविवर्जयेत् ॥ अथै-  
कादशः ॥ प्राग्दक्षिणेगजद्वारंवृषेप्राच्यान्नचान्यदिक् ॥ ७५ ॥  
पृष्ठद्वारान्तर्कृत्यव्यङ्गोणेष्वेवाविशेषतः ॥ अथद्वादशः ॥  
त्रिषुत्रिषुचमासेषुमार्गशीर्षादिषुकमात् ॥ ७६ ॥ पूर्वदक्षिण-  
तोयेशपौलस्त्याशांमादगुः ॥ द्वारेवहिभयम्प्रोक्तंस्तम्भेवंशवि-  
नाशनम् ॥ ८७७ ॥

अब दसवां भेद यह है—कि पूर्व आदि दिशाओं में वाममार्ग से वर्गों को स्थापन करै ॥ ७४ ॥ सिंह में उत्तर दिशा और पश्चिम दिशा के द्वार को छोड़ देना चाहिये ॥ अब ग्यारहवां प्रकार कहते हैं, पूर्व और दक्षिण में मेषके सूर्य में, वृषमें पूर्व दिशामें द्वार को बनवावै, अन्य दिशा में नहीं ॥ ७५ ॥ घरके कभी पीछे दरवाजाको न बनवावै और कोनोंमें तो भूल कर भी न रक्खै ॥ अब बारहवां प्रकार कहते हैं, मार्गसिर आदि तीन तीन महीनों में क्रम से ॥ ७६ ॥ पूर्व दक्षिण पश्चिम और उत्तर दिशामें राहु बसता है द्वार में प्रागकाभय और स्तम्भ के राहु के मुख की दिशा गाढ़ने से वंश का नाश होता है ॥ ८७७ ॥

अथत्रयोदशः ॥ रक्षः कुोराग्निजलेचयाम्येवायव्यकाष्ठा  
सुचभानुवारात् ॥ वसेत्तमश्वाष्टसुदिक्षुचक्रेमुखेविवर्ज्योगम  
नेगृहंच ॥ ८७८ ॥ अथचतुर्दशः ॥ ध्रुवन्त्वाद्यंगृहंप्रोक्तं सर्व



द्वारविवर्जितम् ॥ धान्येपूर्वदिशिद्वारंदक्षिणेजयसंज्ञकम् ८७९  
 प्राग्दक्षिणेनन्दगृहेपश्चिमेस्वरमेवच ॥ प्राक्पश्चिमेतथाकान्त  
 प्रत्यग्याभ्येमनोरमे ॥ ८८० ॥ सुवकेचोत्तरेवर्ज्यन्दुर्मुखेचो  
 त्तरेतथा ॥ प्रागुत्तरेक्रूरसंज्ञेविपदोदक्षिणेतथा ॥ ८८१ ॥  
 धनदेपश्चिमेवर्ज्यक्षयंचोत्तरपश्चिमे ॥ आक्रन्देदक्षिणन्त्या  
 ज्यंविपुलेपूर्वमेवच ॥ ८८२ ॥ विजयाख्यञ्चतुर्द्वारमलिन्दैः  
 सर्वतोयुतम् ॥ राज्ञांसिद्धिकरम्प्रोक्तंसर्वतोभद्रसंज्ञकम् ॥ ८८३ ॥

अब तेरहवां भेद कहते हैं, राक्षस नैर्ऋति उत्तर अग्नि, ईशान, दक्षिण  
 और वायव्य इनदिशाओं में रविवार से लेकर राहु वसता है. आठोंदिशाओं  
 के चक्र में राहु घरके द्वार और गमन के प्रारंभमें वर्जित है ॥ ७८ ॥ चौ-  
 दहवां भेद यह हैं, पहिला गृह ध्रुव कहा है वहसब द्वारोंसे रहित होता है. पूर्व  
 दिशा में जिसका द्वार हो वह धान्य कहाता है और दक्षिणमें द्वार वाला  
 जयसंज्ञक कहाताहै ॥ ७९ ॥ पूर्व दक्षिणमें द्वार होतो नन्द गृह पश्चिममें हो  
 तो स्वर पूर्व पश्चिममें होतो कान्त पश्चिम दक्षिण में होतो मनोरम ॥ ८० ॥  
 उत्तर में होतो सुमुख होता है उत्तर दिशामें दुर्मुखनामका गृह निषिद्धहै उत्तर  
 दक्षिणके क्रूरसंज्ञक घर में विपत्ति होतीहै ॥ ८१ ॥ पश्चिम द्वार धनद गृहमें  
 वर्जित है और उत्तर पश्चिममें गृह होयतो क्षय होताहै. आक्रन्द-नामक घरमें  
 दक्षिणका और विपुल नामके घरमें पूर्वका द्वार निषिद्धहै ॥ ८२ ॥ चार जि-  
 समें द्वारहों ऐसा विजय नामका घर जो चारों ओर अलिन्दोंसे युक्त होता  
 है वह सर्वतोभद्रनामका गृह राजाओंका सिद्धि देने वाला कहा है ॥ ८३ ॥

अथपञ्चदशः।द्वारचक्रम्प्रवक्ष्यामियदुक्तंब्रह्मणापुरा॥सूर्य  
 भान्नचतुष्कन्तुद्वारस्योपरिविन्ध्यसेत् ॥ ८८४ ॥ द्वेद्वेकोणेप्र  
 दातव्यंशाखायुग्मेद्वयंद्वयम्॥अधश्चत्रीणिदेयानिवेदामध्ये  
 प्रतिष्ठिताः॥८८५॥ राज्यंस्यादूर्ध्वनक्षत्रेकोणेष्टुद्वासनंभवेत्॥  
 शाखायांलभतेलक्ष्मीध्वजेचैवमृतिर्भवेत् ॥ ८८६ ॥

अब पन्द्रहवां भेद कहते हैं, अब उस द्वारचक्रका वर्णन करताहूं, जो  
 पहिले ब्रह्माने कहाहै कि सूर्यके नक्षत्रसे चार नक्षत्र द्वारके ऊपर रखै॥८४॥  
 दोदो नक्षत्र कोणमें और दोदो नक्षत्र दोनों शाखाओंमें और तीन नक्षत्र



नीचेवाले भागमें रक्खे और चार नक्षत्र मध्यमें रक्खें ॥ ८५ ॥ ऊपर के नक्षत्रों में द्वार बनवावै तो राज्यहोताहै, कोणके नक्षत्रों में उद्वासन शाखोंके नक्षत्र में लक्ष्मीकी प्राप्ति, और ध्वजाके नक्षत्रोंमें मरण होताहै ॥ ८६ ॥

मध्यस्थेषु भवेत्सौख्यं चिन्तनीयं सदा बुधैः ॥ अश्विनी चोत्तरा  
राहस्ततिष्यश्रुतिमृगाः शुभाः ॥ स्वाती पूषणचरोहिण्यान्दारशा  
खावरोपणे ॥ ८८७ ॥ पञ्चमी धनदा चैव मुनिनन्दावसौ शु  
भम् ॥ प्रतिपत्सु न कर्तव्यं कृते दुःखमवाप्नुयात् ॥ द्वितीयायां  
द्रव्यहानिः पशुपुत्रविनाशनम् ॥ ८८८ ॥ तृतीयारोगदाज्ञे  
या चतुर्थी भङ्गकारिणी ॥ कुलक्षये तथा षष्ठी दशमी धननाशिनी  
॥ ८८९ ॥ विरोधकृत्त्वमावास्यानास्यां शाखावरोपणम् ॥  
केन्द्रत्रिकोणेषु शुभः पापैस्त्रयायारिगैस्तथा ॥ ८९० ॥  
द्युनाम्बरेशु द्वियुतद्वारशाखावरोपणम् ॥ शुभं स्याच्छुभवारे च  
पञ्चकेन त्रिपुष्करे ॥ आग्नये यधिष्य सोमे हि न कुर्यात्काष्ठरो  
पणम् ॥ ९१ ॥

मध्यके नक्षत्रोंमें सुख होता है. यह चक्र बुद्धिमान् मनुष्योंको सदा ध्यान देने योग्य है. अश्विनी, उत्तरा, विशाखा श्रवण, मृगशिर ये नक्षत्र शुभहै स्वाति, रेवती, रोहिणी, द्वार शाखाके स्थापनमें शुभ होते हैं ॥ ८७ ॥ पंचमी धन दाता और सप्तमी अष्टमी नवमी शुभ फलदायक होती है. प्रतिपदामें द्वार कभी न बनवावै बनवावै तो दुःख होताहै, द्वितीयामें द्रव्यकी हानि और पशु पुत्रका नाश होताहै ॥ ८८ ॥ तृतीया रोग की दाता, चतुर्थी भंग करतीहै, षष्ठी कुलका नाश और दशमी धनका नाश करती है ॥ ८९ ॥ अमावास्या विरोधको करती है इससे इसमें शाखाका आरोपणन करै. शुभ ग्रह होंय और ३। ११।६। स्थानों में पापग्रह होंय ॥ ९० ॥ सातवें, और दसवें घरमें ग्रह शुद्ध होय तो द्वारकी शाखाका स्थापन शुभ वार में शुभ होता है और पंचक त्रिपुष्कर योगमें शुभ नहीं अग्नि जिसका स्वामीहो ऐसे कृतकामें और सोम वारको घर शाखाका स्थापन करै ॥ ९१ ॥

प्रणम्य वास्तुपुरुषं दिक्पालं क्षेत्रनायकम् ॥ द्वारशाखारोपण  
ञ्च कर्तव्यं तदनन्तरम् ॥ शुभं निरीक्ष्य शकुनमन्यथा परिवर्ज-



येत् ॥ ८९२ ॥ कुब्जांभित्वानकुर्वीतद्वारंतत्रमुखेऽसुभिः ॥  
 कृत्तिकाभगमैत्रंतुविशाखाचपुनर्वसुः ॥ ८९३ ॥ तिष्यंहस्तं  
 तथार्द्राचक्रमात्पूर्वेषुविन्यसेत् ॥ मैत्रंविशाखापौष्णंचनैर्ऋत्यं  
 यमदैवतम् ॥ ८९४ ॥ वैश्वदेवाश्विनीचित्राक्रमाद्दक्षिणमा  
 स्थिताः ॥ पित्र्यम्प्रौष्ठपदार्थम्पुनस्तथामांसान्नदैवतम् ॥ ८९५ ॥  
 वारुणाश्विनसावित्र्यंक्रमात्परिचमसंस्थितम् ॥ स्वात्यश्लेषा  
 भिजित्सौम्यंवैष्णवंवासवन्तथा ॥ ८९६ ॥ याम्यम्ब्रह्मचक्र  
 मात्सौम्यंदारेषुचविनिर्दिशेत् ॥ द्वारैर्क्षेस्तद्विशाद्वारंस्थापये  
 द्वाविचक्षणः ॥ ८९७ ॥ स्तंभाद्यारोपणंशस्तन्तथैवविधिना  
 बुधैः ॥ अधोमुखैश्चनक्षत्रैर्देहलीखातमेवच ॥ ८९८ ॥ ति  
 र्यङ्मुखैर्द्वारैर्क्षेस्तंभद्वारावरोपणम् ॥ प्रासादेषुचहर्म्येषुगृहेष्व  
 न्येषुसर्वदा ॥ ८९९ ॥

वास्तुपुरुष दिक्पाल और क्षेत्रके स्वामी को प्रणाम करके शुभ शकुनों  
 को देखकर द्वारशाखा का आरोपण करै नहीं तौ न करै ॥ ९२ ॥ सुखाभि-  
 लाषी मनुष्यको उचित है कि कुंडीका भेदन करके द्वारको कदाचित् न  
 बनवावै. कृत्तिका, पूर्वाफाल्गुन, अनुराधा, पुनर्वसु, ॥ ९३ ॥ तिष्य, हस्त,  
 आर्द्रा इन नक्षत्रों को क्रमसे पूर्व दिशामें रखें. अनुराधा विशाखा रेवती  
 भरणी उत्तराषाढ अश्विनी चित्रा इन नक्षत्रों को क्रमसे दक्षिणमें रखें,  
 मघा, प्रौष्ठपद, अर्घ्यमा, मूल ॥ ९४ ॥ ८९५ ॥ शतभिषा, अश्विनी, हस्त  
 इनको क्रमसे पश्चिम दिशामें रखें, स्वाति, श्लेषा, अभिजित् मृगशिर, श्रवण  
 धनिष्ठा ॥ ९६ ॥ भरणी, रोहिणी, इनको क्रमसे उत्तर कोणमें स्थापन  
 करै बुद्धिमान् मनुष्य को उचित है कि उस दिशाके द्वारके नक्षत्रोंमेंही उस  
 दिशाके द्वारको बनवावै ॥ ९७ ॥ और स्तंभादिका आरोपण भी इस  
 विषय का ज्ञाता विधिपूर्वक करै और अधोमुख नक्षत्रोंमें देहली खातको  
 करै ॥ ९८ ॥ और तिर्यङ्मुखनक्षत्रोंमें तथा द्वारके नक्षत्रोंमें प्रासाद, हर्म्य  
 और घरोंके बीचमें स्तंभ तथा द्वारका आरोपण करै ॥ ९९ ॥

आग्नेय्यांप्रथमंस्तंभंस्थापयेत्तद्विधानतः ॥ स्तंभोपरिपदापरये  
 त्काकगृधादिपक्षिणः ॥ ९०० ॥ दुर्निमित्तानिसंवीक्ष्यतदा  
 कर्तुर्नशोभनम् ॥ तस्मात्स्तंभोपरिच्छत्रंशाखांफलवतींतुवा ॥



९०१ ॥ धारयेदथवावस्त्रंबुधोरत्नादिनिःक्षिपेत् ॥ दिक्साध  
नञ्चकर्तव्यंशिलाद्वारावरोपणम् ॥ ९०२ ॥ स्तंभेचवास्तु  
विन्यासेतथाचगृहकर्मणि ॥ प्रासादेवातथायज्ञमण्डपेवलिक  
र्मसु ॥ ९०३ ॥ कृत्तिकोदयतः प्राचीप्राचीस्याच्छ्रवणोदये ॥  
चित्रास्वात्यन्तरेप्राचीदिनप्राचीरवेस्थिता ॥ ९०४ ॥ यदि  
वाश्रवणंपुष्पंचित्रास्वात्योर्यदन्तरम् ॥ एतत्प्राचीदिशारूपं  
दण्डमात्रोदितेबिंबे ॥ ९०५ ॥ द्वादशाङ्गुलमानेनशंकुना  
वाप्रकल्पयेत् ॥ शिलातलेसुसंशुद्धेसुलिप्तेसमताङ्गते ॥ ९०६ ॥

पहिलास्तंभ आग्नेयदिशामें विधिपूर्वक स्थापन करै और स्तंभके ऊपर  
जब कौआ गिद्ध आदि पक्षियोंको देखै ॥ १०० ॥ और अन्य बुरे निमित्तों  
को देखै तो कर्ताको शुभ नहीं होता इसलिये स्तंभके ऊपर छत्र वा फलवा-  
लीशाखा ॥ ९०१ ॥ अथवा वस्त्र ढक दे अथवा रत्नआदि स्थापन करै  
और शिलाद्वारके आरोपणमें दिशाका साधन भी करै ॥ २ ॥ स्तंभ, वास्तु  
पुरुषके आरोपण गृहकर्म, प्रासाद, यज्ञमण्डप, और बलिकर्म इनमें भी दिक्-  
साधन करना उचितहै ॥ कृत्तिका और श्रवणके उदयमें प्राची दिशा होतीहै  
चित्रा और स्वातिके अन्तर में प्राची होतीहै और सूर्यकी स्थितिमें दिन  
प्राची होतीहै ॥ ४ ॥ यदि श्रवण पुष्य और चित्रा स्वातिका जो अन्तर  
यह प्राची दिशाका रूपहै. जब सूर्यका बिम्ब दण्डमात्र उदय होचुकाहो ॥ ५ ॥  
द्वादशाङ्गुलकेमानसे वा शंकुसे कल्पना करै, शिलाका तल अच्छी तरह से  
शुद्ध किया हुआ और समान होना चाहिये ॥ ९०६ ॥

इष्टशंकुप्रमाणेन सममण्डलमालिखेत् ॥ तन्मध्येस्थापये  
च्छङ्कुं वृत्तं कृत्वा द्विरेखिकम् ॥ गुतिप्रवेशाय गमस्थानेचिह्नं  
प्रकल्पयेत् ॥ अपरेन्दिचतन्मध्ये शंकुमारोपयेत्ततः ॥ ९०७ ॥  
तत्राचिह्नञ्चतन्मानम्मानयोर्यदन्तरम् ॥ तेनानुमानेनविषुव  
दिवसांतञ्चसाधयेत् ॥ ९०८ ॥ यावन्तोव्यवहियन्तोतावद्दृ-  
त्तेविनिक्षिपेत् ॥ शोधयेद्योजयेद्वापिदक्षिणोत्तरयोर्द्वयोः ॥  
९०९ ॥ कान्त्योर्यदवाशिष्येततत्प्राचीसमुदाहृता ९१० ॥

इष्ट शंकुके प्रमाणसे समान मण्डलको लिखै, उसके बीचमें मध्यम शंकुको



स्थापन करै और दुहेरा वृत्त अर्थात् गोलाकार बनाकर द्युतिके प्रवेशके लिये गमनके स्थानमें चिह्नकी कल्पना करै, फिर दूसरे दिन उसके बीचमें शंकुका आरोपण करै ॥ ७ ॥ उसमें चिन्ह और उसका जो मान उन दोनों मानोंके समीप उसी अनुमानसे तुला मेष और संक्रांतिके अंतके दिनतक साधन करै ॥ ८ ॥ जितने चिन्होंका व्यवहारहो वे सब उस वृत्तमें डाल देने चाहिये और उनका घटाना बढ़ाना दक्षिण और उत्तर दोनोंमें करै ॥ ९ ॥ क्रांतियों के मध्यमें जो शेषरहे वही प्राची दिशा कही है ॥ ९१० ॥

अथद्वारफलानि ॥ ईशानमादितः पूर्वेअग्नेयादक्षिणे-  
स्थिताः । नैऋत्यात्पश्चिमेज्ञेयावायव्यात्सौम्यदिक्स्थिताः ॥  
९११ ॥ पूर्वादिक्रमयोगेनहुताशोभिभयंभवेत् ॥ पर्जन्येप्रचु-  
रानार्थ्योजयन्तेबहुवित्तदाः ॥ ९१२ ॥ माहेन्द्रेनृपवात्सत्यं-  
सूर्येतिक्रोधताभवेत् ॥ सत्येनृतत्वंविज्ञेयङ्कूरत्वञ्चभृशभवे-  
त् ॥ ९१३ ॥

अब दरवाजे के फलोंका वर्णन करते हैं, ईशानसे पूर्वमें और अग्निकोण से दक्षिणमें और नैऋत्यसे पश्चिममें और वायव्यसे उत्तर विशामें क्रमसे चार दिशा स्थित रहती हैं ॥ ११ ॥ पूर्वआदि दिशाके क्रम योगसे अग्निकावास होतो अग्निका भय होता है, पर्जन्य होयतो प्रचुर धनकी देनेवाली बहुत स्त्रियां होती हैं ॥ १२ ॥ माहेन्द्र अर्थात् इंद्र धनुष होयतो राजाकी दया होती है, सूर्य होतो अत्यंत क्रोध होता है सत्य होय तो अनृत होता है और अत्यन्त क्रूरता होती है ॥ १३ ॥

अन्तरिक्षेचविज्ञेयो नित्यञ्चोरसमागमः ॥ दक्षिणेस्या-  
त्पुत्रनाशोवायव्येप्रेष्यमेवच ॥ ९१४ ॥ नीचत्वंवितथेज्ञेयं-  
गृहेतिष्ठतिसंततिः ॥ शूद्रकर्माभवेत्पौष्णेनैऋत्येकर्तृनाशनम्  
॥ ९१५ ॥ अधनंभगराजारूपेमृगेपुत्रविनाशनम् ॥ पश्चिमे  
पित्रेस्वल्पायुरधनंदौवारिकेमहद्भयम् ॥ ९१६ ॥ सुग्रीवेपुत्र  
नाशः स्यात्पुष्पदन्तेतुवर्द्धनम् ॥ वरुणे क्रोधभोगित्वं नृपभंगस्त  
थासुरे ॥ ९१७ ॥

अन्तरिक्ष होय तो नित्य चोरोंका समागम रहता है, दक्षिण में होतो पुत्रनाश



वैयव्यमें होतो दासभाव होता है ॥ १४ ॥ वितथ में नीचता जाननी और घरमें रहै. रेवती नक्षत्रमें दरवाजा बनावै तो शूद्रकर्म की करनेवाली संतान होती है. नैर्ऋत्यमें कर्ताका नाश होता है ॥ ९१५ ॥ पूर्वाफाल्गुन में धन हीन होता है, मघा में पश्चिम मुखका दरवाजा बनानेसे अल्प आयु, धनका अभाव और महान् भय रहता है ॥ ११ ॥ सुग्रीव में पुत्रनाश, पुष्य दंतमें वृद्धि, वरुण में क्रोध और भोग, असुर में राजाका नाश होता है ॥ ९१७ ॥

नित्यातिशोषिताशोकेपापरूपेपापसञ्चयः ॥ उत्तरेरोगवधौनित्यं नागेरिपुभयं महत् ॥ ९१८ ॥ मुख्ये धनसुतोत्पत्तिर्भल्लाटो विपुलाः श्रियः ॥ सोमे तु धर्मशीलत्वं भुजंगे बहुवैरता ॥ ९१९ ॥ कन्यादोषाः सदादित्ये अदितौ धनसञ्चयः पदे पदे कृतं श्रेष्ठं द्वारं सत्फलदायकम् ॥ ९२० ॥ पदद्वयकृतं यच्च यद्वा मिश्रफलप्रदम् ॥

शोक में अत्यंत शुष्कता, पाप नाम वाले में पापका संचय, उत्तर में सदैव रोग और मृत्यु, नाग में शत्रुका बड़ा भय होता है ॥ १८ ॥ मुख्यमें धन और पुत्रोंकी उत्पत्ति, भल्लाटमें विपुल संपत्ति सोम में धर्म शीलता, भुजंगमें बहुत वैर होता है ॥ १९ ॥ आदित्यवार को सदैव कन्याओंका जन्म, और अदिति नक्षत्र में धनका संचय होता है पदपदमें बनाया हुआ दरवाजा श्रेष्ठ फलको देता है अर्थात् काष्ठका प्रमाण पद प्रमाणका हो ॥ ९२० ॥ और जो दोपदोंसे बनाया हो वह मिश्र फलको देता है

सूत्रेन बद्धे भागे वसुभागन्तथैव च ॥ ९२१ ॥ प्रासादे कारयेद्द्विद्वानावासेन विचारणा ॥ बहुद्वारेष्वलिन्देषु नद्वा रनियमः स्मृतः ॥ ९२२ ॥ सदैव सद्ने जीर्णोद्धारे साधारणेष्वपि ॥ मूलद्वारं प्रकर्तव्यं घटे स्वस्तिकसन्निभम् ॥ ९२३ ॥ यस्यात्पत्रं प्रथमा गणा कीर्णं प्रशस्यते ॥ वीथिप्रमाणात्परतोद्वा रं दक्षिणपश्चिमे ॥ ९२४ ॥ न कार्यं प्रथमा कीर्णं सुखिनं वा प्रकल्पयेत् ॥ प्राकारे च प्रपायाञ्च द्वारं प्रागुत्तरं न्यसेत् ॥ २५ ॥

नौसे विभाजित सूत्र में वा आठके भागके प्रमाणसे ॥ २१ ॥ प्रासादमें द्वारको बनवावै और आवास में इसबातका कोई विचार नहीं होता है अनेक



द्वारोंके अलिंदों में द्वारका नियम नहीं कहा है ॥ २२ ॥ और सदन के जीर्णोद्धार में और साधारण घरोंमें मूल में दरवाजा घटमें सथियेके समान करना ॥ २३ ॥ जिसका छत्र प्रथम गणोंसे आकीर्ण हो वह उत्तम होता है, गलीसे परै जो दक्षिण पश्चिमका दरवाजा है वह ॥ २४ ॥ प्रथम आकीर्ण न करना चाहिये अथवा उसदरवाजे को सुखदायी बनवावै अर्थात् सुखसेजाने आने योग्य होना चाहिये. परकोटा और प्याऊ में दरवाजा पूर्व और उत्तर में बनवावै ॥ २२५ ॥

द्विशालासुचतद्वच्चद्वारम्प्राग्वत्प्रकल्पयेत्चतुर्द्वारम्  
येदुर्गेद्वारदोषोनविद्यते ॥ २६ ॥ प्रधानंयन्महाद्वारम्बाह्य-  
भित्तिषुसंस्थितम् ॥ रथ्याविद्धंनकर्तव्यंनृपेणभूतिमिच्छता-  
॥ २७ ॥ सरलेनचमार्गेणप्रवेशोयत्रवेश्मनि । मार्गवेधंवि-  
जानीयान्नानाशोकफलप्रदम् ॥ २८ ॥ तरुवेधंविजानीया-  
द्यदिद्वारमुखेस्थितम् ॥ कुमारमरणंज्ञेयंनानारोगश्चजायते ॥  
२९ ॥ अपस्मारभयंविद्याद्गृहाभ्यन्तरवासिनाम् ॥ द्वाराग्ने-  
पंचवेधन्तुदुःखशोकामयप्रदम् ॥ ९३० ॥

और द्विशालाओं में भी दुर्गमें दरवाजेका दोष नहीं होता है ॥ २६ ॥ जो मुख्य बड़ा दरवाजा बाहरकी भीतों में स्थित है इसको ऐश्वर्य का आभि-  
लाषी राजा रथ्यासे विद्ध न बनवावै ॥ २७ ॥ जिस घरमें सीधे मार्गसे प्रवेश  
होता है उसमें मार्गका वेध अनेक प्रकारके शोक उत्पन्न करता है ॥ २८ ॥  
यदि द्वारके मुखपर वृक्षस्थित होय तो उसको तरुवेध जानै उस वेधमें कुमारका  
मरण और अनेक प्रकारके रोग होते हैं ॥ २९ ॥ और उक्त घरके भीतर  
रहनेवालों को मृगी रोगका भय होता है द्वारके आगे पांच प्रकार का  
वेध दुःख शक्ति और रोग को देता है ॥ ९३० ॥

जलस्रावस्तथाद्वारेमूलेनर्थचेयाभवेत् ॥ द्वाराग्नेदेवसदनं  
वालानामर्तिदायकम् ॥ ३१ ॥ देवद्वारंविनाशायशंकरंद्वा-  
रमेवच ॥ ब्रह्मणोयच्चंसंविद्धंतद्देवत्कुलनाशनम् ॥ ३२ ॥  
गृहमध्येकृतंद्वारंद्रव्यधान्यविनाशनम् ॥ अवातकलहशोकं-  
नार्यावासंप्रदूषयेत् ॥ ३२ ॥ उत्तरेपंचमंद्वारंब्रह्माणोविद्धमु-  
च्यते ॥ तस्मात्सर्वाशिराह्येवमध्येचैवविशेषतः ॥ ३४ ॥



द्वारन्नकारयेद्धीमान्प्राप्तादेतुविपर्ययः ॥ देवतासन्निधानेतु-  
श्मशानाभिमुखे तथा ॥ ३६ ॥ स्त्रीनाशंस्तंभवेधेस्यात्पाषाणे  
चतथैव च ॥ देवतासन्निधानस्थेगृहेगृहपतेः क्षयः ॥ ३६ ॥  
श्मशानाभिमुखेगेहेराक्षसाद्भयमादिशेत् ॥ चतुःषष्टिपदंकृ-  
त्वा मध्येद्वारंप्रकल्पयेत् ॥ ३७ ॥ विस्तारादिगुणोच्छ्रायस्त-  
त्रिभागः कटिर्भवेत् ॥ विस्तारार्द्धं भवेद्गर्भो वित्तियोन्यः सम-  
न्ततः ॥ ९३८ ॥

और द्वार में वा मूल में जल टपकै तो अनर्थ होते हैं ॥ द्वार के आगे  
देवता का स्थान बालकों को दुःखदायी होता है ॥ ३१ ॥ देवता के मन्दिर  
का द्वार होय तो नाशकारक होता है और महादेव का मंदिर का द्वार  
ब्रह्मा के स्थान के द्वार से विद्ध हो तो वह कुलको नष्ट करनेवाला होता है  
॥ ३२ ॥ घरके बीच द्वार बनाया जाय तो द्रव्य और धान्यका नाश  
होता है, बिना बात कलह शोक और स्त्रियों के निवास स्थान में दूषण  
करता है ॥ ३३ ॥ उत्तर में जो पांचवां द्वार है उस को ब्रह्मा से विद्ध कह-  
ते हैं इस लिये सम्पूर्ण कोणों में और विशेष कर बीच के भाग में ॥ ६४ ॥  
बुद्धिमान् मनुष्य दरवाजेको बनवावै और प्रसादमें उक्त नियमोंके विपरीत  
होता है, देवताके समीप और श्मशान के संमुख घरमें भी इसके विपरीत हो-  
ता है ॥ ९३९ ॥ स्तंभ और पाषाण के वेधमें स्त्रीका नाश होता है देवताके  
पास घर होयतो घरके स्वामी का नाश होता है ॥ ३६ ॥ श्मशानके संमुख घरमें  
राक्षसोंसे भय होता है इससे चतुःषष्टिपद वास्तु विधिको करके मध्यमें दरवाजे  
को बनवावै ॥ ३७ ॥ विस्तार से दूनी ऊंचाई और ऊंचाई का तीसरा भाग  
पृष्ठ होता है और विस्तारसे आधा चौक होता है और वित्तकी योनि उसके  
चारों ओर होती है ॥ ३८ ॥

गर्भपादेनविस्तीर्णद्वारान्द्विगुणमुच्छ्रितम् ॥ उच्छ्राया-  
त्पादविस्तीर्णाशाखातद्वदुदुंबरा ॥ ९३९ ॥ विस्तारपादप्र-  
मितं वा तुल्यं शाखयोः स्मृतम् ॥ त्रिपंचसप्तनवभिः शाखा-  
भिर्द्वारमिष्यते ॥ ९४० ॥ कनिष्ठमध्यमं ज्येष्ठं तथा योगं प्र-  
कल्पयेत् ॥ विस्तारादिगुणोच्छ्रायश्चत्वारिंशद्विरुत्तमम्



॥ ९४१ ॥ धन्यमुत्तममायुष्यंधनधान्यकमेवच ॥ शत-  
चाशीतिसहितंवातनिर्गमनंभवेत् ॥ ९४२ ॥ अधिकंदश-  
भिस्तद्वत्तथाषोडशभिः शतम् ॥ शतमानन्तृतीयन्तुभवत्य-  
शीतिभिस्तथा ॥ ९४३ ॥ दशद्वाराणिचैतानिक्रमेणोक्ता-  
निसर्वदा ॥ अन्यानिवर्जनीयानिमनसोद्वेगदानितु ॥ ९४४ ॥

गर्भ की चौथाई के बराबर और दुगुना ऊंचा दरवाजा होता है और ऊंचाई चौथाई भागके समान चौड़ी गूलरकी द्वारशाखा होती है ॥ ३९ ॥ विस्तार के पादकी बराबर शाखाओं का बाहुल्य कहा है और तीन, पांच, सात, नौ, शाखाओं का द्वार उत्तम होता है ॥ ९४० ॥ उसको कनिष्ठ मध्यम ज्येष्ठ यथायोग्य बनवावे चौडाईसे दूनी ऊंचाई होती है उसका प्रमाण चालीस हाथ होना चाहिये ॥ ९४१ ॥ उत्तम घर धन्य, आयुवर्द्धक और धनधान्योंका दाता होता है घरमें एकसौ अस्सी ऐसे पिंजर आदि होने चाहियें जिनमें हवा अच्छी तरह आती जाती हो ॥ ४२ ॥ और ११० वा ११६ वा १०० वा ७५ वा ८० खिडकियां बनवावे ॥ ४३ ॥ ये दशप्रकार के द्वार क्रमसे सदैव कहे हैं और इनसे अतिरिक्त मन के उद्वेग करने वाले द्वार निषिद्ध होते हैं ॥ ४४ ॥

द्वारवेधन्तुयत्नेनसर्वथापरिवर्जयेत् ॥ गृहोच्छ्रायद्विगुणि-  
तन्त्यक्तवाभूमिवहिः स्थित ॥ ९४५ ॥ नदोषायभवेद्वे-  
धोगृहस्यगृहिणस्तथा ॥ गृहार्द्धगृहिणिज्ञेयागृहात्पूर्वोत्तरा-  
शुभा ॥ ९४६ ॥ पक्षिणीवातथैवस्यादन्यगेहानसिद्धि-  
दाः ॥ पृष्ठद्वारन्नकर्तव्यंमुखद्वारावरोधनम् ॥ ९४७ ॥ पिहि-  
तेतुमुखद्वारेकुलनाशोभवेद्धुम् ॥ पृष्ठद्वारेसर्वनाशोन्मादः  
स्वयमुच्चाटितेतथा ॥ ९४८ ॥

और द्वार के वेध को तो यत्नपूर्वक रोकना उचित है घरकी ऊंचाई से दूनी भूमि को छोड़ कर बाह्य भाग तक दरवाजे की स्थिति रहती है ॥ ९४५ ॥ और एक घरका आधा भाग गृहिणी होता है वह घर से पूर्व और उत्तर में शुभ है ॥ ४६ ॥ अथवा पक्षिणी होती है इस तरह अन्य प्रकार के घर सिद्धि के दाता नहीं होते हैं मुख्य द्वार की जिससे रुकावट हो ऐसा पीछे



का द्वार कदाचित् न बनवावै ॥ ४७ ॥ सुख का अवरोध होने से कुलका नाश होता है और पृष्ठ के द्वार में सर्वनाश और उन्माद होता है और अपने आप होजाने वाले द्वार में भी ऐसे ही परिणाम होते हैं ॥ ४८ ॥

मानो नो व्यसनं कुर्यादधिकेनृपते भयम् ॥ अर्द्धखंडं यदि द्वा-  
रं दलवेधं विनिर्दिशेत् ॥ ९४९ ॥ कपाटच्छिद्रवेधं च कपाटै-  
क्षयो भवेत् ॥ यत्र विद्धं यदा द्वारं प्रासादे च धनक्षयः ॥ ९५० ॥  
स्तंभवारवते यस्य तस्य वंशक्षयो भवेत् ॥ त्रिकोणं शकटाकारं शू-  
र्पव्यजनसन्निभम् ॥ ५१ ॥ मुरंजवर्तुलन्द्वारम्मानहीनञ्च-  
वर्जयेत् ॥ त्रिकोणे पीडयते नारी शकटे स्वामिनो भयम्  
॥ ९५२ ॥ सूर्पे धनविनाशः स्याच्च नुषिकलहः स्मृतः ॥  
धननाशस्तु मुरजे वर्तुले कन्यकोद्भवः ॥ ९५३ ॥

प्रमाण से न्यूनमें दुःख और प्रमाण से अधिक में राजा का भय होता है यदि द्वार आधा खण्डित होय तो दलवेध कहते हैं ॥ ४९ ॥ जो कपाट में छिद्र होय तो कपाट छिद्रवेध कहते हैं इससे क्षय होता है यदि यंत्र से विद्ध द्वार होय तो प्रासाद में धनका नाश होता है ॥ ९५० ॥ और जिस द्वार के स्तम्भ में शब्द होता हो उसके वंशका नाश होता है त्रिकोणा, गाढीके आकार का, सूप, पंखा इनके आकार के तुल्य ॥ ५१ ॥ तथा मुर-जाकार वर्तुलाकार और प्रमाण से हीन दरवाजे न बनवावै त्रिकोण के द्वार में नारी को पीड़ा होती है शकट के द्वारमें स्वामी को भय होता है ॥ ५२ ॥ सूप के समान द्वारमें धन का नाश होता है धनुषाकार में कलह मुरजाकार में धनका नाश गोलाकार में कन्याओं का जन्म होता है ॥ ५३ ॥

मध्यहीनं तु यद्द्वारं नानाशोकफलप्रदम् ॥ स्तंभाग्रैर्विन्यसे-  
त्काष्ठं पाषाणन्नैव धारयेत् ॥ ९५४ ॥ नृपालये देवगेहे पाषाणा-  
नाञ्च कारयेत् ॥ द्वारशाखानृपाणां तु गृहे पाषाणनिर्मिता ॥ ५५  
कर्तव्यानेतरेषाञ्च कारयेन्मतिमान्नरः ॥ गृहमध्ये कृतं स्तंभं ब्र-  
ह्मणो वेधमुच्यते ॥ ९५६ ॥ भित्तिश्चैव न कर्तव्या न ब्रह्मस्था-  
नमुच्यते ॥ तत्स्थानं यत्नतो रक्षेद्गृही कीलादिकैस्तथा ॥ ५७ ॥



जो द्वार मध्यभागसे हीन होताहै वह अनेक शोकरूपी फलोंको देताहै स्तंभके अग्रभागपर काठ लगवावै पत्थर कभी न लगवावै ॥ ५४ ॥ राजमंदिर और देवालय में पत्थर केही द्वार और शाखा बनवावै और राजमहिलों में द्वार शाखा पत्थरकीही बनवानी चाहिये ॥ ५५ ॥ बुद्धिमान को उचित है कि और मनुष्योंके घरोंमें पत्थरका कदाचित् न बनवावै और घरके मध्यभागमें स्तंभ होय तो ब्रह्माका वेध कहाताहै ॥ ५६ ॥ और घरके मध्यभागमें भीत न बनवावै क्योंकि उससे ब्रह्माका स्थान न छूटैगा इससे गृहस्थी ब्रह्माके स्थानकी कील आदिसे रक्षाकरै ॥ ५७ ॥

भांडेनाशुचिनातद्वच्छल्येनभस्मनातथा ॥ रोगानानावि  
धाःशोकाजायंतेतन्नित्यशः ॥ द्वारस्योपरियद्वारन्तद्वारंशक  
टंस्मृतम् ॥ ९५८ ॥ चतुष्पष्ट्यंगुलोत्सेधंचतुस्त्रिंशच्चविस्तर-  
म् ॥ द्वारस्योपरियत्नेनशिवायशकटंचयत् ॥ अध्मातेक्षुद्रजंघ्रो  
त्तंकुलेकुलविनाशनम् ॥ ९५९ ॥

अथुद्ध वर्तन, शल्य और राखकूडेसे अनेक प्रकारके रोग उस घरमें हो-  
तेहैं जहां ब्रह्माका वेध होताहै द्वारके ऊपर जो द्वार होताहै उस को शकट  
कहतेहैं ॥ ५८ ॥ चौंसठ अंगुल ऊंचा और चौतीस अंगुल चौड़ा द्वारके ऊ-  
पर जो शकट है वह यत्नसे कल्याणके लिये रखै यदि वह शब्द न करै तो  
क्षुद्रज कहलाताहै और कुलका नाशकभी होताहै ॥ ५९ ॥

पीडाकरम्पीडितन्तुअभावंमध्यपीडितम् ॥ बाह्योन्नतेप्रवा  
सः स्यादिग्भ्रान्तेदस्युतोभयम् ॥ दौर्भाग्यंनिर्धनंरोगादारि  
द्र्यङ्गलहन्तथा ॥ ९६० ॥ विरोधश्चार्थनाशश्चसर्ववेधेकमाद्भ  
वेत् ॥ पूर्वणफलितावृक्षाः क्षीरवृक्षाश्चदक्षिणे ॥ पश्चिमेनज-  
लंश्रेष्ठंपद्मोत्पलविभूषितम् ॥ ९६१ ॥ सर्वतश्चापिकर्तव्यंप  
रिखावलयादिकम् ॥ दाम्यन्तपोवनस्थानमुत्तरेमातृकागृहम्  
॥ ९६२ ॥ वारुणेश्रीनिवासस्तुवायव्येगृहमालिका ॥ उत्तरे  
यज्ञशालातुनिर्माल्यस्थानमुच्यते ॥ ९६३ ॥

पीडित द्वार पीडाको करताहै मध्यपीडितद्वार अभावको करताहै, जो  
दरवाजा बाहरकी तरफ ऊंचाहो तो प्रवास होताहै, दिशाओंमें भ्रान्तिहोय



तो चोरोंसे भय, दौभाग्य, मरण, रोग, दरिद्र, कलह, ॥ ६० ॥ विरोध, अर्थनाश, ये फल क्रमसे सब दिशाओंके वेधमें होतेहैं पूर्वमें फलवाले वृक्ष दक्षिणमें दूधवाले वृक्ष और पश्चिममें पद्म और उत्पलोंसे भूषित जल उत्तम होते हैं ॥ ६१ ॥ और चारोंओर परिखा और वलय आदि बनवाने चाहियें दक्षिणमें तपोवनका स्थान और उत्तरमें मातृकाओंका घर, ॥ ६२ ॥ पश्चिममें लक्ष्मीका निवास, वायव्यमें ग्रहों की पंक्ति, उत्तरमें यज्ञशाला और निर्माल्य का स्थान बनाना श्रेष्ठहै ॥ ६३ ॥

वारुणेसोमदैवत्येवल्लिनिर्वपणंस्मृतम् ॥ पुरतोवृषभस्थानं शेषंस्यात्कुसुमायुधम् ॥ ९६४ ॥ जलवापीतथैशान्येविष्णुञ्चजलशायिनम् ॥ एवमायतनंकुर्याच्छुभमण्डपसंयुतम् ॥ ९६५ ॥ घण्टावितानकसतोरणचित्रयुक्तन्नित्योत्सवप्रमुदितेनजनेनसार्द्धम् ॥ यः कारयेत्सुरगृहंभवनंध्वजाङ्कश्रीस्तन्नमुञ्चतिसदादिविपूज्यतेच ॥ ९६६ ॥

सोम देवता वाली उत्तरदिशामें बलिदानका स्थान श्रेष्ठहै. पूर्वमें वृषोंका स्थान, शेषजी तथा कामदेवका स्थान कहाहै ॥ ६४ ॥ जल बावडी और जलशायी विष्णु का स्थान कहाहै इस तरह शुभमण्डपोंसे युक्त स्थानको बनवावे ॥ ६५ ॥ घंटा, वितान, तोरण, चित्र इनसे युक्त और ध्वजा से चिह्नित और नित्य उत्साह प्रसन्नमन युक्त देवताके भवनको जो मनुष्य बनवाता है उसको लक्ष्मी कदाचित् नहीं छोड़ती और स्वर्गमें सदा देवता उसकी पूजा करते हैं ॥ ६६ ॥

एवन्द्वारार्चनविधिङ्कृत्वाद्वारबलिन्ततः ॥ महाध्वजन्द्वारमुखेप्रवेशसमयेकृतम् ॥ ९६७ ॥ पुत्रदारधनादीनांवृद्धिदंमर्वकर्मणि ॥ इतिद्वारविधिः प्रोक्तोमयाब्रह्ममुखोदितः ॥ यः करोतिविधानेनससुखीपुत्रावान्भवेत् ॥ ९६८ ॥ इतिवास्तुशास्त्रेद्वारनिर्माणेसप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

इस तरह द्वारार्चन विधि करके द्वारबलिको करै और द्वारके मुखमें प्रवेशके समय महाध्वजाका स्थापन करै ॥ ६७ ॥ इन सब कर्मोंके करनेसे पुत्र, स्त्री धन आदिकी वृद्धि होती है. यह द्वारविधि स्वयं ब्रह्माके मुख से कही



हुई है जो मनुष्य इसे विधि पूर्वक करता है वह सुखी और पुत्रवान् होता है  
॥ ६८ ॥ इति वास्तु शास्त्रे द्वारनिर्माणे सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

अधुना कथयिष्यामि वापी कूप क्रिया विधिम् ॥ तडाग पुष्क  
रोद्यान मण्डपानां यथा क्रमात् ॥ ९६९ ॥ आयव्ययादिसंशु  
द्धिमासशुद्धिन्तथैव च ॥ यथागेहे देवगेहे तथैवात्र विचारयेन्  
॥ ९७० ॥ त्रिकोणञ्चतुरस्रञ्चवर्तुलञ्चोत्तमं स्मृतम् ॥ धनु  
षङ्कलपंपद्मं मध्यमं तज्जलाश्रयम् ॥ ९७१ ॥ सर्पैरगन्धर्वजा  
कारं न्यूनं प्रोक्तञ्च निन्दितम् ॥ कोशो धान्यं भयं शोकनाशनं  
सौख्यमेव च ॥ ९७२ ॥ भयं रोगन्तथा दुःखं कीर्तिन्द्रव्याग्नि  
जं भयम् ॥ यशश्च क्रमं तश्चैत्रमासादेतत्फलं स्मृतम् ॥ ९७३ ॥

अब वापी, कूप, तडाग, पुष्कर, उद्यान, मण्डप, इनके बनवानेकी वि-  
धिको क्रमसे कहता हूं ॥ ६९ ॥ इनके बनवानेमें आय व्यय आदिकी शुद्धि  
और मास शुद्धिको वसी तरह विचारें जैसे घर और देवमंदिर में कहा है  
॥ ९७० ॥ त्रिकोण, चोकोण, गोल तडागादि उत्तम होते हैं और धनुष क-  
लश तथा पद्मके आकारका जल स्थान मध्यम कहा है ॥ ७१ ॥ सर्प, उरग,  
ध्वजाके आकारका न्यून और निन्दित कहा है और कोश, धान्य, भय,  
शोकनाश, सुख, ॥ ७२ ॥ भय, रोग, दुःख, कीर्ति, द्रव्य, अग्नि, भय, और  
यश यं फल क्रमसे चैत्र मासादिमें जलाशयों के बनवाने में कहे हैं ॥ ७३ ॥

रोहिणी चोत्तराणि पुष्यं मैत्रञ्च वारुणम् ॥ पित्र्यञ्च वसुदे  
वत्यं भगणो वारिवंधने ॥ जलशोषो भवेत्सूर्य्ये भौमे रिक्तं  
विनिर्दिशेत् ॥ ९७४ ॥ मन्दे च मलिनं कुर्याच्छेषा वाराः शुभा  
वहाः ॥ नन्दा भद्रा जयारिक्ता पूर्णा चैव यथा क्रमात् ॥ यथा  
नाम फलन्तद्भक्तुर्यादित्याह कर्मकृत् ॥ ९७५ ॥ लग्ने शशाङ्को थ  
जलोदये वा पूर्णः शशी केन्द्रगतो व्यये वा ॥ लग्ने थ जीवो भृ  
गुजे थ सौम्ये जलं चिरस्थं सुरसं सुगन्धम् ॥ ९७६ ॥

रोहिणी, तीनों उत्तरा पुष्य, अनुराधा, शतभिषा, मघा, और धनिष्ठा  
ये नक्षत्र जलाशयोंके बनवाने में उत्तम कहे हैं । रविवारको जलस्थान बन



वाने से जल सूखजाता है मंगलवार को खाली और शनैश्चर को मैला होता है शेषवार शुभदायी होते हैं । नन्दा, भद्रा, जया, रिक्ता, पूर्णा ये तिथियां क्रमसे अपने नामके अनुसार फलको देती हैं. ये कर्म कर्ताने कहा है। ७५। लग्न में चंद्रमा होय वा जलोदय राशिका हो अथवा पूर्ण चंद्रमा केन्द्र वा बारहवें स्थानमें हो, लग्नमें बृहस्पति, शुक्र वा बुध हो, तो बहुत कालतक उत्तम जल उन जलाशयों में रहता है ॥ ७६ ॥

कुजेतृतीयेभृगुजेस्तगेचषष्ठेवौलाभगतेर्कपुत्रे ॥ चन्द्रेष्ट  
षष्ठोव्ययववर्जितेचप्रियंजलन्तद्भवतीहचित्रम् ॥ ९७७ ॥  
सौरेतृतीयेमदनेचचन्द्रेषष्ठे रवौलाभगतेचभौमे ॥ केन्द्रेशुभै  
श्चाष्टमवर्जितैश्चजलंस्थिरंस्याद्धनपुत्रदञ्च ॥ ९७८ ॥ केन्द्र  
त्रिकोणेषुशुभस्थितेषुपापेषुकेन्द्राष्टमवर्जितेषु ॥ सर्वेषुकार्येषु  
शुभंवदन्तिप्रासादकूपादितडागवाप्याम् ॥ ९७९ ॥

लग्न से तिसरा हो, शुक्र सातवां हो, सूर्य छटा हो, शनैश्चर ग्यारहवां हो, चन्द्रमा बारहवें स्थान को छोडकर छटे आठमें हो तो बडा प्रिय जल होता है ॥ ७७ ॥ शनैश्चर तिसरा हो, चंद्रमा सातवां हो, सूर्य छटा और भौम ग्यारह स्थान में हो अष्टमराशिको छोड कर शुभग्रह केन्द्रमें हो तो धन और पुत्रका दाता जल स्थिर रहता है ॥ ७८ ॥ केन्द्र और त्रिकोणमें शुभ ग्रह बैठे हों और पापग्रह केन्द्र और आठवें स्थान को छोडकर अन्य स्थानों में हो तो सब कामों में बापी, कुआं, तडागशुभ होते हैं ॥ ७९ ॥

चन्द्रोदयेतदिवसेसुरेज्येकेन्द्रस्थितेचोपचयैः खलैश्च ॥  
उद्यानकूपादितडागवापीजलाशयानाङ्कुरणम्प्रशस्तम् ॥ ९८० ॥  
सर्वेषु रुमेषुशुभंवदन्तिविहायसिंहालिधनुर्धरांश्च ॥ ग्रहः  
सदालोकनयोगसौम्ययोगात्प्रकुयर्जिजलभांशवर्गे ॥ ९८१ ॥  
सर्वासुदिक्षुसलिलंप्रकुर्याद्विहायनैर्ऋत्ययमाग्निवायून् । पूर्वो  
त्तरेशानजलेशदिक्षुकृतं जलंसौख्यसुतप्रदञ्च ॥ ९८२ ॥

कूपादि आरंभके दिन चंद्रमाका उदयहो और बृहस्पति केन्द्रमें हो और पापग्रह उच्च भवनमें हों तो उद्यान कूप वापी तडाग जलाशयोंका बनाना अत्यंत श्रेष्ठ होता है ॥ ९८० ॥ सिंह वृश्चिक धनुको छोडकर सब



लग्नोमें जलके स्थान शुभ होतेहैं श्रेष्ठग्रहोंकी दृष्टि और सौम्य योगोंसे और जल राशियोंका नवांश और वर्गमें जलाशय बनवावै ॥ ८१ ॥ नैऋत, दक्षिण, अग्नि और वायव्यदिशाको छोडकर जलाशय बनवाने में शेष सबदिशा उत्तम है पूर्व उत्तर ईशान और पश्चिम दिशाओंमें कियाहुआ जलस्थान सुख और पुत्रका दाता होता है ॥ ८२ ॥

नपूर्वकंवारुणदिकिस्थतञ्चविवर्जयेन्मध्यगृहस्थितञ्च ॥  
क्रमेणगर्गादिवसिष्ठमुख्यादिशास्थितानाञ्चजलाशयानाम् ।  
॥ ९८३ ॥ पुत्रार्तिवहेश्चभयंविनाशः स्त्रीणाङ्गुलिर्वाह्यथ  
दौष्ट्यमेव ॥ नैःस्वन्धनम्पुत्रविवृद्धिरुक्तापूर्वादिदिक्षुफलमेत  
देव ॥ ९८४ ॥ व्यासप्रमाणंद्विगुणञ्चगुण्यंहारस्यहारोत्तर  
तोत्तरस्य ॥ मध्येष्टहारेष्वपिपिण्डसंज्ञमेकादिहाराविषमाःप्र  
शस्ताः ॥ ९८५ ॥

पूर्व और वरुणकी दिशाओंमें भी पूर्वोक्त फल होता है और घरके बीचमें जलाशय बनवाना उचित नहींहै गर्ग वसिष्ठादि ऋषियोंने जलाशयोंका यह फल कहा है ॥ ८३ ॥ पूर्वादि दिशाओंमें जलाशय बनवानेसे पुत्रकी पीडा, अग्निभय, विनाश, स्त्रियोंका कलह, और दुष्टता, धनका नाश, धन और पुत्रोंकी वृद्धिहोती है ॥ ८४ ॥ जलस्थानके व्यासको दूना करे और हारके उत्तरोत्तरके जो हार हैं उनमेंसे आठ हारोंमें पिण्ड संज्ञा होती है उनमें १, ३, ५, ७, ९ ये विषम हार उत्तम कहे हैं ॥ ९८५ ॥

एकान्तरसंस्थिसमोक्षितानांव्याधिर्विनाशोभयशोकमुग्रम् ॥  
आद्यन्तयोर्मध्यवियुक्तमेतत्तदाविनाशंकुरुतेसपत्न्याः ॥ ९८६ ॥  
पूर्वापरौचोत्तरयाम्यगेषुच्छिद्रेषुहारेष्वपिमध्यभागे ॥ कुर्वन्ति  
शोकं वधवन्धुनाशंहारेषुमध्येष्वपिचिन्त्यमेतत् ॥ ९८७ ॥  
आद्यन्तयोर्हारगतेषुसूत्रसर्वेषुहाराग्रगतेशुभास्वात् ॥ भ्रातृ  
न्कलत्रादियथोत्तराणिहारस्यहारोत्तरतोत्तरस्य ॥ ९८८ ॥  
दिग्मध्यसंस्थाःशुभदानराणांव्यङ्गेषुबन्धंपशुपातिविनाशम् ॥  
याम्योत्तरंहीनधनङ्करोतिहीनोदकंहीनधनङ्करोति ॥ ९८९ ॥



चतुर्थाष्टमगैःपापैर्लग्नगेवाखलग्नहे ॥ चन्द्रेष्टमेतदाकर्ताम्रिय  
तेमासमध्यतः ॥ ९९० ॥ केन्द्रपापग्रहैर्युक्तेअष्टमेचन्ययेपि  
वा ॥ धर्मस्थानगतैर्वापितजलक्षीयतेचिरात् ॥ ९९१ ॥

एक हारकी दूरीपर सन्धिस्थानमें जलस्थान दीखे तो व्याधिविनाश, भय, महान् शोक होता है और हारके मध्यभागको छोड़कर आदिअन्त में जलस्थान होय तो सपत्नीके नाशका सूचक है ॥ ८६ ॥ पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिणके जो छिद्र और हार हैं उनके बीचमें जलस्थान हो तो शोक मरण और बन्धुओंका नाशहोता है यह बात बीचके हारोंमेंभी विचारने योग्य है ॥ ८७ ॥ जो हारके सूत्र आदि अन्तमें गतहों और हारके मध्यभाग में जलाशय होय तो शुभ होता है इसीतरह हारके उत्तरोत्तर क्रमसे जलाशय भ्राता और कलत्रआदिकों के लिये शुभ कहे हैं ॥ ८८ ॥ यदि दिशाके मध्य में स्थित जलाशय होय तो मनुष्योंको शुभदायी होता है ॥ और व्यंगभाग में होय तो बन्धन पशु और स्वामीका नाश होता है दक्षिण उत्तरमें जलाशय होय तो धन को कम करता है और न्यून जल होय तोभी धनकानाश करता है ॥ ८९ ॥ चौथे आठवें स्थानमें पापग्रह हों, लग्नमें खलग्नह हों, चंद्रमा अष्टमहो तो घरबनाने वाला एक मासमें मरता है ॥ ९९० ॥ केन्द्र पापग्रहोंसे युक्त हो अथवा आठवें बारहवें स्थानमें हो तो थोड़ेही दिनमें जल नष्ट होजाता है ॥ ९९१ ॥

केन्द्रगैःसौरिभौमाकैरष्टमस्थेनिशाकरे ॥ तज्जलग्मवर्षम-  
ध्येतुनतिष्ठतिजलाश्रये ॥ ९२ ॥ एकः पापोष्टमस्थोपिच-  
तुर्थेसिंहिकासुतः ॥ नवमेभूमिपुत्रस्तुतज्जलग्मविषवत्स्मृतं ॥  
९३ ॥ नन्दाद्याःपूजनीयाश्चपूर्वोक्तेनैवमार्गतः ॥ ईशाना-  
दिक्रमेणैवन्यसेदिकूशोधितेस्थले ॥ मध्येपूर्णाविनिःक्षिप्यकुं-  
भोपरिशुभेदिने ॥ वरुणस्यविधायादौपूजांमंत्रैश्चवारुणैः ॥  
९४ ॥ वटवैतसकीलानांशिरास्थानेनिवेशनं ॥ ततोऽग्रशर्च-  
नम्वास्तुपूजाविधिमतः परं ॥ ९९५ ॥

केन्द्र स्थानमें शनैश्चर, मंगल, सूर्य हों, चन्द्रमा अष्टम स्थान मेंहो ऐसे लग्नमें बनाये हुए जलाशय में वर्ष दिनभी जल नहीं ठहरता ॥ ९२ ॥ जो



अष्टम स्थानमें एक भी पाषग्रह बैठा हो. चतुर्थ भवनमें राहु हो और नवममें मंगल होतो उस जलस्थानका जल विषके तुल्य कहा है ॥ ९३ ॥ पूर्वोक्त विधिसे नन्दा आदिकोंका पूजन करै, ईशान आदि क्रमसे दिक् शोधित स्थलमें उनका स्थापन करै मध्यमें कुम्भके ऊपर शुभ दिनके समय पूर्णाका स्थापन करै, वरुणके मंत्रोंसे प्रथम वरुणकी पूजा करके ॥ ९४ ॥ शिराके स्थान में बट और वेंतकी कीलोंका निवेश करै फिर ग्रहोंकी पूजा और वास्तुपूजा को करै ॥ ९५ ॥

सौम्यायनेकटिगतेपतङ्गेमधुंविनाशीतकरेसुपूर्णे ॥ तथा-  
विरिक्तेविकृतेचवारेकार्याप्रतिष्ठाचजलाशयानां ॥ ९६ ॥  
लग्नेषुसौम्यग्रहवीक्षितेषुकार्याप्रतिष्ठाखलुतत्रतेषां ॥ जलोदये  
पूर्णशशीचकेन्द्रेजीवोविलग्नेभृगुजेस्तगेवा ॥ ९७ ॥ एकोपि-  
चान्येभवनेस्वकीयेकेन्द्रस्थितोवाशुभदोनराणां ॥

उत्तरायण सूर्य हो और वृश्चिकराशिका सूर्य हो और चैत्रके विना चंद्रमा पूर्णहो और रिक्तासे भिन्न तिथि हों और विकृतवार होय तब जलाशयों की प्रतिष्ठा करनी चाहिये ॥ ९६ ॥ लग्नको सौम्यग्रह देखते हों, पूर्ण चंद्रमा जलादेयराशिका हो केन्द्रमें बृहस्पति हो, लग्नमें वा सप्तम स्थानमें शुक्र हो तो प्रतिष्ठा करना शुभ होता है ॥ ९७ ॥ और जो कोई अन्यग्रह अपने स्थान कहो तो मनुष्योंको शुभदायी होते हैं ॥

एकोपिजीवज्ञसितासितानांस्वोच्चस्थितानांभवनेस्वकीये  
॥ ९८ ॥ येकुर्वन्तिनराःपुण्याः पुरेपानीयशालकं ॥ विष्णु  
नासहमोदन्तेयावद्भूमण्डलेजलं ॥ १००० ॥ इति वास्तुशा-  
स्त्रेजलाशयादिकरणऽष्टमोऽध्यायः ८ ॥

बृहस्पति, बुध, शुक्र, और शनैश्चर इनमें से कोईभी उच्च भवनके वा अपने भवनकेहों ॥ ९९८ ॥ वा केन्द्र वा त्रिकोणमें होतो मनुष्योंके लिये वह जल स्थिर और शुभदायक होता है ॥ ९९९ ॥ जो पुण्यात्मा मनुष्य नगर में प्याऊ वा कूपादि बनवाते हैं वे विष्णुके संग उस समयतक आनन्द भोगते हैं जबतक भूमंडल पर जल रहता है ॥ १००० ॥ इति वास्तुशास्त्रे जलाशयाधिकरणे भाषाटीकायां अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥



अथातः शृणुविप्रेन्द्रदारुणाञ्छेदनेविधिम् ॥ सुरदारुचन्द-  
नशमीमिधूकतरवस्तथा ॥ १०००१ ॥ ब्राह्मणानां शुभावृ-  
क्षाः सर्वकर्मसुशोभनाः ॥ क्षत्रियाणान्तुखदिरम्बिल्वार्जुनक-  
शिशिपाः ॥ १०००२ ॥ शालतूनीकसरलाः नृपवेश्मनिसि-  
द्धिदाः । वैश्यानां खादिरसिन्धुस्यन्दनाश्च शुभावहाः १०००३  
तिन्दुकार्जुनशाशाश्च वैसराश्च कण्टकाः ॥ ये चान्ये क्षीरवृ-  
क्षाश्च तेशूद्राणां शुभावहाः ॥ १०००४ ॥ द्वयंगराशिगते सूर्ये-  
माघे भाद्रपदे तथा । वृक्षाणाञ्छेदनं कृत्वा षष्ठसञ्चयार्थं न कारयेत् ॥  
१०००५ ॥ सूर्यर्क्षाद्वेदगोतर्कादिगिद्विधनखसम्मिते ॥ चन्द्र-  
र्क्षेदारुकाष्ठानाञ्छेदनं शुभदायकं ॥ १०००६ ॥

इसके अनन्तर हे विप्रेन्द्र काष्ठछेदनेकी विधिको सुनो देवदारु, चंदन,  
छोंकरा और महुआ ये वृक्ष ॥ १ ॥ ब्राह्मणों के लिये उत्तम और सब काम  
में श्रेष्ठ कहे हैं, क्षत्रियों के लिये खैर बेल, अर्जुन, सिरस ॥ १०००२ ॥ शाल,  
तून और सरल ये वृक्ष राज महलों में सिद्धि के दाता होते हैं और वैश्यों के  
लिये खैर सिन्धु, स्यंदन, ये शुभदायक होते हैं ॥ ३ ॥ शूद्रों के लिये तिन्दुक,  
अर्जुन, शाश, वैसर, आम, कंटक और अन्य क्षीरवृक्ष शुभदायक होते हैं  
॥ ४ ॥ द्विस्वः भावराशिके सूर्य में, माघ, और भाद्रपद में काष्ठसंचय के लिये  
वृक्षोंको कटवाना उचित नहीं है ॥ १०००५ ॥ सूर्य के नक्षत्रसे इनचार, दो,  
छः, दश, तेरह, बीस इनके समान चन्द्रमा होतो काष्ठछेदन अच्छा होता  
है ॥ १०००६ ॥

सर्वेषामपि वर्णानां दारवः कथिताः शुभाः ॥ सुरदारुचन्द-  
नशमीशिशिपाः खादिरस्तथा ॥ १०००७ ॥ शालाशालवि-  
स्तृताश्च प्रशस्ताः सर्वजातिषु ॥ एकजात्या द्विजात्या वा त्रिजा-  
त्या वा महीरुहाः ॥ १०००८ ॥ कारयेत्सर्वगेहेषु तदूर्ध्वं नैव कार-  
येत् ॥ एकादारुमया गेहाः सर्वशल्यनिवारकाः ॥ १०००९ ॥  
द्विजात्या मध्यमाः प्रोक्ताः । त्रिजात्या अधमाः स्मृताः ॥ क्षीरि-  
णं फालिनञ्चैव कण्टकाढ्यं च वर्जयेत् ॥ १०१० ॥



ब्राह्मणादि सब वर्णोंके लिये पूर्वोक्त काष्ठ शुभदायक कहे गये हैं देवदारु. चंदन शमी, शीशम, खैर ॥ ७ ॥ शाल और शालके समान अन्य वृक्ष सब जा- तियोंमें श्रेष्ठ हैं एक, दो, वा तीन जातियों के वृक्ष ही ॥ ८ ॥ सब घरोंमें लगावै इनके ऊपरके चार वा पांच जातिके कदापि न लगावै और एक काष्ठके जो घर है वे सब दुःखोंके निवारक होते हैं ॥ ९ ॥ दो जातिके काष्ठ मध्यम और तीन जातिके अधम होते हैं दूधवाले या फलवाले और कांटेदार वृक्षोंको काममें लाना उचित नहीं है ॥ १०१० ॥

श्मशानेनाग्निनाचैवदूषितेप्यथवाभुवा ॥ वज्रेणमर्दितंचैव-  
वातभग्नंतथैवच ॥ मार्गवृक्षंपुराच्छन्नंचैत्य कुल्पञ्चदैवकं ॥  
१०११ ॥ अर्द्धभग्नार्द्धदग्धाश्चअर्द्धशुष्कास्तथैवच १२ ॥  
व्यङ्गाःकुञ्जाश्चकाणाश्चअतिजीर्णास्तथैवच ॥ त्रिशीर्षान-  
हुशीर्षाश्चअन्यवृक्षेणभेदिताः ॥ १०१३ ॥ स्त्रीनाम्नाये-  
चतरवस्तेवज्यागृहकर्मणि ॥ क्षीरिणःक्षीरनाशायफलिनःपुत्र-  
नाशनं ॥ १०१४ ॥ कण्टकीकलहंकुयार्त्तिकाकाच्छन्नन्धनक्ष-  
यं ॥ गृध्रवृक्षम्महारोगंश्मशानस्थंमृतिप्रदं ॥ १०१५ ॥

श्मशान, अग्नि और भूमि इनसे दूषित और वज्रसे मर्दित और पवनसे टूटे हुए वा रस्तेमें उगे हुए वालताओंसे ढके हुए वा चैत्य वृक्ष कल्प वृक्ष वा देवताका वृक्ष ॥ ११ ॥ अर्द्धभग्न अर्द्धदग्ध. अर्द्धशुष्क ॥ १२ ॥ टेढ़े तिरछे कूबड़े काणे अत्यन्त जीर्ण और तीन सिर वाले और बहुत सिर वाले वा अन्य वृक्ष के ढक्के से गिरे हुए ॥ १३ ॥ स्त्री नाम वाले वृक्ष है ये सब घर के कामों में निषिद्ध होते हैं दूधवाले वृक्ष दूधको और फल वृक्ष पुत्रों को नष्ट करते हैं ॥ १४ ॥ कांटेदार वृक्ष कलह करते हैं और जिस पर कौए बैठते हों वे धन का क्षय करते हैं । जिन वृक्षों पर गिद्ध बैठते हैं वे महा रोग उत्पन्न करते हैं और श्मशान के वृक्ष मृत्युकारक होते हैं ॥ १५ ॥

वज्राङ्कवज्रभयंदवातदंवातदूषितम् ॥ मार्गवृक्षेकुलञ्चस्तं  
पुरच्छन्नंभयप्रदम् ॥ १०१६ ॥ कुल्पवृक्षेभवेन्मृत्युर्देववृक्षे  
धनक्षयम् ॥ चैत्येगृहपतेर्मृत्युर्देववृक्षेभयम्भवेत् ॥ १०१७ ॥  
अर्द्धभग्नंविनाशायअर्द्धशुष्कन्धनक्षयम् ॥ व्यङ्गेमृतप्रजा



ज्ञेयाः कुब्जेकुब्जास्तथैवच ॥ १०१८ ॥ काणिराजभयं  
विन्धादतिजीर्णेगृहक्षयः॥ त्रिशीर्षेगर्भपातः स्याद्बहुशीर्षेमृत  
प्रजाः ॥ १९ ॥ अन्यभेदेशत्रुभयमुद्यानेखेभयन्तथा ॥  
बल्लीवृतेदरिद्रत्वंपुष्पवृक्षेकुलक्षयः ॥ २० ॥

जिस पर बिजली गिरी हो वह वज्र के भय को देता है और जो पवन से दूषित हो वह वात के भय को देता है मार्ग के वृक्ष से कुल का नाश होता है और पुरच्छन्न वृक्ष भय दायक होता है ॥ १६ ॥ कुल के वृक्ष से मृत्यु और देववृक्षसे धन का नाश और चैत्य के वृक्ष से गृह के स्वामी की मृत्यु और कुलदेवके वृक्ष से भय होता है ॥ १७ ॥ अर्द्ध भग्न वृक्ष नाश और अर्द्ध शुष्क धन के नाश को करते हैं टेढ़े वृक्षों से संतति का मरण होता है और कुवडे वृक्ष से संतान कुवडी होती है ॥ १८ ॥ काणेवृक्ष से राज भय और अत्यन्त जीर्णवृक्ष से घर का क्षय होता है तीन शिर के वृक्ष से गर्भपात और अनेक शिर वाले वृक्ष से संतान का मरण होता है ॥ १९ ॥ अन्यवृक्ष के ढक्के से टूटे हुए वृक्ष से शत्रुका भय होता है उद्यान के वृक्ष से आकाश सम्बन्धी भय होता है और जो लताओं से ढका हो उस से दरिद्रता और फूलवाले वृक्ष से कुल का नाश होता है ॥ २० ॥

सर्पयुक्ते सर्पभयन्देवालयगतेक्षयः ॥ कन्याजन्मातुक  
न्याङ्केसन्धिद्रेस्वामिनोभयम् ॥ लिङ्गेवाप्रतिमायांवातथाश  
कध्वजेपिच ॥ १०२१ ॥ आग्नेयपञ्चकेचन्द्रेनविदध्यात्क  
दाचन ॥ गृहेदेवालयेवापिपरीक्षेतप्रयत्नतः मासदग्धंवारद  
ग्धंतिथिदग्धन्तथैवच ॥ १०२२ ॥ रिक्तातिथिञ्चदर्शञ्चति  
थिषष्ठीञ्चवर्जयेत् ॥ एकार्गलन्तथाभद्रायेचयोगाःकुसंज्ञकाः  
॥ २३ ॥ उत्पातदूषितमृक्षंसंक्रातौग्रहणेषुच ॥ वैधृतौचव्यतपिते  
नविदध्यात्कदाचन ॥ १०२४ ॥

सर्पवाले वृक्षसे भय देवालयके वृक्षसे नाश होता है और कन्यांकित वृक्ष से कन्याओंका जन्म होता है छिद्रयुक्त वृक्षसे स्वामीको भय होता है लिंग वा प्रतिमा वा इंद्रध्वजाको ॥ २१ ॥ कृत्तिका आदि पांच नक्षत्रोंमें चंद्रमा हो तो कदाचित् न बनवावे । घर अथवा देवालय में भी यत्नसे इसकी परीक्षा



करै और मासदग्ध, वारदग्ध, तिथिदग्ध ॥ २२ ॥ और रिक्ता तिथि, अमा-  
वास्या और षष्ठी इनकोभी त्याग देना चाहिये एकामूल दोष, भद्रा, तथा  
अन्य कुयोग, ॥ २३ ॥ उत्पातसे दूषित नक्षत्र तथा संक्रांति, ग्रहण वैधूर्ति  
व्यतीपात इनमें घरको कदाचित् न बनवावै ॥ २४ ॥

सौम्यं पुनर्वसुं मंत्रं करम् मूलोत्तराद्वये ॥ स्वातौ च श्रवणे चैव  
वृक्षाणाञ्छेदनं शुभम् ॥ १०२५ ॥ समभूमिर्वने यस्मिंस्तस्मि  
न्वृक्षं पूजयेत् ॥ गन्धपुष्पादिनैवेद्यम्वलिन्दद्याद्विशेषतः २६  
वस्त्रेणाच्छादितं कृत्वा वेष्टयेत्तनुना तथा ॥ श्वेतवर्णानुवर्णेन व  
र्णानुक्तक्रमेण च ॥ १०२७ ॥ मंत्रैरेतैर्यथान्यायं प्रार्थयेत्तपुनः  
पुनः ॥ आचार्यः सूत्रधारश्च रात्रौ तमधिवास्य च ॥ १०२८ ॥  
स्पृष्ट्वा वृक्षमिमं मंत्रं ब्रूयाद्रात्रौ विधानवित् ॥ यानीह वृक्षे भूतानि ते  
भ्यः स्वास्ति नमोस्तु वः ॥ १०२९ ॥ उपहारं गृहीत्वे मंक्रियतां वास  
पर्ययः ॥ प्रार्थयित्वा वरयते स्वास्तितस्तु न गोत्तम ॥ १०३० ॥

मृगसिर, पुनर्वसु, अनुराधा, हस्त, मूल, दोनों उत्तरा, श्रवण, इनमें वृक्ष  
का छेदन शुभ फलदायक होता है ॥ २५ ॥ समान भूमिवाले वनमें वृक्षका  
पूजन करै और गंध, पुष्प, नैवेद्य और विशेषकर बलि प्रदान करै ॥ २६ ॥  
और वस्त्रसे ढक कर सूत्रसे लपेटे । वर्ण से श्वेतवर्ण हो वा चार वर्णोंके कहे  
हुए वर्णका हो ऐसे सूत्रसे लपेटे ॥ २७ ॥ इन मंत्रोंसे उस वृक्षकी बारबार  
विधिपूर्वक प्रार्थना करै और आचार्य अथवा सूत्रधार रात्रिके समय उस वृक्ष  
के समीप शयन करै ॥ २८ ॥ विधिका ज्ञाता आचार्य वृक्षका स्पर्श करके  
रात्रिके समय इस मंत्रका उच्चारण करै कि इस वृक्षमें जो भूत है उनके नि-  
मित्त स्वास्ति हो और उनको नमस्कार है ॥ २९ ॥ इस उपहार को लेकर  
किसी अन्य वृक्ष पर जावसो इस तरह प्रार्थना करके वर मांगै हे वृक्षों में  
श्रेष्ठ आपका कल्याण हो ॥ ३० ॥

गृहार्थवान्यकार्यार्थं पूजेयं प्रतिगृह्यताम् ॥ परमान्नमोद  
कौदनदाधिपल्लौलादिभिर्दशैः १०३१ ॥ मधैः कुसुमधूपैश्च  
गन्धैश्चैव तस्मिन् पुनः ॥ सुरपितृपिशाचराक्षसभुजगासुरविना  
यकाश्च ॥ गृह्णन्तु मत्प्रयुक्तां वृक्षं संस्पृश्य च ब्रूयात् ॥ यानीह  
भूतानि वसंतितानि बलिं गृहीत्वा विधिवत्प्रयुक्तम् ॥ १०३२ ॥



अन्यत्रवासंपरिकल्पयन्तुक्षमन्तुतानद्यनमोस्तुनेभ्यः ॥ ३३ ॥  
 वृक्षंप्रभातेसलिलेनसिक्त्वामध्वाज्यलिप्तेनकुठारकेण ॥ पूर्वो  
 त्तरस्यांदिशिसंनिकृत्यप्रदक्षिणंशेषमतोविहन्यात् ॥ १०३४ ॥

घरके लिये वा अन्व कार्यके लिये इस पूजाको ग्रहण करो परम अन्न, जलौदन, दधि, पछोल, आदि दशोंसे ॥ ३१ ॥ फिर मद्य, पुष्प, गंध, इन से वृक्षका पूजन करके कहै कि सुर, पितर, पिशाच, राक्षस, सर्प, असुर, विनायक ये सब मेरी दी हुई बालिको ग्रहण करो तदनन्तर वृक्षका स्पर्श करके कहै कि जो भूत इस वृक्षमें वसते हैं वे विधिसे दीहुई मेरी बालिको ग्रहण कर के ॥ ३२ ॥ अन्यस्थानों में चले जाओ और क्षमा करो अब उनको नमस्कार है ॥ ३३ ॥ प्रातः कालके समय वृक्षको सींचकर मधु और घी से लिप्त कुठारसे पूर्वउत्तरकी दिशामें दाहिनी ओर को जाते हुए एक चोट लगावै फिर सब वृक्षको काट डालै ॥ ३४ ॥

छेदयेद्वर्तुलाकारंपतनञ्चोपलक्षयेत् ॥ प्राग्दिशःपत्तनं  
 कुर्याद्धनधान्यंममर्चितम् ॥ अग्नेय्यामग्निदाहःस्यादक्षिणेमृ  
 त्युमादिशेत् ॥ नैर्ऋत्येकलहंकुर्यात्पश्चिमेपशुवृद्धिदम् ॥ ३५ ॥  
 वायव्येचौरभीतिःस्यादुत्तरेचधनागमम् ॥ ईशानेचमहाश्रेष्ठं  
 नानाश्रेष्ठन्तथैवच ॥ १०३६ ॥ भग्नंवायञ्जवेत्काष्ठंयच्चान्य  
 त्रमध्यगम् ॥ तन्नशस्तंगृहेवर्ज्यन्दोषदंकर्मकारयेत् ॥ ३७ ॥

इसमें जो छेद कियाजाय वह गोलाकार होना चाहिये और इसबात पर ध्यान रखै कि वृक्ष किधरको गिरताहै पूर्व दिशामें गिरै तो धन और धान्यसे पूरित घर होताहै, अग्निदिशामें पड़े तो अग्निका दाह करता है, दक्षिण का पतन मृत्युसूचक होता है नैर्ऋत्यमें कलह करता है और पश्चिमका पतन पशुओंकी वृद्धि करता है ॥ ३५ ॥ वायव्यमें चौरोंका भय होताहै उत्तर में गिरैतो धनका आगम होता है ईशानमें गिरैतो महाश्रेष्ठ और अनेक उत्तम फलोंको देता है ॥ ३६ ॥ टूटा हुआ काठ तथा अन्यवृक्षके मध्यमें जमेहुये काठ घरमें लगाना अच्छानहीं है यह निषिद्ध होताहै और दूषित कर्मको करवाता है ॥ १०३७ ॥

भग्नकाष्ठेहतानारीस्वामीनायुधसंज्ञके ॥ कर्मकर्त्तारिमन्त  
 स्थं धननाशकरमहत् ॥ १०३८ ॥ एकमाद्यम्महाश्रेष्ठं धनधा



न्यसमृद्धिदम् ॥ पुत्रदारपशूँश्चैवनानारत्नसमन्वितम् । ३९।  
द्विभागंसफलम्प्रोक्तन्त्रिभागन्दुःखदंस्मृतम् ॥ चतुष्पष्ठेवन्धन  
ञ्चपञ्चमेमृत्युमादिशेत् ॥ १०४० ॥

टूटेहुए काठ से नारीका मरण होता है, शस्त्रसे छेदनाकिये काठसे स्वामी  
का नाश होता है, मध्यका काठ कारीगर को नष्ट करता है अन्तस्थ काठ  
धनका नाश करनेवाला है ॥ ३८ ॥ एकही काठ महाश्रेष्ठ होता है और  
धन धान्यकी वृद्धि करता है और पुत्र, दारा, पशु और अनेक रत्नोंसे युक्त  
घरको करता है ॥ ३९ ॥ दोभागका वृक्ष सफल कहा है तीन भागका दुःखदा-  
यी होता है और चार तथा छः भागका काठ बंधन करता है और पांचभाग  
का काठ मृत्युकारक है ॥ १०४० ॥

जर्जरधननाशः स्यान्मध्येच्छिद्रंगदप्रदम् ॥ निष्फलेनिष्फ  
लंगेहंसफलेफलमेवच १०४१ ॥ विरूपेधननाशः स्यात्सक्ष  
तेरोगमेवच ॥ हीनांगिक्षीरनाशञ्चविकटेकन्यकोद्भवम् । ४२।  
काष्ठन्नोभज्यतेकीटैर्यादिपक्षधृतंजले ॥ कृष्णपक्षेछेदनञ्चन  
शुक्लेकारयेहुधः ॥ १०४३ ॥ उद्धृत्यकाष्ठंशकटैर्मनुष्यैर्वासिम  
न्ततः ॥ घैन्यानाशेतस्यनाशः आरभंगेवलक्षयः ॥ ४४ ॥

जीर्ण काठसे धनका नाश तथा बीचमें छेदवाला रोग कारक होता है  
फलहीन वृक्षसे घर निष्फल होता है और सफल से सफल होता है ॥ ४१ ॥  
विरूपसे धनका नाश, घुनेहुए काठसे रोग होता है, अंगहीनसे दूधका नाश  
और विकट वृक्षसे कन्याओं का जन्म होता है ॥ ४२ ॥ यदि पन्द्रह दिन  
तक काठ जलमें पडारहै तो उसमें घुन नहीं लगता है. लकड़ी को कृष्णपक्षमें  
काटना चाहिये शुक्लपक्ष में कदापि न काटे ॥ ४३ ॥ गाड़ी में लादकर वा  
मनुष्यों के सिरपर धरवाकर लकड़ियां इकट्ठी करै वेणी अर्थात् गाड़ी की  
फडके टूटनेपर स्वामीका नाश होता है आरके टूटने से बलका नाश ॥ ४४ ॥

अर्थक्षयोक्षभेदेचतथाभंगेचवर्धकेः ॥ विजयायभवेच्छ्रेतः  
पीतारोगेप्रदोमतः ॥ १०४५ ॥ जयदश्चित्ररूपश्चरत्तैःशस्त्रा  
ज्यंभवेत् ॥ प्रवेशेचैवदारूणांबालकाश्चापितारूणाः ॥ ४६।  
यद्वावाचं कथयन्तितत्तथैवभविष्यति ॥ रजुच्छेदेबालपीडा



यन्त्रभेदेतथैवच ॥ १०४७ ॥ इतिप्रोक्तम्मयावृक्षच्छेदनार्थविधानतः ॥ शकुनानिपरीक्षेतदारुच्छेदनकर्मणि ॥ १०४८ ॥  
इतिवास्तुशास्त्रेवृक्षच्छेदनविधौनवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

धुरी वा रस्सीके टूटने से धनका नाश होता है सफेद लकड़ी विजय कारक पीली लकड़ी रोगकारक ॥ १०४५ ॥ चित्ररूप जयकी दाता लाल शस्त्रसे भय करती है लकड़ी को घरके भीतर लेजाते समय बालक ॥ ४६ ॥ और तरुण जिस वाणीको कहते हैं वह उसीप्रकार सत्य होती है । रज्जूके छेदन और यन्त्रके भेदमें बालकोंमें पीडा होती है ॥ ४७ ॥ यह वृक्षछेदनकी विधि मैंने कही है लकड़ी के काटने मेंभी शकुनकी परीक्षा लेनी चाहिये ॥ ४८ ॥  
इति वास्तुशास्त्रे वृक्षच्छेदनविधौ भाषाटीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

अथप्रवेशोनवमन्दिरस्यसौम्यायनेजीवसितेबलाढ्ये ॥  
स्याद्देशेनेज्येष्ठतपोत्यमाधवेमार्गेशुचौमध्यफलप्रदंस्यात् ॥  
माघेर्था लाभःप्रथमप्रवेशेपुत्रार्थलाभःखलुफाल्गुनेच ॥ ४९ ॥  
चैत्रेर्थाहानिर्धनधान्यलाभो वैशाखमासेपशुपुत्रलाभः ॥  
ज्येष्ठेचमार्गेचशुचौचमासेमध्यःप्रदिष्टःप्रथमप्रवेशः ॥ यात्रा-  
निवृत्तौमनुजाधिपानांवास्त्वर्चनम्भूतबलिश्चपूर्वे ॥ ५० ॥

अब नये घरमें प्रवेशका वर्णनकरतेहैं ' उत्तरायण सूर्य बृहस्पति और शुक्रके बलवान् होनेपर ज्येष्ठ, माघ, फाल्गुन, वैशाख वा मार्गशिरमें गृहका प्रवेश उत्तमकहा है और आषाढमें मध्यमफल देताहै । माघमें प्रवेश होय तो धनका लाभ फाल्गुनमें पुत्र और धनकालाभ ॥ ४९ ॥ चैत्रमें धनकी हानि और वैशाखमें धन धान्य पशुपुत्रका लाभ होताहै । ज्येष्ठ, मार्गशिर तथा आषाढ में प्रथम प्रवेश मध्यम होता है राजाओं की यात्रा होने पर प्रथम वास्तुपूजा और भूतबलि को करै ॥ १०५० ॥

दिनेप्रदद्यादथदिक्क्रमेणमांसंस्नानमृक्चाप्ययुतञ्चतुर्षु ॥  
येभूतानीतिमन्त्रेणचतुर्दिक्षुबलिहरेत् ॥ ५१ ॥ गृहमूलेबलि  
न्दद्याद्गृहस्योर्द्धेतथैवच ॥ दद्याद्दीपम्पूर्वादिनेवास्तुपूजान्त-  
तश्चरेत् ॥ ५२ ॥ घृतन्दुग्धन्तथामांसंलडुकंमधुसंयुतम् ॥



पूर्वादिक्रमयोगेनबलिन्दद्याद्विशेषतः ॥ ५३ ॥ स्कन्धध-  
रादियक्षाणां ईशानादिक्रमेणच ॥ चकारादिवलिञ्चैवविदिक्षु  
विनिवेदयेत् ॥ ५४ ॥ विष्णोररातिमन्त्रेणपूजयेद्वास्तुपुरुषं ॥  
नमोस्तुसर्पेभ्य इतिसर्पराजंपूजयेत् ॥ १०५५ ॥

और वह बलि प्रवेश के दिन से पहिले दिन करै फिर दिशाओं के  
क्रम से मांस और रुधिर की बलि चारों कोनों में दे और 'ये भूतानि' इस  
मंत्र से चारों दिशाओं में बलि दे ॥ ५१ ॥ घरके मूल में और घरके ऊपर  
भी इसी रीति से बलि प्रदान करै और पहिले दिन दीपदान करके फिर  
वास्तुपूजा करै ॥ ५२ ॥ घी, दूध, मांस, लड्डु, और शहत इनकी बलि  
पूर्वआदि दिशाओं के क्रमसे दे ॥ ५३ ॥ और स्कंधधर आदि यज्ञों को  
ईशान आदि क्रमसे चकोर आदि की बलि को विदिशाओं में दे ॥ ५४ ॥  
विष्णोरराट इस मंत्र से वास्तु पुरुष का पूजन करै "नमोस्तु सर्पेभ्यः०"  
इस मंत्र से सर्पराजकापूजन करै ॥ ५५ ॥

अन्येषामपिदेवानाङ्गायत्रीमंत्रैरितः ॥ अपूर्वसंज्ञेतुगृहे-  
विधिरेषउदाहृतः ॥ ५६ ॥ कालशुद्धिविचारोत्रकर्तव्यः  
शुभमिच्छता ॥ कुम्भैर्कफाल्गुनेमार्गकार्तिकेतुशुचौतथा ५७  
नववेशमप्रवेशन्तुसर्वथापरिवर्जयेत् ॥ द्वंद्वसौपूर्विकगृहेमास-  
दोषेनाविद्यते ॥ ५८ ॥ सुचिरप्रवासेनृपतेर्दर्शनेगृहवेशने ॥  
भानुशुद्धिःप्रकर्तव्याचांद्रमासेप्रवेशनम् ॥ ५९ ॥ निर्गमान्न  
वमेवर्षेमासेवादिवसेपिवा ॥ प्रवेशोनिर्गमश्चैव नैवकुर्यात्क-  
दाचन ॥ १०६० ॥

और अन्यदेवताओं का भी गायत्री मंत्र कहा है अपूर्वनाम के घर में  
यही विधि कही गई है ॥ ५६ ॥ शुभका अभिलाषी मनुष्य इस में काल  
शुद्धि के विचार को करै कुम्भ के सूर्य तथा फाल्गुन, मार्गशिर, कार्तिक  
और आषाढ में ॥ ५७ ॥ नये घर में कभी प्रवेश न करना चाहिये दो  
मनुष्यों और पुराने घर में मासका दोष नहीं है ॥ ५८ ॥ चिरकालतक पर  
देश के वास में राजा के दर्शन में और घर के प्रवेश में सूर्य को शुद्ध देखना  
और चंद्रमा के मासमें प्रवेश करना चाहिये ॥ ५९ ॥ जिस दिन घर से



जाय उस दिन के नवें वर्ष और नवें मास और नवें दिनमें प्रवेश न करे और प्रवेश के समय से उन दिनों में यात्रा को भी कदाचित् न करे ॥ ६० ॥

यद्येकदिवसेगज्ञःप्रवेशोनिर्गमस्तथा ॥ तदाप्रावेशिक-  
ञ्चिन्त्यंबुधैर्नैवतुयात्रिकम् ॥ ६१ ॥ गृहारम्भदिनेमासेधि-  
ष्ण्येवारेविशेद्गृहम् ॥ विशेत्सौम्यायनेहर्म्यन्तृणागारंतुसर्व-  
दा ॥ ६२ ॥ कुलीरकन्यकाकुम्भेदिनेशेनविशेद्गृहम् ग्रामं-  
वानगरंवापिपत्तनम्वातथैवच ॥ मृदुध्रुवर्क्षैः शुभदन्तववेश्मप्रवेश-  
नम् ॥ पुष्यस्वातीयुतैस्तैश्च जीर्णैस्याद्वासवद्वये ॥ १०६४ ॥

यदि एकही दिन में राजा का प्रवेश और यात्रा होय तो प्रवेश के समय की शुद्धि को विचारै यात्रा की शुद्धि को न विचारै ॥ ६१ ॥ घरके आरम्भ में जो दिन मास नक्षत्र बारहै उनमें ही गृह प्रवेश करै सूर्य के उत्तरायण होने पर प्रवेश करै और तृण के घर में तो सदैव प्रवेश करै ॥ ६२ ॥ कर्क, कन्या, कुम्भ, इनके सूर्यमें घर, ग्राम, नगर और शहरमें प्रवेश न करै ॥ ६३ ॥ मृगशिर, चित्रा, अनुरधा, रेवती तीनों उत्तरा और रोहणी संज्ञक नक्षत्रों में नवीन घरक प्रवेश शुभफलदायक होता है और पुष्य, स्वाति और धनिष्ठा शतभिषा से युक्त पूर्वोक्त नक्षत्रों में पुराने घर में प्रवेश शुभ होता है ॥ १०६४ ॥

क्षिप्रैश्चरैश्चनक्षत्रैर्नववेश्मप्रवेशनम् ॥ नकुर्यादुग्रनक्षत्रैर्दारु,  
णैर्वाकदाचन ॥ ६५ ॥ उग्रोहन्तिगृहपतिंदारुणेषुकुमारकम् ॥  
द्विदैवभेषन्तिनाशमग्निभेत्वग्निजंभयम् ॥ ६६ ॥ प्रवेश  
नन्द्वारभैः स्यादन्यदिकस्यैनकारयेत् ॥ रिक्तातिथिर्भौमवारं  
शनिर्वानैवकारयेत् ॥ केचिच्छनिप्रशंसन्तिचौरभीतिस्तुजा  
यते ॥ ६७ ॥

क्षिप्रसंज्ञक और पुनर्वसु, स्वाति, श्रवण, धनिष्ठा, भरणी, पूर्वाषाढ, पूर्वा भाद्रपद और दारुण संज्ञक नक्षत्रों में नये घरमें प्रवेश न करना चाहिये ॥ ६५ ॥ उग्र नक्षत्र घर के स्वामी का, दारुण नक्षत्र बालक का और विशाखा नक्षत्र स्त्री का नाश करता है और कृत्तिका नक्षत्र में प्रवेश करै तो आग्नि से भय होता है ॥ ६६ ॥ द्वारके नक्षत्रों में ही प्रवेश करना शुभ है अन्य दिशा में



स्थित नक्षत्रों में प्रवेश कदापि न करै रिक्तातिथि, मंगलवार और शनिवार को प्रवेश न करै कोई २ आचार्य शनैश्चर के दिन प्रवेश को अच्छा कहते हैं परंतु उस में चोरों का भय होता है ॥ ६७

कुयोगेपापलग्नेवाचरलग्नेचरांशके ॥ शुभकर्मणियेवज्या  
स्तेवज्यास्मिन्प्रवेशने ॥ नन्दायांदक्षिणद्वारंभद्रायाम्पश्चिमे  
नतु ॥ ६८ ॥ जयायामुत्तरद्वारंपूर्णायांपूर्वमाविशेत् ॥ व्या  
धिहाधनहाचैववित्तदोबन्धुनाशकृत् ॥ ६९ ॥ पुत्रहाशत्रुहा  
स्त्रीघ्नः प्राणहापिटकप्रदः ॥ सिद्धिदोघनदश्चैवभयकृज्जन्म  
राशितः ॥ ७० ॥

कुयोग, पापलग्न, चरलग्न और चरलग्नका नवांशक तथा शुभ कर्म में जो वर्जित हैं वे इस प्रवेश में भी वर्जित हैं । नन्दातिथि को दक्षिण द्वार में भद्रातिथि को पश्चिम के द्वार में ॥ ६८ ॥ जयातिथि को उत्तर के द्वार में और पूर्णा तिथि को पूर्व के द्वार में प्रवेश करना चाहिये और जन्म की राशि से व्याधिनाश, धननाश धनलाभ, बंधुनाश, ॥ ६९ ॥ पुत्रनाश, शत्रुनाश स्त्रीनाश, प्राणनाश, पिटक लाभ, सिद्धि, काम धन प्राप्ति और भय ये बारह प्रकार के फल होते हैं ॥ ७० ॥

लग्नस्थक्रमतोराराशिर्जन्मलग्नात्प्रवेशने ॥ लग्नसौम्यान्वि  
तंकार्यन्नतुक्रूरैः कदाचन ॥ ७१ ॥ निन्दिताअपिलग्नंशा  
श्रराराशिगतायदि ॥ शुभांशसंयुताः कार्याः कर्तृभोपचय  
स्थिताः ॥ ७२ ॥ भूयोयात्राभवेन्मेषेनाशङ्ककटकपिवा ॥  
व्याधितुलाधरेलग्नेनकरेधान्यनाशनम् ॥ ७३ ॥ एतदेवां  
शकफलंयदिसौम्ययुनेक्षितौ ॥ चरांशेचरलग्नेचप्रवेशन्नैव  
कारयेत् ॥ ७४ ॥

लग्नमें स्थित क्रम से प्रवेश में जन्मलग्न से राशि लेनी और लग्न भी सौम्य ग्रहों से युक्त ग्रहण करनी चाहिये और क्रूर ग्रहों से युक्त लग्न को प्रवेश में कदापि ग्रहण न करै ॥ ७१ ॥ लग्न के अंश यद्यपि निन्दितहो और चरराशि के भी हों और शुभ ग्रह के नवांशक से हों तो प्रवेश में ग्रहण करने चाहिये जो वे प्रवेश कर्ता की राशि के उपचय भवन में स्थित हों ॥ ७२ ॥



मेषलग्न में प्रवेश करने से यात्रा फिर होती है कर्कलग्न में प्रवेश करने से नाश होता है, तुला लग्न में करने से व्याधि है मकरलग्न में धान्य का नाश होता है ॥ ७३ ॥ यही फल नवांशकका होता है यदि वह नवांशक सौम्य ग्रह से युक्त और दृष्ट हो और चरराशि के नवांशक में और चर लग्न में प्रवेश कदापि न करै ॥ ७४ ॥

चित्राशतभिषास्वातीहस्तः पुष्यः पुनर्वसुः ॥ रोहिणी  
रेवतीमूलश्रवणोत्तरफाल्गुनी ॥ धनिष्ठाचोत्तराषाढाभाद्रपदो  
त्तरान्विताः ॥ अश्विनीमृगशीर्षञ्चअनुराधास्तथैवच ॥  
वास्तुपूजनमेतेषुनक्षत्रेषुकरेतिथयः ॥ संप्राप्नोतिनरोलक्ष्मी  
मितिशास्त्रेषुनिश्चयः ॥ ७५ ॥ नित्ययानेगृहेजीर्णेप्राशने  
परिधानके ॥ वधूप्रवेशेमांगल्येनमौढ्यङ्गुरुशुक्रयोः ॥ ७६ ॥

चित्रा, शतभिषा, हस्त, पुष्य, पुनर्वसु, रोहिणी, रेवती, मूल, श्रवण, उत्तराफाल्गुन, धनिष्ठा उत्तराषाढ, उत्तराभाद्रपद, अश्विनी, मृगशिर, अनुराधा, इन नक्षत्रों में जो मनुष्य वास्तुपूजन करता है वह मनुष्य लक्ष्मी को प्राप्त होता है यह शास्त्रों में कहा गया है ॥ ७५ ॥ नित्य प्रति यात्रा, पुराना घर, अन्नप्राशन, वस्त्र धारण, वधूप्रवेश और मंगल कर्म इन में गुरु और शुक्रके अस्तका दोष नहीं लिया गया है ॥ ७६ ॥

त्रिकोणकेन्द्रगैः सौम्यैः स्थिरेष्वङ्गेष्वलग्रहैः ॥ द्विकत्रि-  
कोणकेन्द्राष्टवर्जितैः प्रविशेद्गृहम् ॥ १०७७ ॥ अभि-  
जिच्छ्रवणयोर्मध्येप्रवेशेसूतिकागृहे ॥ नृपादीनांब्राह्मणानां-  
नावधेयङ्गदाचन ॥ १०७८ ॥ क्रूरयुक्तङ्गुरुविद्धमुक्तं-  
क्रूरग्रहेणच ॥ यद्गन्तव्यन्नतच्छस्तंत्रिविधोत्पातदूषितम् ॥  
१०७९ ॥ लत्तयानिहतंयच्चकान्तिसाम्येनदूषितम् ॥  
प्रवेशेत्रिविधेत्याज्यंग्रहणेनाभिदूषितम् ॥ १०८० ॥

त्रिकोण और केन्द्र स्थानों में सौम्य ग्रह हों, स्थिर द्विःस्वभाव लग्न हों और अष्टमस्थानसे अन्य स्थानों में स्थित हों ऐसे लग्न में घर में प्रवेश करना चाहिये ॥ ७७ ॥ अभिजित् श्रवण के मध्यमें, प्रवेश में और सूति-  
काग्रह में राजालोग और ब्राह्मणों का तिरस्कार कदापि न करै ॥ ७८ ॥



क्रूर ग्रहसे युक्त और क्रूर ग्रह से विद्ध और क्रूर ग्रह से मुक्त और जिसपर क्रूर ग्रह जाने वाला हो और तीन प्रकार के उत्पातों से दूषित नक्षत्र में ग्रह प्रवेश उत्तम नहीं होता ॥ ७९ ॥ लक्षासे निहत और क्रांतिसाम्य से दूषित नक्षत्र और ग्रहण से दूषित यह तीन प्रकारका प्रवेश वर्जित है ॥ ८० ॥

यावच्चन्द्रेणभुक्तंनदृशेनैवतुशोभनम् ॥ जन्मभादशमङ्क-  
र्मसांघातर्क्षन्तुषोडशम् ॥ १०८१ ॥ अष्टादशंसासुदायंत्र-  
योर्विंशंविनाशकम् ॥ मानसंपञ्चविंशाख्यंनाचरेदेषुशोभ-  
नम् ॥ १०८२ ॥ स्वोच्चस्थेगुरौलग्नेशुकेप्रवेशमसंस्थिते ॥  
यस्यात्रवेशोभवतितद्गृहंसौख्यसंयुतम् ॥ १०८३ ॥

चंद्रमासे भुक्त नक्षत्र भी श्रेष्ठ नहीं है और जन्म के नक्षत्रसे दसवां तथा युद्धका नक्षत्र और सोलहवां नक्षत्र ॥ ८१ ॥ अठारहवां समुदाय तेईसवां ये विनाशक होतेहैं मानस नामक पच्चीसवां इनमें शुभकर्मों को कदापि न करै ॥ ८२ ॥ अपने उच्चस्थान का गुरु लग्नमें हो अथवा शुक्र अपने स्थान में हो ऐसे लग्नमें जिसका प्रवेश होताहै वह घर सदा सुखसे भरा रहताहै ॥ ८३ ॥

स्वोच्चास्थेलग्नगेसूर्येचतुर्थेदेवपूजिते ॥ यस्यात्रयोगो-  
भवतिसंपदाद्यंगृहंभवेत् ॥ गुरौलग्नेस्तगेशुकेषष्ठैर्केलाभगे-  
शनौ ॥ १०८४ ॥ प्रवेशकालेयस्यायंयोगः शत्रुविनाशदः ॥  
लग्नेशुकेसुखेजीवेलाभैर्केरिपुगेकुजे ॥ वेश्मप्रवेशोयोगेस्मि  
ञ्शत्रुनाशकरः परः ॥ १०८५ ॥ गुरुशुक्रौचहिबुकेलाभ  
गौकुजभास्करो ॥ प्रवेशोयस्यभवतितद्गृहंभूतिदाय-  
कम् ॥ १०८६ ॥

और अपने उच्चका सूर्य लग्न में हो, बृहस्पति चौथे भवन में हो ऐसे लग्न में योग होने से वह घर सर्वसंपत्तियों से युक्त रहता है और गुरु लग्न में हो शुक्र अस्त हो छठे स्थान में सूर्य हो लाभमें शनि हो ॥ ८४ ॥ यह योग जिसके प्रवेश समय में हो वह घर शत्रुओं का नाशक होता है लग्नमें शुक्र हो चौथे भवनमें गुरु हो लाभमें सूर्य हो छठे स्थान में मंगल हो ऐसे लग्नमें ग्रह प्रवेश शत्रुओंका नाश करनेवाला होताहै ॥ १०८५ ॥ यदि गुरु और शुक्र चौथे स्थानमें हों मंगल और सूर्य ग्यारहवें स्थानमें हों ऐसे समय में जिसका प्रवेश होता है वह घर ऐश्वर्य का बढ़ाने वाला होताहै ॥ ८६ ॥



एकोपिजीवज्ञशशिसितानांस्वोच्चगः सुखे ॥ स्वभेवात-  
द्गृहंसौख्यदायकंलग्नगेपिवा ॥ अष्टमस्थेनिशानाथेयदि-  
योगशतैरपि ॥ १०८७ ॥ तदातेनिष्फलाज्ञेयावृक्षावज्रहता-  
इव ॥ क्षीणचन्द्रोन्त्यषष्ठाष्टसंस्थितोलग्नतस्तथा ॥ भार्यावि-  
नाशनंवर्षात्सौम्ययुक्तेत्रिवर्षतः ॥ १०८८ ॥

गुरु बुध चंद्रमा शुक्र इनमें से एकभी ग्रह अपने उच्च का होकर चौथे  
वा दसवें घर में बैठा हो वा लग्न में हो तो घर सुखदायक होता है जो अष्ट-  
म घर में चंद्रमा होय तो चाहै सौ भी उत्तम योग हों ॥ ८७ ॥ तो भी वे  
बिजली से मारे हुए वृक्ष की तरह निष्फल हो जाते हैं यदि क्षीण चंद्रमा  
बारहवें, छठे, वा आठवें भवन में वा लग्नमें हो तो एक वर्षमें स्त्री मरजाती  
है और सौम्यग्रहसे युक्त लग्न हो तो तीन वर्षमें स्त्रीका नाश होता है ॥ ८८ ॥

जन्मभादष्टमंस्थानंलग्नाद्वाथतदंशकम् ॥ त्यजेच्चसर्वकर्मा  
णिदुर्लभंयदिजीवितम् ॥ १०८९ ॥ प्रवेशलग्नान्निधनेयः  
कश्चित्पापखेचरः ॥ क्रूरर्क्षहन्तिवर्षार्द्धाच्छुभर्क्षेवाष्टवत्सरात् ॥  
॥ १०९० ॥ रन्ध्रात्पुत्राद्धनादायात्पञ्चस्वर्केस्थितेक्रमात् ॥  
पूर्वाशादिमुखङ्गेहाद्विशेद्रामोभवेद्यतः ॥ गुरुदेवाग्निगोविप्र  
ऊर्ध्वपादैर्धनक्षयम् ॥ १०९१ ॥ सौम्यंप्रत्यविछरोमृत्युर्वशा  
द्यारुवसुतार्तिदा ॥ प्राविछराःशयनेविद्यादक्षिणसुखसंपदः ॥  
पश्चिमेप्रवलाचिन्ताहानिमृत्युंतथोत्तरे ॥ १०९२ ॥ स्वगेहे  
प्राविछराः सुप्याच्छाशुरेदक्षिणाशिरः ॥ प्रत्यविछरःप्रवासेतु  
नोदस्युप्यात्कदाचन ॥ १०९३ ॥

जन्मलग्न से आठवें स्थान और जन्मलग्नसे आठवें नवांशक में कोई  
कर्म न करना चाहिये यदि करै तो जीवन दुर्लभ होता है ॥ ८९ ॥ प्रवेशके  
लग्नसे अष्टम स्थानमें यदि कोईभी पापग्रह पडाहो और जो वह क्रूर राशिपर  
हो तो छः महिनेमें और शुभ राशिपर हो तो आठ वर्षमें स्वाभीका नाश  
करता है ॥ ९० ॥ दसवें पांचवें नवें और ग्यारहवें स्थानसे पंचम भवनमें सूर्य  
स्थित हो तो क्रमसे पूर्व दक्षिण पश्चिम उत्तर मुखके घरमें प्रवेश करै और गुरु  
देवता अग्नि विप्र इनको वाम भागमें रक्खै ऊर्ध्वपाद नक्षत्रोंसे धनका नाश



होता है ॥ ९१ ॥ उत्तर और पश्चिमको सिर करके शयन करने से मृत्यु होती है और शय्याकी पाटी आदिभी रोग और पुत्रोंको पीडा देनेवाली होती है खाटपर पूर्व वा दक्षिण को सिर करके सोवै तो सुख और संपदाओंको सदैव प्राप्त होता है और पश्चिमको सिर करनेसे प्रबल चिंता होती है और उत्तरको शयन करनेसे हानि और मृत्यु होती है ॥ ९२ ॥ अपने घरमें पूर्वको सिरकर के शयन करे श्वशुरके घरमें दक्षिणको, और प्रदेशमें पश्चिमको सिर करके शयन करै और उत्तरको सिर करके कदापि न सोवै ॥ ९३ ॥

शय्या के लक्षण ।

कथयामिसमासेनदारुकर्मक्रमेणच ॥ आयशुद्धातथाकार्यायथागोहारिकुञ्जराः ॥ १०९४ ॥ तथैवदोलिकायानंयथाशोभंविधीयते ॥ प्रमाणंशृणुविप्रेन्द्रयत्प्राप्तोहंबृहद्रथात् ॥ १०९५ ॥ कथयामितथाशय्यायेनसौख्यमवाप्नुयात् ॥ अशनस्पन्दनचन्दनहरिद्रुसुरदारुतिंदुकीशालाः ॥ काश्मर्यार्जुनपद्मकशाकाम्राशिशिपाचशुभाः ॥ १०९६ ॥

अब क्रमपूर्वक संक्षिप्तरीति से काठके कर्मको कहते हैं जैसे गौ घोडा हाथी आय शुद्धिसे किये जाते हैं उसी तरह शय्याभी लंबाई चौड़ाईसे शुद्ध बनवानी चाहिये वैसीही डोली पालकी आदि सवारीभी बनवानी चाहिये ॥ ९४ ॥ हे विप्रेन्द्र अबमें उस प्रमाणको कहता हूं जो मुझे बृहद्रथ ने बताया है ॥ ९५ ॥ और शय्याका सुख उत्पन्न करने वाला वर्णन करताहूं अशन स्पंदन, चंदन, हरिद्रु, देवदारु, तिंदुकी, शाल, काश्मरी, अर्जुन, पद्मक, शाक, आम्र, शिशपा ये वृक्ष शय्याके बनानेमें शुभ होते हैं ॥ ९६ ॥

अशनिजलानिलहस्तिप्रपातितामधुविहङ्गकृतानिलयाः ॥ चैत्यश्मशानपथिजार्द्धशुष्कवल्लीनिबद्धाश्च ॥ कण्टकिनोयेस्युर्महानदीसङ्गमोद्भवायेच ॥ १०९७ ॥ सुरप्रासादगायेचयाम्प्रपश्चिमदिग्गताः ॥ १०९८ ॥ प्रतिषिद्धवृक्षजायेयेचान्येपिअनेकधा ॥ त्याज्यास्तेदारवस्सर्वेशय्याकर्मणिकर्मवित् ॥ १०९९ ॥ कृतेकुलविनाशः स्याद्व्याधिः शत्रोर्भयानिच ॥ ११०० ॥



बिजली, पवन, वा हाथीके गिराये हुये वृक्ष तथा जिनपर मधुमक्खियों का छत्ता लगाहो वा पक्षियों का निवास हो और चैत्य वा मरघटमें उत्पन्न वृक्ष वा आधा सूखा और लताओं से लिपटा हुआ ॥ ९७ ॥ वा कांटेदार और नदियों के संगमपर उत्पन्न होनेवाला और जो देवता-के मंदिरमें हों और जो दक्षिण और पश्चिम दिशामें उत्पन्न हुये हों ॥ ९८ ॥ और जो निषिद्ध वृक्षसे उत्पन्न हुयेहों और जो अन्यभी भिन्न भिन्न प्रकार के हैं ऐसे वृक्षों की लकड़ियां शय्या बनाने में वर्जित हैं ॥ ९९ ॥ और इन पूर्वोक्त निषिद्ध वृक्षोंकी शय्या बनवानेसे कुलका नाश रोगोत्पत्ति और शत्रुभय होता है ॥ ११०० ॥

पूर्वाछिन्नंयत्रदारुभवेदारंभयेत्ततः ॥ शकुनानिपरीक्षेतकु  
र्यात्तस्यपरिग्रहः ॥ श्वेतपुष्पाणिदन्त्यश्चदध्यक्षतफलानिच ॥  
पूर्णकुम्भाश्चरत्नाश्चमङ्गलानिचयानिच ॥ तानिदृष्ट्वाप्रकुर्वीत  
अन्यानिशकुनानिच ॥ यवाष्टकानामुदरेवितुपेङ्गुलंस्मृतं  
॥ ११०१ ॥ तेनमानेनस्थपतिः शयनादीन्प्रकल्पयेत् ॥ श  
ताङ्गुलातुमहतीशय्यास्याच्चक्रवर्तिनां ॥ ११०२ ॥ अष्टां  
शहीनमस्यार्द्धविस्तारंपरिकीर्तितं ॥ आयामस्त्र्यंशकोभागः  
पादोच्छ्रायः सकुक्षिकः ॥ ११०३ ॥ सामन्तानाञ्चभवति  
साषड्भातथैवच ॥ कुमारणञ्चसाप्रोक्तादशोनाचैवमान्त्रि  
णाम् ॥ १०४ ॥ त्रिषट्कोणात्रलेशानांविंशोनाचपुरोधसाम्  
॥ षडंशहीनमस्यार्द्धविस्तारम्परिकीर्तितम् ॥ १०५ ॥  
आयामस्त्र्यंशकोभागस्त्र्यंशहीनस्तथैवहि ॥ पादोच्छ्रायश्च-  
कर्तव्यश्चतुस्त्रिद्वयङ्गुलैः क्रमात् ॥ ११०६ ॥

यदि शय्या बनाना आरंभ करनेसे पहिले कटी हुई लकड़ी रक्खी हो तो उसके शकुनों की परीक्षा करके लेनी चाहिये श्वेतपुष्प, दंत, दधि, अक्षत, फल ॥ १११० ॥ जलसे पूर्ण घट रत्न अन्य मांगलिक वस्तु देखकर संग्रह करै और अन्य शकुनोंकीभी परीक्षा करै और तुषराहित आठ जौ जिनके भीतर आजाय उसको अंगुल कहतेहैं ॥ २ ॥ उसी नामसे शय्या बनवाना उचित है सौ अंगुल की शय्या बड़ी कहीहै वह चक्रवर्ती राजाओंकी होतीहै



आठ भागसे हीन जो इसका अर्द्धभाग है वह शय्या की चौड़ाई कही है ॥ ३ ॥  
और आयाम तीसरे भागका होता है और पायों की उंचाई कुक्षि पर्यंत होती है  
वह शय्या सामंत राजा आदि और चतुर मनुष्यों की होती है और उससे  
दस अंगुल कम कुमारों की होती है ॥ ४ ॥ और अठारह अंगुल कम  
पुरोहितों की कही है इससे छः भाग कम जो इसका अर्द्धभाग है वह चौड़ाई  
कही है ॥ ५ ॥ तीसरे अंशका जो भाग है वह आयाम होता है अथवा तीसरे  
भागसे कम होता है और पादों की उंचाई चार तीन दो अंगुलों के क्रमसे कही  
है अर्थात् इन अंगुलोंसे कम चतुर्थ भाग की उंचाई का पाये बनवावे ॥ ६ ॥

सर्वेषामेव वर्णानां सार्द्धं हस्तत्रयं भवेत् ॥ एकाशीतिपङ्गु-  
लैः कार्या शय्या देवविनिर्मिता ॥ ७ ॥ अशनो रोगहर्ता च पि-  
त्तकृत् तिन्दुकोद्भवः ॥ रिपुहा चन्दनमयो धर्मायुर्यशदायकः ८  
शिशिपावृक्षसम्भूतः समृद्धिङ्कुरुते महान् ॥ यस्तु पद्मकपर्य-  
ङ्को दीर्घमायुः श्रियं सुतम् ॥ विचम्बहुविधन्वत्तेशत्रुनाशन्तथै-  
व च ॥ ९ ॥ शालः कल्याणदः प्रोक्तः शाकेन रवितस्तथा ॥ १० ॥  
केवलञ्चन्दनेनैव निर्मितं रत्नचित्रितं ॥ सुवर्णगुप्तमध्यासभ्य-  
ङ्गपूज्यते सुरैः अनेनैव समायुक्ता शिशिपातिन्दुकीति च ॥ शुभा-  
सनन्तथा देवदारुश्रीपर्णिनापि वा ॥ १० ॥ शुभदौशाकशा-  
लौ तु परस्परयुतौ पृथक् ॥ तद्वत्पृथक् प्रशस्तौ हि कदम्बकहरिद्रिकौ-  
॥ ११ ॥ सर्वकाष्ठेन रचितो न शुभः परिकल्पितः ॥ आग्नेण-  
वाप्राणहरश्चासनो दोषदायकः ॥ १११२ ॥

और संपूर्ण वर्णों की शय्या साठेतीन हाथ और इक्यासी अंगुलों की बन-  
वानी चाहिये इसे देवनिर्मित शय्या कहते हैं ॥ ११०७ ॥ अशन की शय्या रोग-  
हर्ता तिन्दुक की शय्या पित्तकर्ता, चंदन की शय्या शत्रुनाशक और धर्म आयु तथा  
यश को देती है ॥ ८ ॥ शिशम की शय्या महान् समृद्धि को करती है और  
पद्मक का पलंग दीर्घ अवस्था लक्ष्मी पुत्र तथा अनेक प्रकार का धन देता  
है और शत्रुओं का नाश करता है ॥ ९ ॥ शाल कल्याण कारक है  
और शाक और सूर्य के वृक्ष से और केवल चंदन से बनी हुई खाट जो रत्न  
जटित हो और जिसका मध्यभाग सुवर्ण से मढा हो उस की देवता भी पूजा



करते हैं और ॥ १११० ॥ इसकेही समान शिशपा और तिंदुकी कही है और शुभासन देवदारु और श्रीपर्णी ये पूर्वोक्तकेही समान होते हैं और सब प्रकारके शाक और शाल शुभदायी होते हैं ॥ ११॥ उसीतरह कंदव और हलदी भी उत्तम होते हैं और सब लकड़ियों से बनी हुई खाट शुभ नहीं है और आम्रकी शय्या प्राणनाश है और असन दोषोंको करती है ॥ १११२ ॥

अनेन सहितो ह्येष करोति धनसंक्षयं ॥ आम्रे दुम्बरवृक्षा  
णाञ्चन्दनस्पन्दनाशुभा ॥ १११३ ॥ फालिनान्तुविशेषण  
फलदंशयनासनं ॥ गजदन्तारचसर्वेषां योगेशुभफलाः स्मृताः  
॥ १११४ ॥ प्रशस्तेन च दन्तेन कार्यो लंकारमेतयोः ॥ दन्त  
स्य मूलपरिधी व्यायतं प्रोह्य कल्पयेत् ॥ १११४ ॥ शय्याफल  
कमूले तु चिन्हञ्चासनकोणके ॥ न्यूनङ्किरिचराणान्तु किंचि  
त्किञ्चित्प्रशस्यते ॥ १११५ ॥ श्रीवृक्षवर्द्धमानैश्च ध्वजं छत्र  
ञ्च चामरम् ॥ छेददष्टे तु ह्यारोग्यं विजयन् धनवृद्धिदम् ॥ १११६ ॥

यदि अशन वृक्ष का काठ किसी दूसरे काठके संग में लगाया जाय तो धन की क्षणिता होती है और आम गूलरके वृक्ष और चन्दन और स्पन्दन शुभ होते हैं और फलवाले वृक्षों के जो पर्यंक और आसन हैं वे विशेष फलदायक होते हैं ॥ १३ ॥ और हाथी के दांत सब योगों में शुभ फल के दाता हैं और उत्तम चंदन से इनको आभूषित करे और हाथी के दांत की जड़ को परिध के समान मुटाई करे ॥ १४ ॥ और खाट की पट्टियों के मूल में और आसन के कोण में चिन्ह होना चाहिये और जो किरिचर है उनमें भी यह चिन्ह श्रेष्ठ होता है ॥ १५ ॥ और श्रीवृक्ष और वर्द्धमान वृक्ष इनकी ध्वजा छत्र चामर बनवावे. और उनमें छिद्र दष्ट हो तो आरोग्य विजय और धन की वृद्धि को देता है ॥ १११६ ॥

प्रहरणाभेजयो ज्ञेयो नन्द्यावर्ते लभेन्महीम् ॥ लोष्टे तु लब्ध  
पूर्वस्य देशस्यापि भविष्यति ॥ १७ ॥ स्त्रीरूपे अर्थनाशः स्या  
ऋङ्गराजे सुतस्य च ॥ लाभः कुम्भे निधिप्राप्तिर्यात्रा विघ्नञ्च  
दण्डके ॥ १८ ॥ कृकलासभुजङ्गाभे दुर्भिक्षवानरेण च ॥



गृध्रोलूकश्येनकाकसदृशोमकरोमहान् ॥ १९ ॥ पाशेवाथ  
 कबन्धेवामृत्युर्जनविपद्भवेत् ॥ रक्तस्तुतेचकृष्णेचशावेदुर्गन्धि  
 वान्भवेत् ॥ ११२० ॥ शुक्लैःसमैःसुगन्धैश्चस्निग्धैश्छेदःशु  
 भावहः ॥ अशुभाचशुभायेचछेदास्तेशयनेशुभाः ॥ २१ ॥  
 ईशादिगोप्रदक्षिण्याप्रशस्तमथवातथा ॥ अपसव्येदिक्त्रये  
 चभयम्भवतिभूतजम् ॥ ११२२ ॥ एकेनवाविशरणेवैकल्यं  
 पादतःशुभम् ॥ द्वाभ्यांनतीर्यतेवातंत्रिचतुःकेशबन्धदौ ११२३

यदि शत्रुके समान चिन्ह हो तो विजय और गोल हाथ तो स्वामीको पृथ्वी  
 लाभ, होता है और लोष्ट के समान हो तो पूर्व देश की प्राप्ति होती  
 है ॥ १७ ॥ स्त्री का रूप दीखे तो अर्थनाश और भांगरा दीखने से पुत्र  
 लाभ होता है, कुंभके दीखने पर निधि की प्राप्ति होती है और दंडकमें यात्रामें  
 विघ्न होता है ॥ १८ ॥ किरकेंटा और भुजंग के सदृश वा वानर दीखे तो  
 दुर्भिक्ष होता है गिद्ध, उलूक, शिकरा वा काक के समान तथा बड़े मगर के  
 सदृश दिखाई दे ॥ १९ ॥ अथवा पाशवद्ध वा कबंध दिखाई दे तो मृत्यु  
 और विपत्ति का सूचक है रक्तस्त्राव वा मुर्दा दिखाई दे तो दुर्गंधवान् होता  
 है ॥ २० ॥ और सफेद सुगंधित चि कने छेद दिखाई दे तो शुभ होता है  
 अशुभ और शुभ जो छेद है वे शय्या में शुभदायी होते हैं ॥ २१ ॥ ईशान  
 दिशाआदि में दाहिनी ओर से छेद होय तो श्रेष्ठ होता है और बाईं से  
 तीन दिशाओं में होय तो भूत का भय होता है ॥ २२ ॥ एकवार के ही  
 छेदन में विकलता पांव में होजाय तो शुभ होता है और दो विशरणों से  
 पवन का तरना नहीं होता तीन चार विशरण क्लेश और बंध के दाता  
 होते हैं ॥ २३ ॥

सुषिरेवाविवर्णेवाग्रन्यौपादोशरेतथा ॥ व्याधिः कुम्भे-  
 थवापादेग्रन्थिर्वदनरोगदा ॥ २४ ॥ कुम्भाद्यभागेजंघा  
 यांजंघारोगन्तथाभवेत् ॥ तस्याश्चाधोपदाधोवाद्रव्यनाश-  
 करः परः ॥ २५ ॥ खुरदेशेयदाग्रन्थिः खुराणाम्पीडनंभ-  
 वेत् ॥ राशिशीर्षत्रिभिर्भागसंस्थोपिनशुभप्रदः ॥ २६ ॥  
 निष्कुटञ्चार्थकीलाख्यंघृष्टिनेत्रञ्चवत्सकम् ॥ कोलकम्बधु  
 कञ्चैवसंक्षेपः छिद्रकस्यतु ॥ २७ ॥



छिद्र वा विवर्ण दीर्घ वा ग्रंथि वा शरपाद में दीर्घ तो रोग होता है  
कुंभ वा पाद में ग्रंथि होय तो मुख रोग होता है ॥ २४ ॥ कुंभ के प्रथम  
भाग वा जंघा में छिद्र होय तो रोग होता है उस के नीचे वा पाद के नी-  
चे छिद्र होय तो परम रोग होता है ॥ २५ ॥ खुर के स्थान में ग्रंथि होय  
तो खुरों में पीडा होती है यदि शिर के तीन तीन भाग में गांठ होय तो  
शुभ फल दायक नहीं होता ॥ २६ ॥ निष्कुट, कोलाख्य, घृष्टिनेत्र, वत्सक,  
कोलक और बन्धुक इतने प्रकार के छिद्र सामान्य रीति से होते हैं ॥ २७ ॥

घटवत्सुपिरञ्जैवसङ्कुटाख्यंचनिष्कुटम् ॥ छिद्रान्निःपावनी  
लञ्चकोलाख्यन्तद्बुधैःस्मृतम् ॥ २८ ॥ विषमंघृष्टिनयनम्बै  
वर्ण्यम्प्यदीर्घकम् ॥ वामावर्त्तेचभिन्नंचयथावद्वत्सनाभकम्  
॥ २९ ॥ कोलकङ्कणवर्णञ्चबन्धुकंयज्ञवेद्विधा ॥ दारसं-  
वर्णछिद्रंचतथापापम्प्रकीर्तितम् ॥ ११३० ॥

घड़े के सदृश छेदों को सङ्कुट और निष्कुट कहते हैं. और जो छेद अ-  
पवित्र और नीले रंग का हो उसको कोलाख्य कहते हैं ॥ २८ ॥ जो छिद्र  
विषम हो उसे घृष्टिनयन कहते हैं. और जो विवर्ण हो और जिसके पीछे का  
भाग दीर्घ हो और जो बाई ओरसे भिन्न हो उस छिद्रको वत्सनाभ कहते हैं  
॥ २९ ॥ जिसका वर्ण काला हो वह कोलक होता है और जो दो प्रकार  
का हो वह बन्धुक होता है और समान वर्ण जिसमें हो ऐसे छिद्र को दार  
और पाप भी कहते हैं ॥ ११३० ॥

निष्कुटेद्रव्यनाशःस्यात्कोलाख्येकुलनाशनम् ॥ शस्त्राञ्ज-  
यंशूकरेचवत्सनाभङ्गदप्रदम् ॥ ३१ ॥ कालबन्धूकसंज्ञश्चकी  
टैर्वर्धनशोभनम् ॥ सर्वग्रन्थियुतंयच्चदारुसर्वत्रनोशुभम् ३२ ॥  
एकद्रुमेणधान्यंस्याद्वृक्षक्षयाविनिर्मितम् ॥ धन्यंत्रिभिश्चपुत्रा  
णांवृद्धिदम्परिकीर्तितम् ॥ ३३ ॥ अर्थयशश्चतुर्भिश्चपञ्च-  
त्वम्पञ्चभिः स्मृतम् ॥ षट्मत्तरचिते काष्ठेकुलनाशोभदेदधु  
वम् ॥ ११३४ ॥

निष्कुट में द्रव्यनाशक कोलाख्य में कुलनाशक शूकर में शास्त्रभय और  
वत्सनाभभंग कारक है ॥ ३१ ॥ काल बन्धूक नामक छिद्र कीड़ों को



बढाता है और शुभदायक होता है. और जो काठ गांठों से भरा हुआ होता है वह सब कामोंमें शुभ नहीं होता है ॥ ३२ ॥ एक वृक्ष की लकड़ी से धान्य होता है और दो वृक्षोंके काठसे जो पलंग बनाया जाय वह धन्य होता है जिसमें तीन प्रकार के वृक्ष का काठ लगा हो वह पुत्रों की वृद्धि करता है ॥ ३३ ॥ और चार वृक्षों से धन और यश होता है पांच वृक्षों के काठ लगाने से मरण होता है और छः सात वृक्षके काठ से बनी हुई खाटमें निश्चय कुलका विध्वंस होता है ॥ ११३४ ॥

शिरोमूलञ्चवृक्षाणामग्रेपादाः प्रकीर्तिताः ॥ अनारण्ये-  
चन्दनेतुयतोमूलन्ततःशिरः ॥ ३५ ॥ इतिप्रोक्तम्मयाविप्राः  
शयनासनलक्षणम् ॥ भङ्गेचदोषाःकथिताःस्वामिनासहिते-  
नच ॥ ३६ ॥ पादभङ्गेमूलनाशमरणौधनसंक्षयः ॥ शीर्षेतु  
मरणंविद्यात्पादेहानिर्महान्भवेत् ॥ ११३७ ॥

वृक्षों के शिर और जड़ को क्रमसे अग्रभाग और पाद कहते हैं और अनारण्य चन्दन में तो जिस भाग में मूल है उसी भागमें शिर होता है ॥ ३५ ॥ यह शयन और आसन का लक्षण कहा गया है तथा स्वामिसहित भङ्ग के दोषों का वर्णन किया गया है ॥ ३६ ॥ पाद में भंग होय तो मूलका नाश होता है. अरणि होय तो धनका नाश होता है शिर में होय तो मरण और पाद में छिद्र होय तो महान् हानि होती है ॥ ११३७ ॥

घण्टाकारंलिखेच्चक्रंविधिष्यक्रमेणच ॥ शुद्धेशुभेदिने-  
चैवकृत्वातांनिशिविन्यसेत् ॥ ३८ ॥ शयीतदक्षिणेगेहेसुख  
मंशुभंदभवेत् ॥ सुखैकंदिक्षुचत्वारित्रीणिचगुदकण्ठयोः ३९  
एवञ्चक्रंसमालिख्यप्रवेशार्थमदाबुधैः ॥ अग्निनाशोसुखेप्रो-  
क्तउद्वासः पूर्वतोभवेत् ॥ दक्षिणेचार्यलाभश्चपश्चिमेश्रीप्र-  
दोभवेत् ॥ ११४० ॥

घंटा के आकार का चक्र लिखे और उस पर सूर्य के नक्षत्रसे सब नक्षत्रों को क्रमसे लिखें और शुद्ध शुभ दिनमें उसे बनाकर रात्रि को रखकर ॥ ३८ ॥ दक्षिण की ओरके घरमें सोवें यदि निद्रा भवन में अच्छा स्वप्न दिखाईदे तो सुखदायी होता है और मुख में एक नक्षत्र और चारों दिशाओं में चार चार



और गुदा और कण्ठ में तीन तीन लिखै ॥ ३९ ॥ प्रवेश के लिये बुद्धिमान् मनुष्य इस चक्र को भली प्रकार लिखै मुख के नक्षत्रोंमें प्रवेश होय तो अग्नि का नाश कहा है पूर्वके नक्षत्रों में उद्वास दक्षिणके नक्षत्रोंमें धनलाभ, पश्चिम के नक्षत्रों में लक्ष्मी प्राप्ति होती है ॥ ११४० ॥

उत्तरेकलहश्चैव गर्भे गर्भविनाशनम् ॥ स्थिरताचगुदेकण्ठे  
कलशस्य प्रकीर्तिता ॥ ४१ ॥ स्नातः शुचिर्निराहारोलङ्कारे  
णविभूषितः ॥ पुत्रदारसमायुक्तः सामात्यः सपुरोहितः ॥ ४२ ॥  
गन्धपुष्पञ्चवस्त्रञ्चपरिधाय पुनर्नवम् ॥ पुष्पमालान्वितङ्का  
र्यरुचिरश्चित्रचित्रितम् ॥ प्राकारं स्वेष्टयेत्तत्र मालयापरिशोभि  
तम् ॥ ११४३ ॥

उत्तर के नक्षत्रों में कलह और गर्भके नक्षत्रोंमें गर्भनाश होता है कलशके अधो भाग और कंठमें स्थिरता कही है ॥ ४१ ॥ स्थान आदि से शुद्ध हो कर निराहार और भूषणोंसे भूषित अपने स्त्री पुत्र मंत्री और पुरोहितों को लेकर यजमान गन्ध पुष्प नवीन वस्त्र इनको धारण करै ॥ ४२ ॥ और फूलमालाओंसे युक्त रुचिर और चिन्हों से आभूषित प्राकार को माला से लपेटे ॥ ४३ ॥

वस्त्रेणाच्छादितममार्गङ्कृत्वा राजा सुखासने ॥ निवेशया  
ग्रेतथाराज्ञो निवेश्य विजितेन्द्रियः ॥ गीतोत्सवादिभिर्युक्तो गी  
तवाद्यादिसंयुतः ॥ ११४४ ॥ अग्रे सुपूर्णान्कलशान्विप्रान्वे  
दविशारदान् ॥ गायकान्गाणिकाश्चापिसुवासिन्यो विशेष  
तः ॥ ४५ ॥ व्यस्तैर्यात्रादिशकुनैर्द्वारमार्गेण भूपतिः वितानै  
स्तोरणैः पुष्पैः पताकाभिर्विशेषतः ॥ ४६ ॥ अलंकृत्य नवं  
गेहं देहलीं पूजयेत्ततः ॥ दिक्पालांश्च तथा क्षेत्रपालं ग्रामपदे  
वतान् ॥ ११४७ ॥

मार्गमें कपड़ा बिछाकर राजा सुखदायी आसनपर बैठे और रानीको भी पहिले सुखासनपर बैठाकर जितेंद्रिय हो गीत, उत्सव, और बाजोंसे युक्त अग्र भागमें जलसे भरा हुआ कलश और वेदवित् ब्राह्मणोंको और गानेवाली और विशेषकर सुहागिनियोंको आगे करके पृथक् २ यात्रा आदिके शकुनों से राजा द्वारके मार्गसे वितान, तोरण, पुष्प और पताकाओंसे नवीन घरको



॥ ४६ ॥ भूषित करके फिर देहलीका पूजन करे फिर दिशाओंके स्वामी और क्षेत्रपाल और ग्रामके देवताओंका पूजन करे ॥ ४७ ॥

प्रणम्यविधिवत्पूज्यद्वारमार्गोविशेद्गृहम् ॥ पूजयेद्गणनाथञ्चमातृकाञ्चविशेषतः ॥ वसोर्धाराम्पातयित्वाग्रहांश्चैव तुपूजयेत् ॥ ४८ ॥ वास्तुनाथञ्चसंपूज्यब्राह्मणान्पूजयेत्ततः ॥ दक्षिणाञ्चततोदद्याद्विद्वद्भ्योवित्तशक्तिः ॥ गोदानम्भूमिदानञ्चकारयेच्चयथाविधि ॥ ४९ ॥ पुरोहितञ्चदैवज्ञंस्थपतीन्परितोष्यच ॥ दीनान्धकृपणेभ्यश्चदद्याद्दानञ्चभोजनम् ॥ ११५० ॥

फिर विधिवत् प्रणाम करके द्वारकेमार्गसे घरमें प्रवेश करे और गणेश जी और षोडशमातृकाओंका विशेषकर पूजन करे और वसोर्धाराका पात कराकर ग्रहोंका पूजन करे ॥ ४८ ॥ और वास्तुनाथका पूजन करके ब्राह्मणोंका पूजन करे फिर धनकी शक्तिके अनुसार विद्वानोंको दक्षिणा दे और गोदान, भूमिदान विधिवत् करे ॥ ४९ ॥ और पुरोहित तथा ज्योतिषी और स्थपति इनका यथार्थ संतोषकर के दीन अंध और कृपण इनको दान और भोजन दे ॥ ५० ॥

ल्लिङ्गिनञ्चविशेषेणबन्धुवर्गञ्चपूजयेत् ॥ दानमानैश्च तान्सर्वान्परितोष्ययथाविधि ॥ ५१ ॥ भोजयेद्बन्धुवर्गांश्च स्वयंभुजीतवाग्यतः ॥ राजाचान्तःपुरोवध्वास्त्रीजनैश्चसमन्वितः ॥ ५२ ॥ भोजयेच्छक्तितश्चान्तःपुरस्थान्स्वजनांस्ततः ॥ विहरेच्चसुखंराजास्वावासेभार्ययान्वितः ॥ ५३ ॥ इतिश्रीवास्तुशास्त्रेगृहप्रवेशविधिप्रकरणेदशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

और सन्यासी तथा विशेषकर बंधुवर्गोंको पूजे और दान मानसे यथाविधि संतुष्ट करके ॥ ५१ ॥ बंधुवर्गोंको भोजन करावे और मौन होकर आप भोजन करे और राजा अंतःपुरमें बंधु और स्त्रीजनोंसहित भोजन करे ५२ ॥ और शक्तिके अनुसार अंतःपुरमें स्त्रियोंको फिर स्वजनोंको भोजन करावे फिर राजा अपने घरमें भार्या सहित सुखपूर्वक विहार करे ॥ ५३ ॥ इति वास्तुशास्त्रे गृहप्रवेशविधिप्रकरणे भाषाटीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥



अथातःशृणुविप्रेन्द्रदुर्गाणाङ्कुरणन्तथा ॥ येनविज्ञानमात्रे  
णअबलःसबलोभवेत् ॥ ११५४ ॥ यस्याश्रयबलादेवराज्यं  
कुर्वन्तिभूतले ॥ विग्रहञ्चैवराज्ञान्तुसामान्यैःशत्रुभिस्सह ॥  
॥ ११५५ ॥ विषमन्दुर्गमंघोरंवक्रंभीरुंभयावहम् ॥ कपि  
शीर्षमंचैवरौद्रादलकगन्धिरम् ॥ ११५६ ॥ स्थानंविचि  
न्त्यविषमन्तत्रदुर्गम्प्रकल्पयेत् ॥ प्रथमंमृन्मयम्प्रोक्तञ्जलकोटि  
न्द्वितीयकम् ॥ ५७ ॥ तृतीयंग्रामकोटञ्चचतुर्थंजिगिरिगह्वरम्  
॥ पञ्चमम्पर्वतारोहंषष्ठकोटञ्चडामरम् ॥ ५८ ॥ सप्तमंवक्र  
भूमिस्थंविषमाख्यन्तथाष्टमम् ॥ चतुरस्रंचतुर्द्वारंवर्तुलञ्चतथै  
वच ॥ ५९ ॥ दीर्घद्वारन्द्वयाक्रान्तन्त्रिकोणमेकमार्गकम् ॥  
वृत्तदीर्घञ्चतुर्द्वारमर्द्धचन्द्रन्तथैवच ॥ ११६० ॥

तदनन्तर दुर्गनिर्माण की विधिको कहता हूं ॥ ५४ ॥ और जिस दुर्ग  
के आश्रयके बलसे ही भूतलमें राजा राज्य करते हैं और युद्धादिक भी सा-  
मान्य शत्रुओंके संग दुर्गके ही आश्रयसे होताहै ॥ ५५ ॥ विषम दुर्गम और  
घोर वक्र भीरु भयका दाता और वानरके शिरकी तुल्य समान रौद्र अलक  
मंदिर ॥ ५६ ॥ ऐसे स्थानको विचारकर उसमें विषमदुर्ग किले का पहिला  
परकोटा मिट्टीका कहाहै दूसरा कोट जलकी खाईका होताहै ॥ ५७ ॥ तीस-  
रा ग्रामकोट होताहै चौथा गिरिगह्वर होताहै पांचवां पर्वतारोह होता है,  
छटा कोट डामर होताहै ॥ ५८ ॥ सातवां कोट वक्रभूमिमें होताहै आठवां  
कोट विषमहोताहै चौकोन, ॥ ५९ ॥ और दीर्घ जो दो द्वार उनसे आक्रां-  
त हो और त्रिकोण हो और जिसका एक मार्गहो और गोल और दीर्घ जि-  
सके चारद्वार हों और जो अर्द्धचंद्राकार हो ॥ ११६० ॥

गोस्तनञ्चचतुर्द्वारन्धानुषममार्गकण्टकम् ॥ पद्मपत्रनिभ  
ञ्चैवछत्राकारन्तथैवच ॥ ११६१ ॥ दशप्रकाराणिमयाप्रोक्ता  
निद्विजपुंगव ॥ मृन्मयेखननाद्भीतिंजलस्थेमोक्षवन्धनात् ॥  
॥ ६२ ॥ ग्रामदुर्गेऽग्निदाहाच्चप्रवेशाद्गह्वरस्यच ॥ पर्वतेस्था  
नभेदाञ्चडामरेभूबलाद्भयम् ॥ ६३ ॥ वक्राख्येकवियोगाच्च  
विषमेस्थायिनान्तथा ॥ बलाबलाद्यमपदम्पुनरन्यत्प्रवचम्य  
हम् ॥ ११६४ ॥



गौस्तनके तुल्य जिसके चार द्वार हों और धनुषाकार और मार्गकंटक और पद्मपत्रके समान और छत्रके आकारके सदृश ॥ ६१ ॥ हे द्विजों में श्रेष्ठ ये दशप्रकारके दुर्ग मैंने कहे मृन्मयदुर्गमें खोदने से भीति होती है और जलमें स्थित दुर्गमें मोक्षबंधनसे भय होता है अर्थात् पुलके टूटनेका भय होता है ॥ ६२ ॥ और ग्रामदुर्गमें अग्निके दाहसे और गह्वरमें प्रवेशका भय होता है पर्वतमें स्थानके भेदसे और डामरमें भूमिके बलसे भय होता है ॥ ६३ ॥ और वक्रनामके दुर्गमें विषोगसे और विषमदुर्गमें रहनेवाले राजाओंको भय होता है और बल अबलसे मैं फिर यमपदको कहता हूं ॥ ११६४ ॥

अतिदुर्गङ्कालवर्णञ्चक्रावर्तचडिंबरम् ॥ नालवर्तश्चपद्माक्षपक्षभेदश्चसर्वतः ॥ ११६५ ॥ कारयेत्प्रथमं राजापश्चाद्दुर्गं समाचरेत् ॥ प्राकारे विन्यसेदादौ बाह्यस्थान् पूजयेत्ततः ॥ ६६ ॥ परिखाश्चततः कृत्वा तन्मध्ये चततः पुनः ॥ सव्यापसव्यमार्गेण भागन्तस्य प्रकल्पयेत् ॥ ६७ ॥ गृहाणि बाह्यसंस्थानि कोणे कोणेषु विन्यसेत् ॥ कोणस्थान् बाह्यतो गेहान् विषमान् कारयेत्ततः ॥ ६८

अतिदुर्ग कालवर्ण, चक्रावर्त और डिंबर, नालावर्त और पद्माक्ष और चारों ओरसे पक्षभेद इनको ॥ ६५ ॥ प्रथम करवावै और फिर दुर्ग बनावै पहिले प्रकार बनावै फिर बाहर के स्थानका प्रारंभ करै ॥ ६६ ॥ और उस दुर्गकी खाई बनवाकर बाई और दाहिनी ओरसे उस दुर्गके मार्गकी कल्पना करै ॥ ६७ ॥ और बाहिर की ओर स्थित जो घर हैं उनको कोण २ में बनवावै और बाह्यदेश में जो कोणोंमें स्थित घर हैं उनको विषम अर्थात् गमन के अयोग्य बनवावै ॥ ११६८ ॥

प्रतोलिम्पत्रकालारुयां परिखाकालरूपिणीम् ॥ रणयंत्रं कृत्वा येयाच्छकलीयंत्रमंडितम् ॥ ११६९ ॥ सुशलैर्मुद्गरैः प्रासर्यन्त्रैः खंगैर्धनुर्धरैः ॥ संयुतं सुभटैः शूरैः संयुतानि च कारयेत् ७० तन्मोक्षोन्नपुरानो हान् कोणे कोणे प्रदापयेत् ॥ तद्बाह्यो परिखाकाराकालरूपा सुविस्तरा ॥ ७१ ॥ समे प्रदेशे मध्ये तु महागेहानि विन्यसेत् ॥ तत्र संपूजयेद्वास्तुकोटपालन्तथैव च ॥ ७२ ॥ क्षेत्रपालञ्च विधिवत्पूर्ववत्तं प्रपूजयेत् ॥ एतद्विधानं सर्वेषु दुर्गेषु च विधानतः ॥ ११७३ ॥



पत्रकालाख्य परिखाकी ऐसी कालरूपिणी प्रतोली बनावै और उसमें शकलीयंत्रोंसे अर्थात् छिद्रोंसे युक्त सुशोभित यंत्र बनवाकर ॥ ६९ ॥ मुशल, मुद्गर, प्रास, यंत्र, खड्ग धनुर्धर इनसे युक्त बनवावै और शूरवीर जो योद्धा है उनसे संयुक्त करवावै ॥ ११७० ॥ और एक कौनेमें उन शस्त्रोंके चला-नेके छिद्र बनवावै उसके बाहर की ओर परिखाका आकार बहुत चौड़ा बनवावै ॥ ७१ ॥ और बीचमें जो समभूमि हो उसमें बड़े २ घर बनवावै उन घरोंमें वास्तु और कोटपाल का पूजन करै ॥ ७२ ॥ और विधिपूर्वक क्षेत्रपालका पूजनकरै यह विधि संपूर्ण दुर्गोंमें शास्त्रोक्तविधिसे की जाती है ॥ ७३ ॥

कारयेद्विषमस्थानेपर्वतेचविशेषतः ॥ बाह्येचपरिखाकार्या प्राकारन्तस्यमध्यतः ॥ ७४ ॥ तन्मध्येचपुनर्भित्तिर्भित्तिमध्ये गृहानपि ॥ गृहाणाम्मध्यभागेतुपरिखान्नैवकारयेत् ॥ ७५ ॥ पूर्ववत्कोणभागेषुगृहान्विन्यस्यपूर्ववत् ॥ त्रिपञ्चसप्तप्राकारा न्कारयेन्मध्यमध्यतः ॥ ७६ ॥ तन्मध्येतुमहापद्मंपूर्ववत्परिकल्पयेत् ॥ तत्रैवस्थापयेद्वास्तुंकोटपालन्तथैवच ॥ ११७७ ॥

विषमस्थान पर्वत भूमिमें भी यही विधि करै और चारों ओर खाई बनवाकर बीचमें प्राकार बनवाना चाहिये ॥ ७४ ॥ और बीचमें भीत बनवाकर घरोंको बनवावै और घरके भीतर खाई बनवाना उचित नहीं है ॥ ७५ ॥ पूर्वके समान कोणके मार्गमें पहिली रीतिसे घर बनवाकर मध्य २ में तीन पांच सात प्राकारोंको बनवावै ॥ ७६ ॥ और उनके बीचमें पूर्वके समान महापद्मकी रचना कर और उस महापद्मके मध्यमें वास्तुपुरुष और कोटपाल को स्थापन करै ॥ ७७ ॥

दीर्घेदीर्घगृहान्कुर्यादृत्तेवृत्तांस्त्रिकोणके ॥ त्रिकोणान्कारयेद्दीर्घांस्वबुद्ध्यावातथैवच ॥ ७८ ॥ धानुषेधनुषाकारांगोस्तनेगोस्तनाकृतिम् ॥ त्रिकोणेच्छत्रखण्डेवाद्धारम्पातालतोभवेत् ॥ ७९ ॥ प्राकारस्थोधनुर्द्धारीसर्वत्रअवलोकने ॥ तथाभित्तिः प्रकर्तव्यासुदृढाविस्तराशुभा ॥ ८० ॥ एवमयाविनिर्दिष्टान्कोटान्करोतुबुद्धिमान् ॥ कोटस्थान्बाह्यभागस्थान्यः सर्वानवलोकते ॥ ११८१ ॥



दीर्घ दुर्गमें दीर्घ घर और गोलमें गोल घर और त्रिकोणमें त्रिकोण घर अपनी बुद्धिसे बनवाने चाहिये ॥ ७८ ॥ और धनुषाकार दुर्गमें धनुषाकार और मोस्तनके समान दुर्गमें गोस्थनीके आकार के घर बनवावै और त्रिकोण और छत्रखंडमें पाताल द्वार होते हैं ॥ ७९ ॥ ऐसी सुन्दर, दृढ और चौड़ी मीत बनवावै जिनके परकोटे पर बैठकर योद्धा लोग दूर दूर देख सकें इस प्रकार मेरे कहे हुए कोटोंको जो बुद्धिमान बनवाताहै वह कोटोंपर खड़ा होकर बाहरवाले सबको देख सकताहै ॥ ८१ ॥

तादृक्पुराणिसर्वाणिकारयेत्स्थपतिः क्रमात् ॥ अथातः संप्रवक्ष्यामियदुक्तम्ब्रह्मयामले ॥ ८२ ॥ यदाकोटस्यनक्षत्रेस्वामिः नक्षत्रे तथैव च ॥ गोचराष्टकभेदेनस्तंभानां भेदने तथा ॥ ८३ ॥ पापाक्रान्ते मध्यकोटे जन्मग्रहदूषिते ॥ वज्रास्त्राग्न्यादिदोषे च तथा भूकम्पदूषिते ॥ ११८४ ॥

उन संपूर्ण पुरोंको राजा क्रमसे बनवावै इसके अनन्तर उसका वर्णन करताहूँ जो ब्रह्मयामलमें कहा है ॥ ८२ ॥ जब कोटके नक्षत्रमें स्वामी का नक्षत्र हो और गोचराष्टकके भेदसे स्तंभोंके छेदनमें पूर्वोक्त नक्षत्र एक हो ॥ ८३ ॥ और मध्य कोटका नक्षत्र पापग्रह करके आक्रान्त हो और जन्मका नक्षत्र ग्रहोंसे दूषित हो और वज्र, अस्त्र, अग्नि, आदिका दोष हो वा भूकंप से दूषित हो ॥ ८४ ॥

कोणभेराहुणायुक्ते ग्रहणोत्पातदूषितं ॥ तत्रशान्तिः प्रकर्तव्या यथावद्विधिनोदिता ॥ ११८५ ॥ तत्पुरेमण्डपंकुर्यात्पताकाभिरलङ्कृतम् ॥ अष्टकुंभांस्तत्र कुर्यात्सर्वोषधिभिरन्वितान् ॥ ११८६ ॥ सर्वबीजैः पञ्चरत्नैस्तीर्थतोयैश्च पूरितान् ॥ भूमिञ्चावाहयेत्पूर्वद्वितीयेनागनायकम् ॥ ८७ ॥ तृतीयेकोटपालञ्चस्वामिनञ्चचतुर्थके ॥ पञ्चमेवरुणञ्चैव षष्ठेरुद्रन्तथैव च ॥ ११८८ ॥

कोणका नक्षत्र राहुसे युक्त हो वा ग्रहण के उत्पातसे दूषित हो तो ऐसे समयमें शास्त्रोक्त रीति से करनी चाहिये ॥ ८५ ॥ वहां पताकाओं से अलंकृत मंडप बनवावै और अष्ट कुंभोंको वहां सर्वोषधि से युक्त करके रखे ॥ ८६ ॥ सबबीज, पंचरत्न और तीर्थके जल उनमें करै प्रथम घटमें भूमिका आवाहन



करै दूसरे घटमें नागराजाका आवाहन करै ॥ ८७ ॥ तीसरेमें कोटपालका और चौथे घटमें स्वामीका आवाहन करे पांचवें में वरुणका, छठेमें रुद्रका आवाहन करै ॥ ८८ ॥

सप्तमेचण्डिकान्देवीम्मातृभिःसप्तभिर्युताम् ॥ अष्टमेसु-  
रनाथञ्चतत्तन्मन्त्रैश्चपूजयेत् ॥ ८९ ॥ वास्तुपूजान्ततः  
कुर्याद्ग्रहमण्डलगान्ग्रहान् ॥ गन्धैः पुष्पैस्तथाधूपैर्दीपैःक-  
पूरसंभवैः ॥ ९० ॥ नैवेद्यैश्चापिभूयिष्ठैःफेणिकैःपूरिका-  
दिभिः ॥ शङ्कुलीभिस्सखज्जूरैर्लड्डुकैर्मोदकैस्तथा ॥ ९१ ॥  
नानाविधैः फलैश्चापिविधिवत्तोषयेत्सुरान् ॥ द्वाराग्नेभैरव-  
न्देवंविधिवत्पूजयेत्ततः ॥ ११९२ ॥

सातवें में सातमातृकाओंसे युक्त चंडिका देवीका, और आठवेंमें इंद्र का आवाहन करै और इन सबका उन २ के मंत्रोंसे पूजन करै ॥ ८९ ॥ फिर वास्तुपूजा करके ग्रहमंडलके मध्यमें जो ग्रह है उनका गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, कपूर ॥ ९० ॥ नैवेद्य, फैनी, पूरी, शङ्कुली, खजूर, लड्डू और मोदक आदिसे इन का पूजनकरै ॥ ९१ ॥ और नाना प्रकारके फलोंसे विधिपूर्वक देवताओं को संतुष्ट करके द्वारके आगे विधिपूर्वक भैरव का पूजन करै ॥ ९२ ॥

दिक्पालान्पूजयेद्वाह्यक्षेत्रपालञ्चमध्यतः ॥ होमङ्कुर्याद्ग्र-  
हाणान्तुस्वशाखोक्तविधानतः ॥ ९३ ॥ वास्तुहोमन्ततः  
कुर्याद्भूम्यादीनान्तथैवच ॥ भैरवीभैरवाःसिद्धिग्रहानागाउप-  
ग्रहाः ॥ ९४ ॥ भैरवस्यसमीपस्थांस्तान्सम्पूज्ययथाविधि  
॥ क्षेत्रपालस्यमन्त्रेणहोमंकुर्याद्विधानतः ॥ ९५ ॥ होमान्ते-  
पञ्चभिर्बिल्वैर्विल्ववीजैस्तथापिवा ॥ वास्तुहोमम्प्रकुर्वीतको-  
टपालस्यनामतः ॥ ११९६ ॥

बाह्यदेशमें दिक्पालों को तथा घर के बीचमें क्षेत्रपालको पूजै और अपनी शाखामें कही हुई विधिसे ग्रहोंके निमित्त होमकरै ॥ ९३ ॥ फिर वास्तुहोम करै और भूभि आदिकों के निमित्त होम करै और भैरवी भैरव सिद्धिग्रह नाग और उपग्रह ॥ ९४ ॥ जो भैरवके समीपमें स्थित हैं उनका यथाविधि पूजन



करके विधिसे क्षेत्रपालके मंत्रसे होम को करै ॥ ९५ ॥ और होम के अंतमें पांच बेलके वा बेलके बीजोंसे कोटपालके नामसे वास्तुहोम करै ॥ ९६ ॥

स्वभिनामस्यमन्त्रेणप्रणवाद्येनवैद्विज ॥ भूर्भुवः स्वरितिपूर्वेणपूजांवाहोममेवच । दुष्टग्रहाणाम्मन्त्रैश्चहुनेदष्टोत्तरंशतम् ॥ प्रत्येकञ्जुहुयाद्विद्वांस्तिलैर्वाथघृतेनवा ॥ ९७ ॥ उष्ट्रिमन्त्रं जपेन्मध्येसहस्रेणशतेनवा ॥ अष्टोत्तरंशतंहुत्वाबलिन्दद्यादतः परम् ॥ ९८ ॥ पूरिकायाबलिम्पूर्वदक्षिणेकृशरन्ततः ॥ पश्चिमेपायसन्दद्यादुत्तरेघृतपायसम् ॥ ११९९ ॥

स्वामी के नामसे प्रणवादि से भूर्भुवः स्वः से पूजा वा होम करै और दुष्ट ग्रहों के मंत्रों से १०८ आहुति दे और प्रत्येक ग्रह के नाम से तिल व घृतसे होम करै ॥ ९७ ॥ और मध्य में एक सहस्र वा शत उष्ट्र मंत्र का जप करै. आर उससे १०८ आहुति देकर बलिदान करै ॥ ९८ ॥ पूर्व में पूरीकी बलि, दक्षिण में खिचड़ी की, पश्चिम में खीर की, और उत्तर में घी तथा खीर की बलि प्रदान करै ॥ ११९९ ॥

दिक्पालानाम्बलिञ्चैवक्षेत्रपालबलिन्ततः कोटपालबलिञ्चैवकोटस्वामिबलिन्ततः ॥ १२०० ॥ पुरोपरिपशुन्दद्याद्वाराग्रेमहिषन्ततः ॥ यमश्लोकञ्जपेत्पूर्वसहस्रस्यप्रमाणतः ॥ १ ॥ पूर्णान्दत्त्वाथविधिवत्स्वशक्त्यादक्षिणाचञ्जेत । ब्राह्मणान्भोजयेत्पश्चात्ततःसिद्धिर्भविष्यति ॥ २ ॥ पुरकर्मततःकृत्वासन्ध्याकालेचनैर्ऋते ॥ बलिन्दद्याद्विधानेनमंत्रान्पूर्वोदितान्पठेत् ॥ ३ ॥

प्रथम दिक्पालोंकी बलिदेकर फिरक्षेत्रपालकी बलि पीछे कोटपालकी बलि फिर कोटस्वामीकी बलि दे ॥ १२०० ॥ पुरके ऊपर पशुकी और द्वारके आगे भैसे की बलि दे और एकसहस्र यमश्लोकको जपे ॥ १२०१ ॥ और विधि वत् पूर्णाहुति देकर अपनी शक्तिके अनुसार दक्षिणा दे फिर ब्राह्मणोंको भोजन करावै ऐसा करनेसे सिद्धि होती है ॥ १२०२ ॥ फिर पुरकर्म समाप्त करके संध्या के समय नैऋतमें विधिपूर्वक बलि दे और पूर्वोक्त मंत्रोंको पढ़े ॥ १२०३ ॥



मांसोदनबलिञ्चैवमंत्रमेतदुदीरयेत् ॥ ३० ॥ ह्रीं सर्व  
विघ्नानुत्सारयननननननननमोहिनिस्तंभिनिममशत्रुंमोहयमो  
हयस्तंभयस्तंभयअस्य दुर्गस्य रक्षांकुरु कुरुस्वाहा० ॥ बलि  
न्दत्वाह्येननापिकृतकृत्योभवेन्नरः ॥ दुष्टक्रक्षस्ययः स्वामी  
तन्मन्त्रेणचकारयेत् ॥ ४ ॥ स्वादिरस्यचक्रालन्नुद्वादशां  
गुलमानतः ॥ मृत्युंजयेनमन्त्रेणअभिमंत्र्यसहस्रधा ॥ ५ ॥  
स्थिरलग्नेस्थिरांशेचसुलग्नेसुदिनेततः ॥ रोपयेद्दुर्गमध्येतु  
ततः सिद्धिर्भविष्यति ॥ ६ ॥

मांसआदनकी बलिदे और इस मंत्रको पढ़ै ओंह्नी सर्व विघ्नान् उत्सारय  
 न न न न न न न मोहिनि स्तंभिनि मम शत्रून् मोहय मोहय स्तंभय स्तंभय  
 अस्य दुर्गस्य रक्षां कुरु २ स्वाहा और इस मंत्रसे भी बलि देकर मनुष्य कृत-  
 कृत्य होताहैं और दुष्ट नक्षत्रका जो स्वामी है उसके मंत्रसेभी बली और होम  
 करवावै ॥ ११०४ ॥ खैर की लकड़ी की बारह अंगुलकी कील लेकर उसका  
 मत्स्यंजब मंत्रसे सहस्रवार अभिमंत्रण करके ॥ १२०५ ॥ स्थिर लग्न और  
 स्थिरलग्नके नवांशकमें शुभ दिन और शुभलग्नमें दुर्गके बीच में रोपण  
 करै ऐसा करनेसे सिद्धि हां जाती है ॥ १२०६ ॥

सर्वदासुखभागीचकोटपोभवतिध्रुवं ॥ उष्ट्रीमंत्रः ॐ ह्रीं  
उष्ट्रिविकृतदंष्ट्राननेत्रुंफट् ॥ ७॥ उष्ट्रिमंत्रंदशसहस्राणिजप्त्वा  
घृतमधुनापुष्पैः सहस्रमेकं जपेत् ततः सिद्धोभवति ८ यम  
श्लोकंद्वात्रिंशाक्षरंद्वात्रिंशत्सहस्राणिजपेत्ततःसिद्धोभवति ९  
तथापूर्वविधिनाशतशतानिहोमयेत् ततः सिद्धो भवति ९ तत्त  
त्सकलं कर्म करोति १० द्वादशारंलिखेच्चक्रंवृत्तत्रयविभूषितं ॥  
उष्ट्रिमन्त्रश्चतद्वाह्येयमश्लोकौचमध्यतः ॥ ११ ॥ वज्रार्ग  
लविधानन्तुकर्तव्यन्दुर्गलक्षणे ॥ भजनेयमराजाख्यमित्यु-  
क्तम्ब्रह्मयामले ॥ १२ ॥ मृत्युंजयमंत्रः ॐ जूंमः इति वास्तु  
शास्त्रेकोटवास्तौएकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

ऐसा करने से कोटका स्वामी सदा सुखका भागी होता है उष्ट्रीमंत्र यह है ॐ  
उष्ट्रि विकृतदंष्ट्रानने त्रंफट्र स्वाहा ॥ १२०७॥ इस उष्ट्रीमंत्र को दशसहस्र



जपकर घृत मधु पुष्पोसे एकसहस्र मंत्रसे होमकरै फिर मंत्र सिद्धहोजाता है ॥ १२०८ ॥ और वत्तीस अक्षरवाले यमश्लोकको वत्तीस सहस्र जपै तो सिद्ध होजाता है ॥ १००९ ॥ इसतिरह पूर्वोक्तविधिसे शास्त्रोक्त मंत्रोंसे होमकरै तो सिद्ध होती है और उन सब को करता है ॥ १० ॥ जिस में बारह खड़ी लकीर हों ऐसा गोलकार बनावे उस के चारों ओर दो चक्र और उस मंत्र के बाहर उष्ट्रि मंत्र को और मध्य में यम के श्लोकों को लिखे ॥ ११ ॥ और दुर्गकी रक्षा के लिये वज्रार्गलविधान को करै और भजन करने में यमराजनामके विधान को करै यह ब्रह्मयामलमें कहा है ॥ १२ ॥ मृत्युंजयका मंत्र यह है “ ओज्जुनः , इति वास्तु शास्त्रे भाषाटीकायां कोट-वास्तौ एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

पांप्रवहयामिशलयज्ञानविधिभुनः ॥ येनविज्ञानमोत्रण-  
गृहेशः सुखमाप्नुयात् ॥ १२१३ ॥ गृहारंभेचकंडूतिःस्वाङ्गे  
यत्रप्रवर्तते ॥ शल्यमासादयेत्तत्रपासादेभवेनेतथा । १२१४ ।  
सशल्यंभयदंयस्मादल्पसिद्धिपदायकम् ॥ कारयित्वा तमस्का  
रंयजमानंरक्षयेत् ॥ १५ ॥ यदङ्गंस्पृशेत्कर्तामस्तकंशल्य  
मुद्धरेत् ॥ अष्टनासादधस्तस्मिन्तत्रशल्यंनसंशयः ॥ १२१६

घर के प्रारंभ के समय अपने शरीर के जिस अवयव में ( खुजली ) चले पासाद और भवन में उसी स्थान में शल्य जाने ॥ १४ ॥ क्योंकि शल्य सहित घर भय कारक और अल्प सिद्धि का दाता होता है इसलिये नमस्कार करवा कर यजमान की परीक्षा करे ॥ १५ ॥ जिस मस्तक आदि अंग का स्पर्श यजमान करै उसके ही दुःखको दूर करै और आठ ताल की ध्वनि के भीतर नीचेके अंग का स्पर्श करै तो उस अंग में शल्य होता है इस में संशय नहीं ॥ १२१६ ॥

नासिकास्पर्शनेकर्तुर्वास्तोः शल्यन्तदल्पकं ॥ स्थितंविनि-  
श्चितम्ब्रूयात्तल्लक्षगमयोच्यते ॥ १७ ॥ शिरसः स्पर्शनेवा-  
स्तोः सार्द्धहस्तादधः स्थितं ॥ मौक्तिकन्तुकरत्रेणमुखस्पर्शं  
तिदेहिनः ॥ १८ ॥ वाजिदंतंमहाशल्यमुद्धरेद्वास्तुतंत्रवित् ॥  
करस्पर्शंकरेवास्तोः सङ्कटंकरादधः ॥ १९ ॥ अथापरमपि  
ज्ञानङ्कययामिसमासतःषड्गुणीकृतसूत्रेणशोधयेद्धरणीतले ॥ २० ॥



नासिका के स्पर्श में कर्ता और वास्तुको अल्प दुःख होता है इस म-  
र्यादा को समझ लेना चाहिये अब उस के लक्षण को कहते हैं ॥ १७ ॥  
वास्तु के शिरका स्पर्श करै तो डेढ़ हाथ नीचे शल्य होता है यदि  
मौक्तिक का स्पर्श करै वा किसी दंही के मुख का स्पर्श करै ॥ १२१८ ॥  
तो वास्तु तंत्रज्ञ अश्वों के दांतों के दुःख को दूर करता है हाथ का स्पर्श  
करै तो वास्तु के हाथ में और खट्वा का स्पर्श करै तो कर से नीचे दुःख  
होता है ॥ १२१९ ॥ अब संक्षेप से अन्य बातों को कहता हूं कि छः गुने  
डोरे से पृथ्वी तल को शुद्ध करै ॥ १२२० ॥

सुधृतेसमयेतस्मिन्सूत्रङ्केनापिलंघितं ॥ तदस्थितत्रजानी  
यात्पुरुषस्यप्रमाणतः ॥ १२१ ॥ आसक्तोदृश्यतेयस्मादिशं  
शल्यंसमादिशेत् ॥ तस्यामेवतदस्थीनिसप्तत्यंगुलमानतः ॥ १२२ ॥  
सूत्रितेसमयेयत्रआसनोपरिसंस्थितः ॥ तदस्थितत्रजानीया  
त्क्षितौक्षणेनसंशयः ॥ १२३ ॥ नवकोष्ठीकृतेभूमिभागेप्राच्या  
दितोलिखेत् ॥ अकचटतपयशान्क्रमाद्वर्णानिमानि  
चः ॥ १२४ ॥ प्रारंभः स्याद्यदिप्राच्यांनरशल्यंतदाभवेत् ॥  
सार्द्धहस्तप्रमाणेनतच्चमानुष्यमृत्यवे ॥ १२५ ॥ अग्नेर्दिशि  
चक्रः प्रश्नेखरशल्यंकरद्वयोः ॥ राजदंडोभवेत्तस्मिन्भयञ्चै  
वप्रवर्तते ॥ १२६ ॥ याम्यांदिशिकृतेप्रश्नेनरशल्यमधोभवेत्  
तद्गृहस्वामिनोमृत्युङ्करोत्याकटिसंस्थितं ॥ १२७ ॥

उस सूत्र के भली प्रकार धारणा करने के समय यदि कोई उस  
सूत्रका लंघन करै उसकाही अस्थि उस भूमि के भाग में समझना चाहिये  
॥ १२२१ ॥ और जिस दिशा में आसक्त अस्थि दीखे उसी दिशा में शल्य  
को कहै और उसी दिशा में उस के अस्थि सत्तर अंगुल के प्रमाण से जानै  
॥ १२२२ ॥ और सूत्र धारण के समयमें जहां आसन पर बैठा हुआ मनु-  
ष्य हो उस के ही अस्थि को वहां जानै इस में संशय नहीं है ॥ १२२३ ॥  
नौ कोठे वाले भूमि को भागमें पूर्व आदि दिशाओं के क्रमसे अ क च ट त  
प य श इन वर्णों के क्रमसे लिखै ॥ १२२४ ॥ यदि पूर्व दिशा में प्रारंभ होय  
तो मनुष्य को दुःख होता है वह डेढ़ हाथकेनीचे होता है और वह मनुष्यकी  
मृत्युका हेतु होता है ॥ १२२५ ॥ अग्निदिशाओंमें प्रश्न होय तो दोनों हाथ



में स्वर शल्य होता है और उसीमें राजदंड और भय होता है ॥ १६ ॥ दक्षिण दिशामें प्रश्न किया जाय तो नीचेके भागमें नरशल्य होता है और वह घरके स्वामीकी मृत्यु को कमर के भागतक करता है ॥ ११२७ ॥

नैऋत्यादिदिशितःप्रश्नेसार्द्धहस्तादधस्तले ॥ शुनोस्थिजायतेतत्रडिंभानांजनयेन्मृतिम् ॥ २८ ॥ प्रश्नेचपश्चिमायान्तुशिवशल्यंप्रजायते ॥ सार्द्धहस्तेप्रवासायसदनंस्वामिनःपुनः ॥ २८ ॥ वायव्यादिशितुप्रश्नेनराणांवाचतुष्करे ॥ शल्यंसमुद्धरेद्धीमान्करोतिमित्रनाशनम् ॥ ३० ॥ उत्तरस्यांदिशिप्रश्नेगर्दभास्थिनसंशयः ॥ सार्द्धहस्तचतुष्केचपशुनाशायतद्भवेत् ॥ १२३१ ॥

ई.	पू.	अ.
उ.	म.	द.
वा.	प.	ने.

नैऋत्य दिशामें प्रश्न करे तो डेढ़ हाथ नीचे कुत्तेकी अस्थि होती है उसमें डिंभोंकी मृत्यु होती है ॥ १२२८ ॥ पश्चिम दिशामें प्रश्न होय तो शिव शल्य होता है उसका प्रमाण भी डेढ़ हाथ होता है और वह स्थान स्वामी के प्रवास का कारण होता है ॥ १२२९ ॥ वायव्य दिशामें प्रश्न हो तो मनुष्योंके चतुष्करमें शल्य में शब्द होता है इससे मित्रका नाश जाना जाता है ॥ ३० ॥ उत्तर दिशामें प्रश्न होय तो साढ़े चार हाथ पर गर्दभके अस्थि को जानै और वह पशुओंके नाशको करता है ॥ १२३१ ॥

ईशानदिशियःप्रश्नोगोशल्यंसार्द्धहस्ततः ॥ तच्चगोधननाशायजायतेगृहमेधिनः ॥ ३२ ॥ मध्यकोष्ठेचयःप्रश्नोवक्षोमात्रादधस्तदा ॥ केशाःकपालमर्त्यास्थिभस्मलोहेचमृत्युवे ॥ ३३ ॥ मंत्रश्चॐ ह्रींकूष्मांडिकौमारिममहृदयेकथयकथयह्रींस्वाहा ॥ एकविंशतिवारमनेनमंत्रेणाभिमंत्र्यप्रश्नमानयेत् ॥ अत्रदिशःसूर्योदयाद्वर्णनीयाः

ईशान दिशामें प्रश्न होय तो डेढ़ हाथपर गौके शल्यको जानै और वह ग्रहस्थीके गोधन को नष्ट करता है ॥ ३२ ॥ मध्यकोष्ठ में जो प्रश्न होय तो वक्षःखल पर्यन्त पृथ्वीके नीचे केश, कपाल, अस्थि, लोहा ये जानने और ये मृत्युके कर्ता होते हैं ॥ ३३ ॥ मंत्र यह है “ॐ ह्रींकूष्मांडिकौमारिममहृदये कथय २ ह्रीं स्वाहा,, इक्कीस बार इस मंत्रसे अभिमंत्रित करके प्रश्न को लावै और इसमें सूर्योदयसे दिशा गिनना चाहिये ।



जलान्तं प्रस्तरांतं वा पुरुषान्तमथापि वा ॥ ३४ ॥ क्षेत्रं संशो-  
द्धय चोद्धृत्य शल्यं सदनमारभेत् ॥ शल्यानेकविधाः प्रोक्तः धातु-  
काष्ठास्थिसंभवाः ॥ ३५ ॥ तानपरीक्ष्य प्रकर्तव्यो गृह्णारंभो हि  
जोत्तम ॥ यदा न जायते शल्यं गृह्णारंभणकर्मणि ॥ ३६ ॥ फल-  
पाकेन शल्यं तं ज्ञातव्यं कर्मबोदिभिः ॥ सशल्ये वास्तु स दने पूर्व-  
न्दुःस्वप्नदर्शनम् ॥ ३७ ॥ हानिर्वारोगमदुर्लभननाशस्तथै-  
व च ॥ अन्यानि वास्तुशल्यानि कथयामि समासतः ॥ १२३८ ॥

जलके निकालने वा प्रस्तर के अन्त पर्यंत वा पुरुष के प्रमाण तक  
॥ ३४ ॥ पृथ्वी का शोधन करके शल्य को निकाल कर स्थान का प्रारम्भ  
करै और धातु काष्ठ अस्थि इनसे पैदा हुये शल्य अनेक प्रकार के कहें हैं ।  
॥ ३५ ॥ हे द्विजोत्तम ! परीक्षा करके घर का प्रारम्भ करना उचित है. यदि  
घर के प्रारम्भ में शल्य न जाना जाय ॥ ३६ ॥ तो किसी काष्ठ के होने पर  
शल्य को जानले क्योंकि शल्य वास्तुस्थान में पाहिले बुरा स्वप्न दिखाई देता  
है ॥ ३७ ॥ हानि वा अत्यन्त रोग और धनका नाश उस दुःस्वप्न से होता  
है अन्य भी वास्तुशल्यों को भी संक्षेप से कहता हूँ ॥ १२३८ ॥

सप्ताहाद्वासिते रात्रौ गौर्वगोष्ठे बन्धकी ॥ रोदन्ते वारुणो  
श्वो वाश्वानो वा गृहमूर्द्धनि ॥ ३९ ॥ वन्यो वा प्रविशेद्यस्य निर्वि-  
शंकोथ वा मृगः ॥ श्येनो वाथ कपोतो वा व्याघ्रो गोमायुवा तथा ४०  
गृध्रो वा पृथक् वा कृष्णसर्पो वाथ शुक्रोपि वा ॥ नरास्थीनि गृहीतश्च  
चाङ्गुलो वाथ कारणात् ॥ १२४१ ॥ वज्रेण दूषितं यच्च यच्च वा  
ताम्रिदूषितम् ॥ यक्षो वा राक्षसो वापि पिशाचो वा तथैव च ॥ १२४२ ॥

जिस घर में सात दिन तक रात्रि के समय में गौ शब्द करै वा गोष्ठ में  
बन्धकी शब्द करै और जिसमें हाथी अश्व शब्द करै वा घर के ऊपर श्वान  
शब्द करै ॥ ३९ ॥ अथवा जिस घर में वन का मृग निडर होकर घुस जाय  
वा श्येन कपोत व्याघ्र वा गीदड घुस जाय ॥ ४० ॥ गीध वा कालासर्प वा  
जङ्गली तोता मनुष्य अस्थि लेकर किसी हेतु से घुस जाय ॥ ४० ॥ और  
जो घर वज्र से दूषित हो पवन वा अग्नि से दूषित हो और यक्ष, राक्षस वा  
पिशाच घुस जाय ॥ ४२ ॥



काकोवाताड्यतेरात्रौभूतोवापिगृहेथवा ॥ कलहश्चदि-  
 वारात्रौयोषितांयुद्धमेवच ॥ ४३ ॥ तत्रापिशल्यंजानीयाद्ये  
 चान्येगृहदोषकाः॥ काष्ठेपिशल्यंजानीयाद्दारूणांव्यत्ययेतथा  
 ॥ ४४ ॥ गोशल्येवान्यकलेवाशल्योद्धारन्ततश्चरेत् ॥ वंशा  
 दीनाश्चयच्छल्यंच्छल्यन्द्वारमार्गतः ॥ ४५ ॥ बाह्यवेध-  
 स्ययच्छल्यंतहोषञ्चविनाशयेत् ॥ तस्मादनेकशल्यानांज्ञान  
 न्नास्ति तदानरैः ॥ ४६ ॥

रात्रि के समय कौए वा भूत को ताडना दीजाय और जिस  
 घर में रात दिन कलह वा युद्ध हो ॥ ४३ ॥ उस घरमें भी शल्य  
 जानै और जो अन्य घर के दोष हैं उन में और काष्ठ के दीखने में भी और  
 काष्ठोंके व्यत्यय में भी शल्यको जानै ॥ ४४ ॥ गौका वा अन्य शल्य जिस  
 स्थान में हो वहाँके शल्य को निकाले वंशआदि को शल्य और द्वारमार्ग के  
 शल्य ॥ ४५ ॥ और बाह्यवेध के शल्योंको भी शल्योद्धार नष्ट करता है, क्योंकि  
 अनेक प्रकार के शल्यों का ज्ञान मनुष्यों को नहीं हो सकता ॥ १२४६ ॥

अवश्यमेवकर्तव्यंशल्योद्धारंहितेऽसुभिः ॥ वास्तुपूजांच  
 विधिवत्कारयेत्पूर्वकेदिने ॥ ४७ ॥ सुदिनेशुभनक्षत्रेचन्द्र  
 ताराबलान्विते ॥ शुद्धेकालेप्रकर्तव्यंशल्योद्धारंद्विजोत्तमैः  
 ॥ ४८ ॥ शिलांकुर्यात्समांशलक्षणांहस्तमात्रांहृदांशुभाम् ॥  
 चतुरस्रांत्रिभागेनपट्टिकाभिर्विनिर्मिताम् ॥ ४९ ॥ तावत्प्र  
 माणामाधारशिलांकृत्वाविधानवित् ॥ नन्दायांमस्तकंप्रोक्तं  
 भद्रायांदक्षिणङ्कुरम् ॥ ५० ॥

हिताभिलाषियों को उचित है कि शल्योद्धार अवश्य करें । नन्दा में  
 और पहिले दिन विधि से वास्तुपूजा को करै ॥ १२४७ ॥ सुन्दर दिन शुभ  
 नक्षत्र और चन्द्र बल, तारा बल से युक्त शुद्ध काल में शल्योद्धारको करै  
 ॥ ४८ ॥ समान चिकनी हाथ भर की दृढ शुभ चौकोन और स्थान के  
 त्रिभाग में वर्तमान और पट्टिकाओं से बनाई हो ऐसी शिला बनवावै ॥ ४९ ॥  
 और उतने ही आधार शिला बनवावै उस के मस्तक और भद्रा में दक्षिण  
 हाथ कहा है ॥ १२५० ॥



रिक्तावामकरेप्रोक्ताजयायांचरणौतथा ॥ नाभिदेशेतथा  
 पूर्णासर्वाङ्गवास्तुपुरुषम् ॥ ५१ ॥ सर्वदेवमयंपुंसांसर्वेषांशो  
 भनंभवेत् ॥ तस्मान्मध्येप्रदेशेतुशिलैकांस्थापयेद्बुधः ॥ ५२ ॥  
 गृहमध्येनाभिमात्रङ्कृत्वागर्तसमंततः ॥ शिलामध्येलिखेद्यंत्रं  
 स्वस्तिकारूपं सुशोभनम् ॥ ५३ ॥ खनित्वास्थपतिस्तस्मिन्-  
 स्त्रिभागान्कारयेद्बुधः ॥ तन्मध्येस्वस्तिकाकारांकारयेच्चसम-  
 न्ततः ॥ ५४ ॥

रिक्ता में उसका बाया हाथ, और जया में उस के चरण कहे हैं और  
 नाभिदेश में पूर्णा जाननी और उसका संपूर्ण अंग वास्तुपुरुषरूप है ॥ ५१ ॥  
 संपूर्ण देवस्वरूप वास्तुपुरुष सब के लिये शुभफलदायक होता है उस के  
 मध्यप्रदेश में एक शिला का स्थापन करै ॥ ५२ ॥ घर के बीच में नाभि  
 तक गड्ढा खोदकर शिला के मध्य में स्वस्तिक नाम के शोभन यंत्र को  
 लिखै ॥ ५३ ॥ और उस में बुद्धिमान् कारीगर तीन भाग कर के बीच में  
 चारों ओर साथियों के आकारों को बनवावे ॥ ५४ ॥

ईशानादिचतुष्कोणेशिलांसम्पूज्यवेदवित् ॥ ईशानकोणे  
 नन्दायाः पूजनञ्चैवकारयेत् ॥ ५५ ॥ आग्नेयकोणेभद्रायां  
 नैऋत्येचजयांतथा ॥ रिक्तावायव्यदिकोणेपूर्णास्वस्तिक  
 मध्यतः ॥ ५६ ॥ पूर्ववत्पूजयेत्तांतुकमेणैवविधानवित् ॥

ईशान आदि चारों कोनों में वेदका वेत्ता शिला को अच्छी तरह पूज  
 कर ईशान कोण में नन्दा के पूजन को करै ॥ ५५ ॥ और अग्निकोण में  
 नन्दा का और नैऋत्य कोण में जया का और वायव्यकोण में रिक्ता का  
 और स्वस्तिक के मध्य में पूर्णा का पूजन करै ॥ ५६ ॥ और क्रिया कुशल  
 आचार्य उसका पहिले की तरह पूजन करै ॥

चतुराशिपलङ्कुम्भंताम्रोद्भूतं दृढं शुभम् ॥ ५७ ॥ हस्त  
 मात्रं भवेद्दर्भशुद्धं स्याच्चतुरङ्गुलम् ॥ कण्ठं रसाङ्गुलान्तस्य  
 पिहितं वसुवर्चसम् ॥ १२५८ ॥

चार राशि पलका ताँबे का दृढ कलश ॥ ५७ ॥ जिस का उदर हाथ  
 भर का हो शुद्ध हो और चार अंगुल जिस का मुख हो और छः अंगुल कंठ  
 हो और ढका हुआ हो और भली प्रकार तेजस्वी हो ॥ ५८ ॥



अष्टौकुम्भावहिः स्थाप्याः पूरयेज्जोनौषधैः ॥ दिक्ष्वष्ट  
सुकर्मेणैवदिक्पालानांचमंत्रकैः ॥ १२५९ ॥ तीर्थतोयेनसं  
पूर्यतथापञ्चनदीजलैः ॥ पञ्चरत्नैर्युतंतच्चसफलैर्वीजपूरकैः  
॥ ६० ॥ कुंकुमञ्चन्दनश्चैवकस्तूरीरोचनातथा ॥ कर्पूरन्देवद्रा  
रुच्यपद्मारुपंसुरभिस्तथा ॥ ६१ ॥ अष्टगन्धन्तथान्यानिगन्धा  
न्यस्मिन्विनिःक्षिपेत् ॥ वृषशृङ्गोद्भवासिंहनखोद्भूतातथैवच ६२  
वाराहवारणदेल्माश्चाष्टमृदस्तथा ॥ देवालयद्वारमृदः पञ्च  
गव्यंसमंत्रितम् ॥ ६३ ॥ पञ्चामृतन्तथापञ्चपल्लवान्पञ्च  
वात्वचः ॥ काषायान्पञ्चवातस्मिन्कलशेतुविनिःक्षिपेत् ।  
॥ ६४ ॥ त्रिमधुश्चतथासप्तधान्यान्पारदसंवृतान् ॥ तत्रा  
वाह्यगणेशादीन्लोकपालांस्तथैवच ॥ १२६५ ॥

ऐसे घटको बीचमें स्थापित करके उसके बाहरकी ओर आठ घटोंको  
स्थापन करे उन घटोंको खाद्य पदार्थ और औषधोंसे भरै और उन आठों  
घटोंको क्रमसे आठों दिशाओंमें दिक्पालोंके मंत्रोंसे स्थापन करे ॥ १२५९ ॥  
फिर उनमें तीर्थका जल तथा पांच नदियोंका जल भरके पंचरत्न, फल और  
बिजौरा रक्खे ॥ ६० ॥ और कुंकुम, चंदन, कस्तूरी, गोरोचन, कपूर, देव-  
दारु, पद्म और अन्य सुगंधित द्रव्य ॥ ६१ ॥ अष्टगंध और औरभी सौगंधि-  
क पदार्थ उस घटमें भरै और बैलके सींग वा सिंहके नखोंसे खोदीहुई मिट्टी  
॥ ६२ ॥ और वाराह और हाथीके दांतोंकी लगीहुई मिट्टी, तथा अन्य आठ  
प्रकारकी मिट्टी और देवालयके द्वारकी मिट्टी और मंत्र पढ़ेहुये पंचगव्यको  
॥ ६३ ॥ और पंचामृत पंचपल्लव, पंच वल्कल, और पांच कषायइन सबको  
उस कलसमें भरदे ॥ ६४ ॥ तीन मधु और सप्तधान्य जो पारेसे युक्तहों उन  
कोभी डालै उसमें गणेश आदि देवता और लोकपालोंका आवाहन करे ॥ ६५ ॥

वरुणञ्चगृहेस्थाप्यरायकन्नागनायकम् ॥ आवाह्यवेदम  
न्त्रैश्चपूर्वोक्तेनविधानतः ॥ १२६६ ॥ आगमोक्तैश्चमन्त्रैश्च  
मन्त्रैः पुराणसम्भवैः ॥ गायत्र्याष्टशतेनैवव्याहृत्याष्टशतेन  
वा ॥ ६७ ॥ त्रीणिपदेतिशतधातद्विप्रासेइतिवातथा ॥ अ  
तोदेवाइतितथादिव्यमन्त्रैः शतत्रयम् ॥ ६८ ॥ हुत्वाग्नौवि



धिवद्विप्रावास्तुहोमन्ततश्चरेत् ॥ अष्टाधिकन्तथाहोमंगृहहो  
मन्तथैवच ॥ १२६९ ॥

फिर घरमें वरुणको स्थापनकर नागनायक श्रीशेषजी की स्थापना करै  
और पूर्वोक्त विधिसे वेदोक्त मंत्रोंद्वारा आवाहन करके ॥ ६६ ॥ आगमोक्त  
तथा पुराणोक्त मंत्रोंसे और आठसौ गायत्रीसे और ८०० व्याहृतियों से  
॥ ६७ ॥ और सौवार त्रीणिपदानि० इसमंत्रसे वा सौवार तद्विप्रासो० इसमं-  
त्र और अहोदेवा यह जो दिव्यमंत्रहै इससे तीनसौ वार ॥ ६८ ॥ विधिसे  
पूर्वोक्त होम करके उसके अन्यदेवताओंके निमित्त वास्तुहोम करै और १०८  
आहुति तथा उसीतिरह गृहहोम करै ॥ १२६९ ॥

गणपत्यादिमंलोकपालादीनांहोममाचरेत् ॥ दिक्पाला  
नान्तथाक्षेत्रपालस्यापिविशेषतः ॥ ७० ॥ दिव्यान्तरिक्षभौ  
मानांहोममन्त्रञ्चकारयेत् ॥ सुलग्नेसुमुहूर्तेतुशिलास्थापनमा  
चरेत् ॥ ७१ ॥ तत्परिचयेमहादीपमहाकुंभंशिरोपरि ॥  
स्थापयेत्पूर्वभागेचशल्यमंत्रानुदीरयेत् ॥ ७२ ॥ नन्देनन्द  
यवासिष्ठेवसुभिश्चाहितप्रजे ॥ तिष्ठाप्यस्मिन्गृहान्तेत्वंसर्वदा  
सुखदाभव ॥ १२७३ ॥

प्रथम गणपतिके निमित्त होम करके लोकपाल दिक्पाल और विशेषकर  
क्षेत्रपालके निमित्त होम करै ॥ १२७० ॥ और दिव्य अंतरिक्ष भूमि इनके  
भी होम मंत्रोंसे होमकरै फिर शुभ लग्न मुहूर्तमें शिला स्थापन करै ॥ ७१ ॥  
उसके पश्चिमभागमें महाकुंभके शिरके ऊपर बड़ा दीपक रखै पूर्वभागमें श-  
ल्यके मंत्र पढ़े ॥ ७२ ॥ हे नंदे ! तू आनंद कर, हेवासिष्ठे ! हेप्रजाके हित  
कारिणि ! इसघरमें तू निवासकर और सदा सुखकी दाता हो ॥ १२७३ ॥

भद्रेत्वम्भद्रदापुंसाङ्कुरुकाश्यपनन्दिनि ॥ आयुरारो-  
ग्यमतुलंसर्वशल्यान्निवारय ॥ ७४ ॥ जयेभार्गवदायादे-  
प्रजानांहितमावह ॥ स्थापयाम्यत्रदेवित्वांसर्वञ्छल्यान्नि-  
वारय ॥ ७५ ॥ रिक्तत्वंरिक्तदोषघ्नेसिद्धिदेसुखदेशुभे ॥  
सर्वदासर्वदोषघ्नेतिष्ठास्मिन्नत्रिनन्दिनि ॥ ७६ ॥ अव्यङ्गे-  
चाक्षतेपूर्णेमुनेरद्भिरसः सुते ॥ इष्टकैत्वम्प्रयच्छेष्टंशुभञ्चगृ-  
हिणांकुरु ॥ ७७ ॥



हे भद्रे हे काश्यापिनादिनि, तू पुरुषों को कल्याण दे और अतुल आयु तथा आरोग्य कर और संपूर्ण शल्यों को दूरकर ॥ ७४ ॥ हे जये तू भार्गव की पुत्री है इससे प्रजा के हितको कर, हे देवी तुमारी यहां स्थापना करताहूं तू संपूर्ण शल्यों को दूर कर ॥ १२७५ ॥ हे रिक्ते ! तू रिक्त दोष को नाशकरनेवाली है, हे सिद्धिकी दाता, हे सुखदाता, हे शुभे, हे सवकाल में सबदोषोंकी नाशक, हे अत्रिनादिनी तू इस घर में रह ॥ १२७६ ॥ हे अव्यंगे, हे अक्षते, हे पूर्णे, हे अंगिरा सुते, हे इष्टके तू मनोकामना पूरी कर और गृहस्थियों का कल्याण कर ॥ १२७७ ॥

ताम्रकुम्भञ्चनिःक्षिप्यशिलां द्वीपंतथैव च ॥ गीतवा-  
दित्रनिर्घोषं कृत्वा तम् पूरयेन्मृदा ॥ ७८ ॥ त्वादिकृत्यशि-  
लाकुम्भं मन्त्रानेतानुदीरयेत् ॥ वास्तुपुरुषनमस्तेस्तु भूमिश-  
य्यारतप्रभो ॥ ७९ ॥ मद्गृहं धनधान्यादिममृद्धं कुरु सर्व-  
दा ॥ नागनाथनमस्तेस्तु शल्यमुद्धरणेक्षम ॥ ८० ॥

ऐसाकरके ताम्रकलश को गर्तमें डाल शिला द्वीपकाभी उसीमें डालदे गीत और बाजके शब्द करके उस गर्त को मिट्टीसे भरदे ॥ १२७८ ॥ और शिला कुम्भको हृदय में लगाकर इनमंत्रों का उच्चारण करै हे वास्तु पुरुष, हे भूमिशय्यामें रमण कर्ता, हे प्रभो, आपको नमस्कार है ॥ १२७९ ॥ मेरे घरको धनधान्यादि से पूर्ण करो, हे नागनाथ, हे शल्य के उद्धार करने में समर्थ आपको नमस्कार है ॥ १२८० ॥

वास्तुरूपो विश्वधारी प्रजानां हितमावह ॥ पृथ्वीत्वया धृ-  
तालोकादेवित्वं विष्णुना धृता ॥ त्वञ्चधारयमान् देवि पवित्र-  
ङ्कुरु वासनम् ॥ ८१ ॥ गणपत्यादयो लोकादेवादिक्पा-  
लकास्तथा ॥ सायुधाः सगणोपेताः शुद्धं कुर्वन्तु मे गृहम् ॥ ८२ ॥ इति मन्त्रान् पठित्वा तु दद्याद्वाह्यबलिन्ततः ॥ राक्ष-  
सानाम् मिशाचानां गुह्यकोरगपक्षिणाम् ॥ ८३ ॥ भूताना-  
ञ्च तथा यक्षगणानां ग्रामवासिनाम् ॥ पूर्वोक्ते रागैर्मन्त्रैर्विधा-  
नेन विधानवित् ॥ ८४ ॥ गृह्णन्तु बलयः सर्वे तृप्ताः शल्यं ह-  
रन्तु मे ॥ कुम्भाष्टकानान्तु जलैस्तद्गृहं चाभिषिंचयेत् ॥ ८५ ॥



भेदत्रयन्तथोत्पाताग्रहपीडाश्चदारुणाः ॥ ते सर्वे नाशमायान्तु-  
शल्योद्धारकृते गृहे ॥ १२८६ ॥

तू वास्तुरूप है और विश्वका धारण करनेवाला है इससे प्रजाओं की हितकर पृथ्वी तू लोकोंको धारण करती है और हे देवि तुझे विष्णुने धारण किया है और हे देवि तू मुझे धारण कर और आसन को भी पवित्र कर ॥ १२८१ ॥ गणपति आदि लोक, और देवता और दिक्पाल ये सब सशस्त्र अपने अपने गणों सहित मेरे घरको शुद्ध करो ॥ १२८२ ॥ इन मंत्रों को पढ़कर राक्षस, पिशाच गुह्यक, उरग, पक्षी ॥ १२८३ ॥ भूतों, यक्षोंके गण और ग्रामवासी देवताओं को विधिपूर्वक पूर्वोक्त आगम मंत्रों से उक्त बलि दे ॥ १२८४ ॥ और यह कहै कि देवताओं बलिको ग्रहण करो और तृप्त होकर मेरे शल्य को हरो और आठों कुंभों के जलसे उस घर को छिड़के ॥ १२८५ ॥ तीन प्रकार के भेद, उत्पात और दारुण ग्रहके उत्पात ये सब उस घरमें नष्ट होजाते हैं जिसमें शल्यका उद्धार किया जाता है ॥ १२८६ ॥

आचार्याय च गान्दद्यात् ऋत्विग्भ्यो दक्षिणान्तथा ॥ दानमा-  
नेन संतोष्य दैवज्ञं स्थपतिन्तथा ॥ ८७ ॥ अन्यांश्च विधिवत् पू-  
ज्यदक्षिणाभिः स्वशक्तिनः ॥ दीनान्धकृपणभ्योऽपिलिङ्गिभ्योऽपि-  
विशेषतः ॥ ८८ ॥ गायकेभ्यस्तथान्येभ्यो नटभ्यो दक्षिणान्ततः  
दद्यात्स्ववेश्मनियथा शक्त्या विप्रांश्च भोजयेत् ॥ ८९ ॥ भुञ्जी  
त बन्धुभिस्सार्द्धं विहरेच्च सुखं ततः ॥ एवं यः कुरुते विप्राः शल्यो-  
द्धारं स्ववेश्मनि ॥ ९० ॥ सुखवान् दीर्घजीवी स्यात् पुत्रान्पौत्रां-  
श्च विन्दति ॥ ९१ ॥ इति वास्तुशास्त्रे शल्योद्धारनिर्णयो-  
नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

आचार्यों को गौ और ऋत्विजों का दक्षिणा दे और दान मानसै ज्योतिषी और स्थापतिको संतुष्ट करके ॥ १२८७ ॥ औरों को भी अपनी शक्तिके अनुसार दक्षिणा देवै तथा दीन, अंधे कृपण और विशेषकर ब्रह्मचारी वा संन्यासी और ॥ १२८८ ॥ गायक अन्य नट आदिकोंको दक्षिणा दे और अपनी शक्तिके अनुसार अपने घरमें ब्राह्मणोंको भोजन करावै ॥ १२८९ ॥ फिर बन्धुओंके संग स्वयं भोजन करै और उस मंदिरमें सुख



विहार करे हे ब्राह्मणों इसतरह जो मनुष्य अपने घरमें शल्योद्धार करता है  
॥ १२९० ॥ वह सुखका भागी और दीर्घ जीवी होता है और पुत्र और  
पौत्रोंको प्राप्त होता है ॥ १२९१ ॥ इति वास्तुशास्त्रे भाषाटीकायां शल्योद्धार  
निर्णयो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

अतःपरम्प्रवक्ष्यामि गृहाणाम्बेधनिर्णयं ॥ अन्धकं रुधिर-  
ञ्चैव कुब्जङ्काणं वधीरकं ॥ १२ ॥ दिग्वक्रञ्चिपिटञ्चैव्यङ्गजं-  
मुरजन्तथाकुटिलङ्कुट्टकञ्चैव सुप्तञ्च शङ्खपालकं ॥ १३ ॥  
विकटञ्च तथा कङ्कड्कैकरं षोडशस्मृतं ॥ अंधकञ्चिच्छिद्रहीनञ्च-  
विच्छिद्रं दिशिकाणकं ॥ १४ ॥ हीनाङ्गङ्कुब्जकञ्चैव पृथ्वी-  
द्वारं वधीरकम् ॥ रन्ध्रम्विकीर्णं दिग्वक्रं रुधिरञ्च विपद्रुतम् ॥  
१२९५ ॥

अब गृहोंके वेधनिर्णयको कहता हूं अंधक, रुधिर, कुब्ज काण विधिर  
॥ १२९२ ॥ दिग्वक्र चिपिट व्यंगज मुरज कुटिल कुट्टक सुप्त शंखपालक  
॥ १२९३ ॥ विकट कैक और कैकर यह पूर्वोक्त सोलह प्रकारका वेध स्थानों में  
होता है जो घर छिद्रों से हीन उसमें अंधक भेद होता है और जो विच्छिद्र  
दिशाओंमें हो वह काण होता है ॥ १२९४ ॥ अंगहीन को कुब्जक और  
पृथिवीमें द्वार वाले को वधीर कहते हैं जिसमें इधर उधर बिखरे हुए छिद्र हों  
उसे दिग्वक्र कहते हैं ॥ १२९५ ॥

तुङ्गहीनञ्च चिपिटम्व्यङ्गजं चानर्थदर्शनं ॥ पार्श्वोन्नतञ्च मु-  
रजङ्कुटिलन्तालहीनकं ॥ १६ ॥ शङ्खपालञ्च ङ्गवहीन-  
न्दिग्वक्रम्विकटं स्मृतं ॥ पार्श्वहीनन्तथा कङ्कड्कैकरं च हलोन्नतं  
॥ १२९७ ॥ इत्येते अधमाः प्रोक्ता वर्जनीयाः प्रयत्नतः ।  
अन्धके रोगमतुलं रुधिरेऽतीसारजं भयं ॥ १८ ॥ कुब्जे कुष्ठा-  
दि रोगं स्यात्काणैर्धत्वं प्रजयते ॥ पृथ्वीद्वारे सर्वदुःखं मरणम्वा-  
प्रजायते ॥ १२९९ ॥

जिसमें ऊंचाई न हो वह चिपिट होता है और जिसमें अनर्थ दिखाई दे  
उसे व्यंग कहते हैं और जो इधर उधर ऊंचा हो वह मुरज होता है और जो  
तालसे हीन हो वह कुटिल होता है ॥ १२९६ ॥ जंघासे हीन को शंखपाल



टेढे को विकट कहते हैं पार्श्वभागजिसमें नहो उसे कंक कहते हैं और जो हलकेसमान ऊंचा हो उसे कैकर कहते हैं ॥ १२९७ ॥ ये पूर्वोक्त घर अधम होते हैं इनको त्याग देना उचित है अंधकघरमें अतुल रोग और रुधिर नामके घरमें अतीसार रोगका भय होता है ॥ १२९८ ॥ कुब्जघरमें कुष्ठ आदि रोग होते हैं और काणे घर में अंधे मनुष्य पैदा होते हैं और पृथ्वी द्वार में दुःख वा मरण होता है ॥ १२९९ ॥

दिग्बन्धे गर्भनाशः स्याच्चिपिटे नीचसङ्गतिः ॥ व्यङ्गे च व्यङ्गता-  
नैः स्वमुरजे कुटिले क्षयः ॥ १३०० ॥ कुट्टके भूतदोषः स्यात्सु-  
प्तगृहपतेः क्षयः ॥ शङ्खपाले कुरूपस्याद्विकटे पत्यनाशनं ॥

१३०१ ॥ कङ्कै शून्यङ्कै करे च स्त्रीहानिः प्रैष्यता भवेत् ॥

दिग्बन्ध में गर्भनाश, चिपिट में नीचों की संगति, व्यंगघर में व्यंगता, मुरज में धनका अभाव और कुटिल में क्षय होता है ॥ १३०० ॥ कुट्टक में भूतदोष सुप्त में स्वामी का मरण, शंखपाल में कुत्सित रूप और विकट में संतान का नाश होता है ॥ १३०१ ॥ कङ्क में शून्यता, कैकर में स्त्री की हानि और दासत्व होता है ॥

कुलिशेनाहतेदारोगृहान्तस्ये मृतिर्भवेत् ॥ १३०२ ॥ वह्नि  
दग्धे निर्धनत्वमपत्यादि क्षयो भवेत् ॥ विरूपाजर्जरी जीर्णा अ-  
ग्रहीनार्द्धदग्धताः ॥ १३०३ ॥ अङ्गहीना छिद्रहीना छिद्रयु-  
क्ताश्च वर्जयेत् ॥ वक्त्रे च परदेशः स्याच्छुष्काद्धे स्वामिनो भय-  
म् ॥ १३०४ ॥ व्यङ्गे रोगभयं घोरं सर्वच्छिद्रे मरणं भयम् ॥  
पाषाणान्तर्गतङ्गे हंशुभंसौख्यं विवर्द्धनम् ॥ १३०५ ॥ गेह  
मध्यस्थितं यच्च सर्वदोषकरं भवेत् ॥ विस्तीर्णमानं यद्वेहन्त दूर्ध्वं  
परिकीर्तितम् ॥ १३०६ ॥ शेषाश्चैव त्रिभागन्तु तद्गृहञ्चो-  
त्तमं स्मृतम् तुङ्गमूनाधिकं रोगभयङ्करोति विस्मृतम् ॥ १३०७ ॥  
त्रिकोणान्निधनं शीघ्रं गृहन्दीर्घं निरर्थकम् ॥

घरके भीतर जो बिजली से टूटा हुआ काठ लगाहो तो मृत्यु होती है ॥ १३०२ ॥ अग्निदग्ध काष्ठ घरमें लागहो तो निर्धनता और संतानका नाश होता है : कुरूप, जर्जर, जीर्ण, अग्रहीन, अर्द्धदग्ध, ॥ ३ ॥ अंगहीन



छिद्रहीन और छिद्रयुक्तको काममें लाना चाहिये और टेढाकाठ होय तो पर-  
देश में वास होता है और अर्द्धशुष्क में स्वामी से भय होता है ॥ ४ ॥ व्यंग में  
घोर रोगका भय सर्वाछिद्रमें मृत्युका भय होता है और पत्थरों के बीचका  
घर शुभदायक और सुखवर्द्धक होता है ॥ ५ ॥ और घरके बीचमें लगा हुआ  
पत्थर संपूर्ण दोषोंको करता है और विस्तीर्णमान घर ऊर्ध्व कहलाता है ॥ ६ ॥  
जिसकी उंचाई लंबाई से तिहाई हो वह घर उत्तम कहा है और इससे न्यून  
वा अधिक जिसकी उंचाई हो वह विस्तार रोग भयको करता है ॥ ७ ॥  
त्रिकोण घर शीघ्रही धनसे हीन होता है और लंबा घर निरर्थक होता है ॥

अथान्यान्यदशवेधांश्चकथयामिबहिः स्थितान् ॥ ०८ ॥  
कोणदृक्छिद्रदृक्छायाऋतुवंशाग्रभूमिकाः ॥ संघातदंतयो  
श्चैवभेदाश्चदशधास्मृताः ॥ १३०९ ॥ कोणाग्रेवान्यगेहेच  
कोणात्कोणान्तरंपुरः ॥ तथागृहार्द्धसंलग्नंकोणंनशुभदंस्मृत  
म् ॥ १३१० ॥ कोणवेधेभवेद्द्रव्याधिर्धननाशोरिविग्रहम् ॥  
एकप्रधानद्वारस्याभिमुखेन्यच्चप्रधानकम् ॥ १३११ ॥ द्वारं  
गृहाच्चद्विगुणंतादृग्वेधंप्रचक्षते ॥ दृष्टिवेधेभवेन्नाशोधन  
स्यमरणन्ध्रुवम् ॥ १३१२ ॥ समक्षुद्रंक्षुद्रवेधेपशुहानिकरंप  
रम् ॥ द्वितीयेतृतीयेयामेछायायत्रपतेद्गृहे ॥ १३१३ ॥  
छायावेधन्तुतद्वेहंरोगदंपशुहानिदम् ॥ आदौपूर्वोत्तरापंक्तिः  
पश्चादक्षिणपश्चिमे ॥ १३१४ ॥ वास्त्वन्तरेभित्तिसमंशुभदं  
तत्प्रकीर्तितम् ॥ विषमेदोषबहुलमृतुवेधम्प्रजायते ॥ १३१५ ॥

अब और भी बाह्य देश में स्थित दश प्रकार के वेधों को कहता हूँ ॥  
१३०८ ॥ कि कोण, दृक्, छिद्र, छाया, ऋतु, वंश, अग्र, भूमि, और दाता  
ये बाह्य के देश वेध कहे हैं ॥ १३०९ ॥ जिस घर के कोण के अग्रभाग में  
अन्य घर हो वा जिसके कोणके सन्मुख अन्य कोण हो और घरके अर्द्धभाग  
से मिला हुआ अन्य घरका कोण होय तो वह घर शुभदायक नहीं होता है ॥  
१३१० ॥ कोणवेध घरमें व्याधि, धन का नाश, और शत्रुओं के संग विग्रह  
होता है ॥ एक प्रधान द्वार के सन्मुख अन्य घर का द्वार हो ॥ १३११ ॥  
और घर से दूना द्वार हो उसको भी दृग्वेध कहते हैं इस में धननाश, और



मरण होता है ॥ १३१२ ॥ समान और छोटा घर क्षुद्रवेध होनेपर पशुहानि करता है और जिस घर में दूसरे वा तीसरे पहर में अन्य घर की छाया पड़े ॥ १३१३ ॥ वह छायावेध कहलाता है यह रोग और पशुओं को करता है और जिस घर में पहिले घरों की पंक्ति पूर्व उत्तर की हो और पिछली पंक्ति दक्षिण पश्चिम की हो ॥ १३१४ ॥ और वास्तु के मध्यमें जिसकी समान भित्ति हो वह घर शुभदायी कहा है और विषम घर में अर्थात् जो एक ओर लम्बा और एक ओर कम हो उसमें अनेक दोषों का करने वाला ऋजुवेध होता है ॥ १३१५ ॥

ऋजुवेधेमहात्रासोजायतेनात्रसंशयः ॥ वंशाग्रेचान्यवंशः  
स्यादग्रेवाभित्तिबाह्यगाः ॥ १६ ॥ तद्वंशवेधयेद्वेहंवंशहानिः  
प्रजायते ॥ उक्षयोर्यत्रसंयोगोयूकाग्रेषुप्रजायते ॥ १७ ॥  
उक्षवेधंविजानीयाद्विनाशकलहंभवेत् ॥ पूर्वोत्तरेवास्तुभू-  
मौविपरीतेथनिम्नका ॥ १८ ॥ उच्चवेधोभवेन्नूनंतद्वेधेनशु-  
भप्रदम् ॥ द्वयोर्गेहान्तरगतंगृहन्तच्छुभदायकम् ॥ १९ ॥  
गृहोच्चादूर्ध्वसंलग्नतथापाराग्रसंस्थितम् ॥ संघातेमेलनंयत्रगेह-  
योर्भित्तिरेकतः ॥ २० ॥ विधिवश्यंशीघ्रमेवमरणंस्वाभिर्नो-  
र्द्वयोः ॥ पर्वतान्निःसृतंचाश्मदन्तवद्भित्तिसम्मुखम् ॥ २१ ॥  
तदन्तवेधमित्याहुः शोकरोगङ्करोतितत् ॥ अधित्यकासुयद्वे-  
हंयद्वेहंपर्वतादधः ॥ १३२२ ॥

ऋजुवेध वाले घरमें निश्चय त्रास होता है और जिस घरके वंशके आगे दूसरा वंश हो वो बाहर की ओर भित्ति हो ॥ १३१६ ॥ ऐसे वंश वेध वाले घरमें वंश की हानि होती है जिस घर की भुजाका संयोग यूकके अग्रभागमें अर्थात् स्तंभ के सम्मुख हो ॥ १३१७ ॥ उसको उक्षवेध कहते हैं इसमें विनाश और कलह होता है जिस वस्तुकी पूर्वोत्तर की भूमि विपरीत हो वा नीची हो ॥ १३१८ ॥ उसे उच्चवेध कहते हैं और यह शुभ नहीं होता है ॥ दोघरों के बीच वाला घर शुभ होता है ॥ १३१९ ॥ जिस घरकी ऊँचाई से आधे भागपर दूसरा घर हो और पारके अग्रभाग में स्थिति हो और जिस घरमें दो घरोंकी भित्ति एक स्थानमें हो वह संघातवेध होता है ॥ १३२० ॥ उन घरोंमें दैववशात्



शीघ्रही दोनों मालिनों की मृत्यु होती है ॥ पर्वत से निकला हुआ पत्थर जिसकी भित्ति के सन्मुख हो ॥ १३२१ ॥ उसको दंतवेध कहते हैं. यह शोक और रोग करने वाली है और जो घर पर्वत के ऊपर के भाग अथवा नीचे के भाग में हो ॥ १३२२ ॥

यद्देहञ्चाश्मसंलग्नघोरम्पाषाणसंयुतम् ॥ धाराग्रं संस्थितं-  
वापिसंलग्नान्तरपर्वते ॥ २३ ॥ नदीतीरस्थितं वापिशृङ्गान्त-  
रगतन्तथा ॥ भित्तिभिन्नन्तुयद्देहंसदाजलसमीपगम् २४ ॥  
रुदन्तद्वारशब्दार्थङ्काकोलूकनिवासितम् ॥ कपाटच्छिद्रहीन-  
ञ्चरात्रौचशशनादितम् ॥ २५ ॥ स्थूलसर्पनिवासञ्चयत्र-  
वज्राग्निदूषितम् ॥ जलस्रावान्वितं भीरुकुब्जङ्काणम्बधिर-  
कम् ॥ १३२६ ॥

और जो घर पत्थरसे मिला हो वा विकट पषाणों से युक्त हो वा धाराके सन्मुख बना हो वा पर्वत के बीचमें हो ॥ १३२३ ॥ जो नदी के किनारे पर हो शिखरों के बीचमें हो जो घर भीतोंके द्वार से अलग होगये हों और जो सदैव जल के किनारे पर हो ॥ १३२४ ॥ जिसका द्वार रोता हुआ जिसमें कौए और उल्लूओं को निवास हो, जो कपाट और छिद्रोंसे हीन हो, जिसमें शशेका शब्द होता है ॥ १३२५ ॥ जिसमें स्थूल सर्पका निवास हो और जिस पर विजली पड़ी हो और जिसमें जल टपकता हो वा कुब्ज काणा बधिर हो ॥ १३२६ ॥

यच्चोपघातानि भवं ब्रह्महत्यान्वितन्तथा ॥ शालविहीनं-  
यच्चापिशिखाहीनन्तथैव च ॥ २७ ॥ भित्तिवाह्यवगतैर्दारुका-  
ष्ठैरुधिरसंयुतम् ॥ कृतङ्कुण्टकिसंयुक्तंचतुष्कोणन्तथैव च ॥ २८ ॥  
श्मशाने दूषिते यच्च यच्चैत्यनिकास्थितम् ॥ वासहीनन्तथा-  
म्लेच्छचांडालैश्चाधिवासितं ॥ २९ ॥ विवरान्तर्गतं वापि-  
यच्च गोधाधिवासितं ॥ तद्गृहे न वसेत्कर्त्ता वसन्नपि न जी-  
वति ॥ १३३० ॥

जो उपघात और ब्रह्महत्या से युक्त हो और शालारहित वा शिखासे हीन हो ॥ १३२७ ॥ और भित्ति के बाहर वाले काष्ठसे जो रुधिर संयुक्त



हो और जो चारों कोणोंमें कांटेदार हो ॥ १३२८ ॥ और जो शमशान से दूषित हो वा चैत्यपर बना हो जिसमें आदमी न वसते हों अथवा म्लेच्छ, चाण्डाल आदि रहते हों ॥ १३२९ ॥ जो घर विवरोंके अन्तर्गत हों और जिसमें गोधाका निवास हो ऐसे घरों में कदापि न रहै और रहेगा तो मरजायगा ॥ १३३० ॥

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन वर्जयेन्मतिमान्नरः ॥ अन्यवेश्मास्थि तंदारुनैवान्यस्मिन्प्रयोजयेत् ॥ १३३१ ॥ नगृहंकारयेद्धीमान्पुराणैर्न च दारुभिः ॥ कुर्वन्नामोतिमरणं संपदां नाशमेव च ॥ ३२ ॥ जीर्णेतु नूतनं शस्तन्नो जीर्णं नूतने शुभम् ॥ पूर्वोत्तरे नीचगता उच्चस्था दक्षिणापरे ॥ ३३ ॥ तिर्यग्गताः सर्वदिशा भागे पीडावहा गृहाः ॥ दक्षिणे योजनमुच्चं पश्चिमे चार्द्धयोजनम् ॥ ३४ ॥ तदर्द्धमुत्तरे चैव तस्यार्द्धपूर्वदिक्स्थितम् ॥ एतद्वेधं नृपाणाञ्च गृहाणां कथितं द्विजाः ॥ १३३५ ॥

ऊपर कहे हुए हेतुओंसे बुद्धिमान् मनुष्यको उचित है कि ऐसे घरोंको छोड़ दे और अन्य घरमें लगे हुये काठको अन्य घरमें न लगावै ॥ १३३१ ॥ पुराने काठोंसे नया घर न बनवावै और बनवावै तो मृत्यु और धन नाश होता है ॥ १३३२ ॥ जीर्ण घरमें नया काठ अच्छा होता है, नये घरमें पुराना काठ अच्छा नहीं होता है और जिस स्थानके घर पूर्व उत्तरमें नीचे और दक्षिण पश्चिममें ऊंचे हो ॥ १३३२ ॥ और जिसकी संपूर्ण दिशा तिरछी हों और जिसके भागमें पीडाके दाता घर हों और जो दक्षिणको एक योजन ऊंचा हो और पश्चिममें अर्द्धयोजन ऊंचा हो ॥ १३३४ ॥ और उससे आधा ऊंचा उत्तरमें हो और उससे आधा पूर्व दिशामें हो यह वेध राजाओंके घरोंका होता है ॥ १३३५ ॥

विशेषेण द्विजातीनाम्प्रमाणं कथयाम्यतः ॥ पूर्वोत्तरे नीच भागा शतपादान्वितन्तथा ॥ १३३६ ॥ दण्डानाम्पश्चिमे याम्येद्विशतं सार्द्धं संयुतम् ॥ ऊर्द्धाभूतः पुमान्यस्य गेहाद्देहान्तरं यदि ॥ ३७ ॥ दक्षिणस्थं प्रपश्येत्तद्वेधञ्च विनिर्दिशेत् ॥ उच्चस्थोऽप्यथ नीचस्थः सदा याम्यगृहन्त्यजेत् ॥ १३३८ ॥



अब द्विजातियोंके घरोंका प्रमाण कहताहूं कि पूर्व उत्तरके नीचे भागें सौ पेड़ हों ॥ १३३६ ॥ और पश्चिम दक्षिण में ढाईसौ पेड़ हों और जिसके ऊपरके भागमें स्थित मनुष्य एक घरसे यदि दूसरे घरको ॥ १३३७ ॥ जो दक्षिणमें स्थित हो देख सकै वह वेध कहा है और ऊंचे वा नीचे भागमें बनेहुए दक्षिणके घर सदा छोड़ देने चाहिये ॥ १३३८ ॥

आयुःपुत्रकलत्राणियतः शीघ्रंविनश्यति ॥ पूर्वोत्तरेगृहे नीचेभवेदादौजलान्तिके ॥ १३३९ ॥ मध्यभूमिर्नदोषाय यावदृष्टिपथेनयोः ॥ तुङ्गस्थेपूर्वदिग्भागेदण्डाविंशतिसाम्प्रिता न ॥ ४० ॥ नचान्यजातीयनरोनृपसद्भवसेन्नरः ॥ सौम्य भागेतथात्रिंशच्चत्वारिंशच्चपश्चिमे ॥ ४१ ॥ याम्येपञ्चाशत्संख्यानिदण्डानिनीचसंस्थितः ॥ प्रासादवीथीचतथागृहञ्च आग्नेयवायव्यतथेशरक्षे ॥ त्रिकोणवेधः कथितः क्रमेणसुतार्थिनातत्रविवर्जनीयाः ॥ १३४२ ॥

ऊपर लिखेहुए घरोंमें निवास करनेसे आयु पुत्र कलत्र ये शीघ्र नष्ट होजाते हैं पूर्व उत्तरमें जो घर नीचा और जलके निकटवर्ती भागमें हो तो ॥ १३३९ ॥ बीचकी भूमि दोषकी दाता नहीं होती जबतक आंखोंसे दिखाई देतीरहै और जो घर ऊंचेभागमें स्थित पूर्वदिशाके भागमें बीस दंडोंसे युक्तहो वहभी श्रेष्ठ है ॥ १३४० ॥ अन्यजातिका मनुष्य राजमंदिरमें न वसे और उसके उत्तर भागमें तीस और पश्चिममें चालीस दंडहों ॥ १३४१ ॥ जिसकी दक्षिणदिशामें पचास दंड हों और नीचे भागमें स्थितहों—और प्रासादकी गली घर आग्निकोण ईशानकोण और नैऋत कोणमें जिसके वेध हों यह त्रिकोण वेध होता है पुत्रका अभिलाषी मनुष्य इसको छोड़दे ॥ ४२ ॥

आग्नेयन्दृष्टिर्नोविद्धंवायौद्विगुणभूमिषु ॥ नैऋत्येदृक्पथं यावदीशानेत्रिगुणंगृहात् ॥ ४३ ॥ एतन्नृपाणाङ्कथितंवर्णानामनुपूर्वशः ॥ पूर्वाशादिक्रमेणैवब्राह्मणादिक्रमेणच ॥ पञ्चाशद्धनुषान्नीचैर्विधेयन्दिजमन्दिरात् ॥ तथासौम्यजनोनीचोदण्डान्सप्ततिसंमितान् ॥ १३४४ ॥

आग्निकोणका घर दृष्टिसे विद्ध होताहै और वायुकोणका घर द्विगुणभूमि



मियों में विद्ध होता है और नैऋत्य में जितना दृष्टिगत हो और इशानमें घर से तिगुनेगृहसे वेध होता है ॥ ४३ ॥ यह राजाओंके घरों का वेध वर्णानुसार कहा है और वह वेध पूर्व दिशाआदिके क्रमसे और ब्राह्मण आदिवर्णों के क्रमसे कहा है द्विजों के मंदिरसे पचाश धनुष नीचा अन्यजातियों का मंदिर होना चाहिये और शांत स्वभाववाला नीचजातिका मनुष्य सत्तरदंड नीचा घर बनवावै ॥ १३४४ ॥

जलाशासंस्थितोऽप्युच्चेप्रान्तदण्डान्हरेत्पुरात् ॥ याम्योच्च  
स्थोहरेद्देहन्दण्डान्त्रिंशतिसम्मितान् ॥ १३४५ ॥ शूद्राणान्तु  
समासेनकथयामिपुरात्पुरं ॥ दशदंडानिपर्यन्तंप्रयान्तेपूर्वनी  
चां ॥ ४६ ॥ उत्तरेद्वादशदंडनीचस्थानस्थितस्यतु ॥  
पश्चिमोत्रिंशदण्डानियदिचेदुच्चभूमिषु ॥ ४७ ॥ दक्षिणेशत  
दंडानिगृहानिपरिवर्जयेत् ॥ वैपरीत्येपादहीनान्दंडान्सन्त्य  
ज्यबुद्धिमान् ॥ ४८ ॥ शतन्दंडानिपर्यंतम्यीड्यतेपुरवासि  
नां ॥ समभूमिषुसन्त्याज्योवेधयेद्धिजपुंगवाः ॥ १३४९ ॥

वरुणकी दिशामें स्थित घर ऊंचाई में प्रांत के दंड भर पुरके प्रमाणसे न्यूनहो और दक्षिण दिशाका घर ऊंचाई में बीस दंड कम होना चाहिये ॥ १३४५ ॥ अब संक्षेप से शूद्रों के पुरसे ले कर पुरका वर्णन करता हूं प्रांत भागमें दश दंड तक पूर्व भागमें नीचा हो ॥ ४६ ॥ नीचे स्थान वाले घरके उत्तर भागमें १९ दंड होने चाहियें और पश्चिमका घर यदि उच्चभूमि में हो तो तीस दंड होते हैं ॥ १२४७ ॥ और दक्षिण भाग में सौदंड तक घरों को छोड़ दे और विपरीतभाग में पूर्वोक्त विधि से पादहीन दंडोंको छोड़ कर ॥ १३४८ ॥ सौदंड तक पुरवासियों को पीड़ा होती है और ये वेध द्विजों को समान भूमिमें त्यागने योग है ॥ १३४९ ॥

दक्षिणेन्तोदिग्विषयेभवनवरैर्यक्षयोगनादोषाः ॥ सुतमर  
णंपेक्षत्वेभवतिसदातत्रवासिनांपुंसां ॥ गृहं गृहार्द्धञ्च तथा च  
तुर्थाभावोभवेदिविषयेस्थितोवा ॥ उर्द्ध्वनीचेयमादिविस्थ  
तस्यगेहञ्चचाग्रेप्रभवेच्चदोषः ॥ ५० ॥ अमावास्योद्भवाक-  
न्यापितृहायोगताः सुतः ॥ तथायाम्यगृहन्त्याज्यन्नरेण-  
भूतिमिच्छता ॥ १३५१ ॥



जिस घर का दिशाओं के बीच दक्षिण में अंत हो उसमें धनका क्षय और स्त्रियों में दोष होता है और जो दूसरे घर से दिखाई दे उसमें रहने वाले पुरुषों के पुत्रों का मरण होता है । पूरा घर वा घरका आधाभाग यह चौथा भाव यदि दिशाओं के विषयमें स्थित हो और दक्षिण दिशामें स्थित घरके ऊंचे, वा नीचे, भाग में आगे दूसरा घर होय तो दोष होता है ॥ १३५० ॥ जैसे अमावास्यामें उत्पन्न हुई कन्या और पुत्र योगसे पिताका मरण होता है ऐसे ही ऐश्वर्याभिलाषीको उचित है कि दक्षिण दिशा के घर को त्याग दे ॥ १३५१ ॥

रक्तकंशीघ्रलम्बोष्ठीपिङ्गाक्षीकृष्णतालुका ॥ भर्तारंहन्ति-  
साक्षिप्रंतथायाम्यगृहात्पुरम् ॥ ५२ ॥ आलस्येनयथादेहंकु-  
पुत्रेणयथाकुलम् ॥ दरिद्रेणयथाजन्मतथायाम्यगृहात्पुरं  
॥ ५३ ॥ उदीचींम्विन्यसेदादौपश्चाद्याम्यन्तुविन्यसेत् ॥  
तद्गृहंविद्यतेतत्रपुत्रदारादिनाशनम् ॥ ५४ ॥ ईशानेविन्य-  
सेच्छागन्नाछागः सिंहभक्षकः ॥ आग्नेयस्थंगृहङ्कांकवाय-  
व्यस्थंश्येनन्तथा ॥ ५५ ॥ काकंचभक्षयेदादौपश्चान्नैर्ऋ-  
त्यदिककृतम् ॥ छागसदृशमीशानेसिंहनाम्नातुनैर्ऋते ॥ ५६ ॥  
सिंहोभक्षयतेश्येननकाकः श्येनभक्षकः ॥ आग्नेयादिक्रमेणैव-  
अन्त्यजावर्णसंकराः ॥ १३५७ ॥

जैसे रक्तकेशी, लंबोष्ठी, पिङ्गाक्षी, कृष्णतालुका कन्या शीघ्र अपने स्वामी को मारती है इसी प्रकार दक्षिण दिशा के घरसे पुर नष्ट होता है ॥ ५२ ॥ और जैसे आलस्य से देह, कुपुत्र से कुल और दरिद्रसे जन्म वृथा होते हैं ऐसेही दक्षिण के घरसे पुरनष्ट होता है ॥ १३५३ ॥ जहां प्रथम उत्तर दिशामें घर बनायेजाय और दक्षिणदिशामें पीछे बनाये जाय ऐसा घर जहां हो वहां पुत्र और दारा आदिका नाश होता है ॥ १३५४ ॥ ईशान में बकराका स्थापन करै और छाग सिंहका भक्षण नहीं कर सकता अग्निकोणका घर काक होता है और वायव्यदिशा का घर श्येन होता है ॥ १३५५ ॥ वह श्येन प्रथम काकको भक्षण करता है और पीछे नैर्ऋत्य दिशाके कृत्य बनवावे और ईशान में भी छाग के समान चिन्ह बनावे और नैर्ऋत्यका घर



सिंह के नामसे होता है ॥ १३५६ ॥ सिंह श्येनको भक्षण करता है और काक श्येनका भक्षक नहीं होता और अभिकोणादि के क्रमसे अन्त्यज और वर्ण संकरों को बसाना चाहिये ॥ १३५७ ॥

ज्ञातिभ्रष्टाश्चचौराश्चविदिक्स्थानैवदोषदाः ॥ वैपरीत्ये-  
नवेधः स्यात्तद्गृहाणांविरोधतः ॥ १३५८ ॥ उत्तरीद्विगुणा  
भूमिः समाभूमिश्चपूर्वके ॥ पश्चिमेत्रिगुणाभूमिः क्रोशमेक  
न्तुदक्षिणे ॥ ५९ ॥ मेखलासंस्थितङ्गेहन्द्वारस्याभिमुखं च-  
यत् ॥ तद्गृहं न शुभम्प्रोक्तं यदि सौम्योत्तरे स्थितम् ॥ ६० ॥

जाति भ्रष्ट और चार विदिशाओं में स्थित होय तो दोषकारक नहीं होते और इससे विपरीत भाव में स्थित हों तो उनके घरों के विरोध से दोष होता है १३५८ घर से उत्तर दिशामें घरसे दुगुनी भूमि, पूर्वमें घरके समान, पश्चिम में तिगुनी, और दक्षिण में एक कोशभर भूमि का मैदान अच्छा होता है ॥ ५९ ॥ और जो घर मेखलापर स्थित हो और जो द्वार के सम्मुख हो वह घर यदि सौम्य और उत्तरदिशा में स्थित होय तो शुभ नहीं होता ॥ ६० ॥

दशहस्तामेखलास्याच्चतुर्थीशेनवागृहात् ॥ नगराद्विगुणा  
भूमिः परित्याज्याशुभेप्सुना ॥ ६१ ॥ नगरं कारयेच्चान्यत्त  
त्रवेधां विनिर्दिशेत् ॥ यस्मिन्मार्गे जनास्सर्वे मृतायान्ति पितृ-  
क्षयम् ॥ ६२ ॥ मार्गः स एव विज्ञेयः शेषा देशान्तरम्प्रति ॥  
गृहभित्तिषु ये लग्नाते गृहागृहिणांसदा ॥ ६३ ॥ भयदाः पुत्र-  
सन्तापकारकास्तत्र कारयेत् ॥ यथायाम्यन्तथा वार्यं यथा वा  
यन्तथा उदक् ॥ १३६४ ॥

दश हाथ की वा घरके चौथाई भाग की मेखला होती है और शुभाभि-  
लाषी को उचित है कि नगर से दूनी भूमि को त्याग दे ॥ ६१ ॥ और  
अन्यथा नगर को बनवावै तो उस में वेध को देखै जिस मार्ग से मरेहुये  
मनुष्य यमलोक को जाते हैं ॥ ६२ ॥ वही मार्ग जानना शेष मार्ग देशांतरों  
के होते हैं जो गृहस्थियों के घर घरों की भित्तियों से लगे हुये हैं ॥ ६३ ॥  
वे भयकारक और पुत्रों को दुःखदायक होते हैं इस से जैसा घर दक्षिण



में बनावै वैसाही पश्चिम में बनावै और जैसा वायु दिशामें हो वैसाही उत्तर दिशा में बनावै ॥ १३६४ ॥

यथाउदक्तथापूर्वफलं साम्यं प्रकीर्तितम् ॥ आकर्षयेद्यथा  
चापमारुह्य भवनं नरः ॥ ६५ ॥ विलोकयति बाणेन लक्षवत्तं  
भिनत्तिसः ॥ मूलात्तदीशकाशांतं जलेनापूरितं स्थलम् ॥  
॥ ६६ ॥ न विलीनं कचिद्रन्ध्रे तदंतस्थं न दोषकम् ॥ कूपोद्या  
प्रपावापीतडागचजलाशये ॥ ६७ ॥ मन्दिरे देवसदनैश्चैत्ये  
प्राकारतोरणे ॥ सततं वसते वास्तुतन्मध्यस्थं गृहेशुभम् ॥ ६८ ॥

जैसा उत्तर में हो वैसाही पूर्व में बनवावै तौ समान फल होता है जैसे मनुष्य भवन पर चढ़कर धनुष को खींच सके ॥ १३६५ ॥ और बाहिर के मनुष्यों को देख सकै वा बाणसे लक्ष्यवाले का भेदन कर सकै और मूल से उसके स्वामी की दशा पर्यन्त स्थल जलसे भरा हुआ हो ॥ १३६६ ॥ और जो कही भी छिद्रमें छिपा न हो ऐसे स्थलके मध्य का घर दोषदायक नहीं होता कूप उद्यान प्रपा वापी तडाग और जलाशय में ॥ ६७ ॥ मन्दिर देवस्थान चैत्य प्राकार तोरण इनमें निरन्तर वास्तु वसता है उनके मध्य में स्थित घर शुभ होता है ॥ १६८ ॥

दक्षिणोत्तरयोश्चैव तथा पश्चिमपूर्वयोः ॥ मार्गयोर्मेलनं य  
त्र तच्चतुष्पथमीरितं ॥ ६९ ॥ आदौ गृहं दक्षिणभागसंस्थं  
पश्चात्तथोत्तरं ॥ मध्यस्थानकृतं गृहं न दुष्यति कदाचन ॥ ७० ॥  
तथैव पश्चिमे पूर्वकृतं मध्यगतं गृहं ॥ तथैव सुखदम् प्रोक्तं सदनं  
पश्चिमे स्थितं ॥ १३७१ ॥

दक्षिण उत्तर में तैसेही पश्चिम पूर्वमें इन चारों में जहां मार्गों का मेल हो उसे चौराहा कहते हैं १३६ ॥ पहिला घर दक्षिण भागमें और पश्चिमका घर उत्तर भागमें हो इनके बीचमें बनाया हुआ घर भी दूषित नहीं होता ॥ ७० ॥ और इसी तरह पश्चिम और पूर्व के घरों के बीचमें जो घर है वह भी सुखदायक होता है और इसी तरह पश्चिम दिशा का घर सुखदायी होता है ॥ १३७१ ॥



विषमेनभवेद्वेधनवेधञ्चनतोन्नते ॥ गृहस्यदक्षिणेभागे  
कूपोदोषप्रदोमतः ॥ १३७२ ॥ अपत्यहानिर्भूनाशस्त्वथवा  
रोगमद्भुतम् ॥ अदर्शनेनदीपारेदूरेवासमभूमिषु ॥ ७३ ॥  
नवेधन्तेगृहाः सर्वेयथोक्तापिदिशिस्थिताः ॥ अश्वत्थश्चप्लक्ष  
वटोदुम्बराश्चक्रमेणच ॥ ७४ ॥ पूर्वादिदिक्षुवेधःस्यात्सर्वेषां  
प्राक्तनाविदुः ॥ राजवृक्षंतथानिंबंचाम्रकङ्कदलीफलम् ॥ ७५ ॥

विषम घरमें अथवा ऊंचे नीचे घरमें वेध नहीं होता, घरके दक्षिणभागमें  
यदि कूप बनायाजाय तो दोषप्रद होताहै ॥ १३७२ ॥ ऐसा होनेसे संतानकी  
हानि, भूमिका नाश, अथवा अद्भुत रोग होता है तथा नदीपार वा दूरकी  
और समान भूमिकी वा जो दिखाई नहीं देतीहै ॥ १३७३ ॥ पूर्वोक्त दिशाओं  
में स्थित होतोभी वेधको प्राप्त नहीं होते । पीपल पाकर बट और गूलर ये  
चारों वृक्ष क्रमसे ॥ १३७४ ॥ पूर्व आदि दिशाओंमें होंय तो वेध होता है  
यह बात पहिले आचार्य जानते हैं और राजवृक्ष, नीम, आम, और  
केला ॥ १३७५ ॥

पूर्वादिक्रमयोगेनवेधन्त्येतद्द्रुमास्तथा ॥ आग्नेयादिक्रमे  
णैवक्षीरिणोथकदम्बकाः ॥ १३७६ ॥ कण्टकाः कदली  
स्तम्भाःवेधन्तेचफलद्रुमाः ॥ विवरम्पूर्वदिग्भागेदक्षिणेमठम  
न्दिरम् ॥ ७७ ॥ पश्चिमेपौष्करन्तोयंस्वातमुत्तरसंज्ञके ॥  
पूर्वेणफलिनोवृक्षाः क्षीरवृक्षाश्चदक्षिणे ॥ ७८ ॥ पश्चिमेज  
लजावृक्षारिपुतोभयदायकाः ॥ क्षीरिणश्चार्थनाशायफलिनो  
दोषदामताः ॥ दशदण्डानिपर्यन्तम्पीडयन्तेपुरवासिनाम् ॥  
॥ ७९ ॥ कलहञ्चाक्षिरोगंचव्याधिशोकन्धनक्षतिः ॥ ८० ॥

ये वृक्ष पूर्व आदि दिशाके क्रमसे ऊंचे हों तो वेध करते हैं और आग्ने-  
य आदि विदिशाओंके क्रमसे दूधवाले वृक्ष कदंब ॥ १३७६ ॥ कांटेदार वृक्ष  
और केलेके खंभ होंय तो ये फलके वृक्ष वेध करते हैं पूर्व दिशा में छिद्र हो  
और दक्षिणमें मठ मंदिर हो ॥ १३७७ ॥ और पश्चिममें कमल हो और उत्तर  
में खाई हो पूर्वमें फलवाले वृक्ष हों और दक्षिणमें दूधके वृक्ष हों ॥ १३७८ ॥  
पश्चिममें जलमें उत्पन्न वृक्षहों ये सब शत्रुओंसे भय उत्पन्न करते हैं और दूध



वाले अर्थ नाशक और फलवाले दोषको देते हैं दश दंडतक पुरवासियोंको पीडा देते हैं ॥ १३७३ ॥ और कलह, नेत्ररोग, व्याधि, शोक, और धन नाश करते हैं ॥ १३८० ॥

वीथ्यन्तरेणदोषः स्यान्नदोषमार्गमध्यगम् ॥ विदिकस्थं  
नैववेधन्तुनवेधन्दूरतः सदा ॥ १३८१ ॥ नीचस्थानेभवेद्वे  
धः कोणवेधस्तथैवच ॥ भित्त्यन्तरेणदोषःस्यान्नदोषञ्चैत्यम  
ध्यमम् ॥ ८२ ॥ नदोषःपुष्करान्तस्थन्नदोषोबाणघातके ॥  
नदोषन्तुविकोणेनदोषंफलवृक्षके ॥ ८३ ॥ नदोषन्नीच  
जातेषुनदोषंभग्नमन्दिरे ॥ चतुष्पथान्तेनभवेद्वेधोजीर्णग्रहा  
न्तरे ॥ ८४ ॥ अत्युच्चमतिनीचञ्चमध्येविषमलंघनम् ॥  
अन्तर्जलाद्रिपतनेवेधदोषोनविद्यते ॥ ८५ ॥ अन्तरारोपि  
तावृक्षाः बिल्वदाडिमकेसराः ॥ नतत्रवेधदोषःस्यात्सत्यम्ब्र  
ह्ममुखाच्छूनम् ॥ ८६ ॥ षड्वर्षेभ्रियतेस्वामीगतश्रीर्नवमेभवे  
त् ॥ चतुर्थेपुत्रनाशः स्यात्सर्वनाशस्तथाष्टमे ॥ १३८७ ॥

वीथीके बीच में दोष होता है और मार्गके मध्यमें दोष नहीं होता वि-  
दिशाओंमें स्थित हो और दूरपर होय तो वेध नहीं होता है ॥ १३८१ ॥  
नीचेके स्थानमें वा कोणमें वेधहोता है भित्तिके बीचमें चैत्य केबीचमें दोष  
नहीं होता है ॥ १३८२ ॥ कमलोंके बीचमें वा बाणघातकमें दोष नहींहोता है  
विकोणोंमें और फलके वृक्षमेंभी दोष नहीं होता है १३८३ ॥ इसी तरह नीच  
जातियोंमें वा टूटेहुए मंदिरमें दोष नहीं है । चौराहेके अंतमें वा जीर्णघरोंके  
मध्यमेंभी दोषनहीं है ॥ १३८४ ॥ अत्यंत उंचे, अत्यंत नीचे, और मध्यमें  
विषमलंघन में और मध्यमें जहां जल और पर्वत हों इनमें भी वेधका दोष  
नहीं होता ॥ १३८५ ॥ जिस मंदिरके बीचमें बेल आम अनारके वृक्ष लगा  
ये हुये हों उसमेंभी वेधका दोष नहीं है यह ब्रह्माके मुखसे सुनीहुई बातसत्य  
है ॥ १३८६ ॥ छठे वर्षमें स्वामी मरता है और नवम वर्षमें लक्ष्मीका नाश  
होता है और चौथे वर्षमें पुत्रका नाश आठवें वर्षमें सर्वनाश होताहै ३८७

पक्षेणमासेनक्रतुत्रयेणसंवत्सरेणापिफलंविधत्ते ॥ शुभाशु  
भंक्षेममिदंबुधैस्तुनातःपरंतत्रविचारमस्ति ॥ ८८ ॥ मातङ्गो



दक्षिणेभागेपूर्वपश्चात्तथोत्तरे ॥ सिंहोविधत्तेमरणंपुत्राणान्दो  
षदम्महत् ॥ ८९ ॥ पूर्ववृषन्तथातोयेध्वजंदोषकरम्महत् ॥  
इतिकण्ठीरवौगेहौयाम्यपश्चिमेदिक्स्थितौ ॥ ९० ॥ पूर्वोत्तरे  
ध्वजोक्षाणांमहापीडाकरौमतौ ॥ जंबारैःपुष्पवृक्षैश्चपनसैर्दा  
डिमैस्तथा ॥ ९१ ॥ जातीभिर्मल्लिकाभिश्चशतपत्रैश्चकेसरैः॥  
नालिकेरैश्चपुष्पैश्चकर्णिकारैश्चकिंशुकैः ॥ ९२ ॥ वेष्टितंभ  
वनंनृणांसर्वसौख्यप्रदायकम् ॥

एक पक्ष वा एक महीना वा तीन ऋतु वा एक वर्षमें घरका शुभ वा  
अशुभ फल मालूम होजाताहै इतनाही अच्छाहै वर्ष दिन पीछे कुछ विचार  
नहीं रहताहै ॥ ८८ ॥ जिस मंदिर वा किलेमें हाथीका स्थान दक्षिण भागमें  
हो और पूर्व पश्चिम उत्तरमें सिंहका स्थान हो तो मृत्यु सूचकहै और पुत्रों  
को बडा दोषकारकहै ॥ ८९ ॥ पूर्वमें वृष जल वा ध्वजा होय तो अनर्थ  
कारक होतेहैं यदि कंठीरव नामक घर दक्षिण और पश्चिम दिशाओंमें होय  
तो ॥ ९० ॥ और पूर्व उत्तरमें ध्वजा होय तो बैलोंको महापीडा कारक  
होतेहैं, जंबीर पुष्पके वृक्ष, पनस और अनार इनसे ॥ ९१ ॥ जाती चमेली  
शतपत्र, केसर, नारियल, पुष्प, और कनेर इनसे ॥ ९२ ॥ आच्छादित घर  
मनुष्यों को संपूर्ण सुखका दाता होताहै ॥

आदौवृक्षाणिविन्यस्यपश्चाद्गृहाणिविन्यसेत् ॥ ९३ ॥  
अन्यथायदिकुर्यात्तुतद्गृहन्नैवशोभनम् ॥ नगरंविन्यसेदादौ  
पश्चाद्गृहाणिविन्यसेत् ॥ ९४ ॥ अन्यथायदिकुर्वाणस्तदान  
शुभमादिशेत् ॥

पहिले वृक्षों को लगाकर पीछे घर बनवाना उचित है ॥ ९३ ॥ इससे  
विपरीत करनेपर घर शुभ नहीं होता. प्रथम नगरका विन्यास करै अर्थात्  
नगरकी भूमिका निर्णय कर पीछेसे घरोंको बनवावै ॥ ९४ ॥ इससे अन्यथा  
करै तो शुभ नहीं होता ।

पीताथपूर्वकपिलाहुताशेयाम्येचकृष्णानिर्ऋतौचश्यामा ॥  
शुक्लाप्रतीच्यांहरिताथवायौश्वेताथसौम्येधवलाचईशे१३९५।



ईशानपूर्वयोर्मध्येश्वेतापश्चिमनैऋते ॥ तयोर्मध्येरक्तवर्णापता  
कापरिकीर्तिता ॥ ९६ ॥ सर्ववर्णातथामध्येपताकारिकिणी  
युता ॥ बाहुप्रमाणार्कतव्यास्तंभंबाहुप्रमाणकम् ॥ १३९७ ॥

पूर्वदिशामें पीली पताका, अग्निकोणमें कपिलरंग की, दक्षिणमें काली,  
नैऋतिमें श्याम वर्ण पश्चिम में श्वकल, वायव्यमें हरी, उत्तरमें सफेद, और  
ईशानमें धवल रंगकी पताका होती है ॥ ९५ ॥ और ईशान पूर्वके मध्यमें  
सफेद, पश्चिमनैऋतके बीचमें लालरंगकी ॥ ९६ ॥ और झालरदार सबरंगों  
की पताका मध्यमें होती है यह पताका बाहु के समान लंबी और उसका  
स्वभ भी उतना ही लंबा होता है ॥ ९७ ॥

यद्द्वारमार्गोर्ध्वतुध्वजः षोडशहस्तकः ॥ स्तभोस्याविधि  
वत्स्थाप्यः सघंटाभरणीकृतः ॥ ९८ ॥ पुष्पमालान्वितः स्था  
प्योद्धारमार्गेथदक्षिणे ॥

द्वारमार्ग के पूर्व भागमें सोलह हाथलंबी ध्वजा बनावै इसके स्वभ भी  
घंटा और आभूषणोंसे युक्त विधि पूर्वक स्थापन करना चाहिये ॥ ९८ ॥  
और दक्षिण में फूलमालाओं से युक्त स्तंभ द्वारमार्ग में स्थापन करै ॥

इतिप्रोक्तंवास्तुशास्त्रंपूर्वङ्गर्गायधीमते ॥ ९९ ॥ गर्गात्परा  
शरः प्राप्तस्तस्मात्प्राप्तोबृहद्रथः ॥ बृहद्रथाद्विश्वकर्माप्राप्तवा  
न्वास्तुशास्त्रकम् ॥ १४०० ॥ सविश्वकर्माजगतोहितायाक  
थयत्पुनः॥वासुदेवादिषुपुनर्भूलोकंभक्तितोब्रवीत्॥१४०१॥  
इदंपवित्रंपरमंरहस्यंयः पठेन्नरः ॥ तस्यस्यामदवितथावाणी  
सत्यंसत्यंवदाम्यहम् ॥ १४०२ ॥

यह वास्तुशास्त्र ब्रह्माजीने गर्गमुनि को सुनाया ॥ ९९ ॥ गर्गमुनिने  
पराशर को जगतके हितकी कामना के लिये पराशर ने बृहद्रथको, बृहद्रथ  
ने विश्वकर्माको ॥१४००॥ और विश्वकर्मा ने जगतके हितके लिये वासुदेव  
आदिकोंको भूलोक में भक्तिपूर्वक सुनाया ॥ १४०१ ॥ यह बड़ा पवित्र,  
परम गुप्त तंत्रहै जो मनुष्य इसे पढ़ताहै उसकी बाणी फलवती होजातीहै  
यह में सत्य सत्य कहताहूँ ॥ १४०२ ॥



अथसुविमलविद्योविश्वकर्मा महात्मासकलगुणवरिष्ठःसर्व-  
शास्त्रार्थवेत्ता ॥ सकलसुरगणानांसूत्रधारःकृतात्माभवनानि-  
वसतांसच्छास्त्रमेतच्चकार ॥ १४०३ ॥ इति श्रीब्रह्मोक्तवि-  
श्वकर्मप्रकाशेविश्वकर्मणोक्तवास्तुशास्त्रेत्रयोदशोऽध्यायः १३

तदनंतर अत्यंत उज्ज्वलविद्यासंपन्न, सकल गुण वरिष्ठ, संपूर्ण शास्त्रार्थों  
का जाननेवाला, संपूर्ण देवगणों का सूत्रधार और कृतात्मा विश्वकर्मा संसारी  
जीवोंके लिये इससर्वोत्तम ग्रंथको रचता हुआ ॥ १३०३ ॥ इतिश्री विश्वकर्म-  
प्रकाशे विश्वकर्मणोक्तवास्तुशास्त्रे भाषाटीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।





नवीन और उपयोगी पुस्तकों का विज्ञापन ।

## सुश्रुतसंहिता ।

मूल भाषा टीका शारीरिक के चित्र और अंग्रेजी कोष सहित ।

हे प्रियवरों आज हम सहर्ष आप लोगों का चित्त इधर खींचते हैं क्यों कि यह कहावत प्रसिद्ध है, कि " एक तन्दुरुस्ती और हजार नियामत " चाहै जैसी प्रियवस्तु क्यों न हो तन्दुरुस्तीके बिगड़तेही वह अप्रिय मालूम होने लगती है, यहांतक तो है कि मनुष्य प्यारी से प्यारी देहसे भी ग्लानि करके मृत्यु की बाट देखने लगता है अस्तु यह देह रक्षा आयुर्वेद के प्राचीन सद् प्रबन्धों में कहे हुए नियमों को पालन करने सेही हो सकती है वे नियम जैसे पूर्ण रूप से इस ग्रंथ में दिये हैं, किसी दूसरे ग्रंथ में दर्शन को भी नहीं है, इसी ग्रंथ का आशय ले लेकर, अथवा ज्यों का त्यों प्रकरणों को लेकर बहुत से नवीन वैद्यों ने अपने अपने नाम से ग्रंथ रच दिये है वैद्यक के इस अखिल भंडार में चिकित्सा सम्बन्धी कोई भी ऐसा विषय नहीं छोड़ा गया है जिससे दूसरे ग्रंथ की आवश्यकता हो यदि पांच सौ रुपये की कीमत के अन्यग्रंथ खरीदलो तोभी इसकी समता नहीं कर सकते हैं क्योंकि यह तो स्वयं धन्यन्तरिजी के मुख का उपदेश है इस ग्रंथ की अनुक्रमणिका ९० पृष्ठ में है शारीरिक संबंधी चित्र ४० पृष्ठ में संपूर्ण ग्रंथ १४८० पृष्ठ में समाप्त है कागज पृष्ठ अक्षर मुम्बई बिलायती कपड़ेकी सुनहरी अक्षरों की जिल्द मूल्य डाकव्य सहित १०, रुपया है ॥

## गर्ग संहिता ।

मूल वृजभाषा टीकासहित ।

यह ग्रन्थ श्रीकृष्णचन्द्र महाराजके कुल पुरोहित श्रीगर्गाचार्यजीका बनाया हुआ है इसमें भगवान के अनेकानेक ऐसे गूढ़ रहस्य हैं जो श्रीमद्भागवतादिक ग्रंथों में भी नहीं हैं इसका श्रवण और पठन भक्तिशून्य मनुष्य के हृदय में भी भक्तिका संचार करते हैं इसके श्लोकों की रचना ऐसी कर्ण प्रिय है कि सुनते सुनतेजी नहीं भरता है जो श्रीकृष्णचन्द्र के भक्त हैं वह इस ग्रन्थको लियेविना कदापि नहीं रहेंगे मुम्बई के मोटे अक्षरों में छपा हुआ मूल्य ६ ) रु०

## चरक संहिता ।

मूल भाषाटीका आयुर्वेदिक इतिहास सहित ।

यह ग्रंथ आयुर्वेद के ग्रंथों में सब से प्राचीन चिकित्सा का अखिल भंडार



( २ )

और आर्यावर्त्त का गौरव स्वरूप है यदि आकाश के तारागण समुद्र की बालू के कण और मेघके बिंदु किसी प्रकार गणना में आसक्ते हों तो इस ग्रन्थके गुण भी गिनने में आसक्ते हैं इसकी प्रशंसा से पत्रको भरना वृथा है क्योंकि ऐसा कोई हिन्दू नहीं है जिसने इसका नाम न सुन हो इसके निघंटु भाग में ५०० द्रव्यों के अंग्रेजी, फारसी, अरबी, बङ्गला, हिन्दी गुजराती, मराठी आदि भाषाओं के नामांतर हैं जिस से सब को उपयोगी होगा ग्रंथ के प्रारम्भ में आयुर्वेदी इतिहास है जिस में चरक, सुश्रुतादि सम्पूर्ण आयुर्वेद के ग्रंथकारों का जीवन चरित्र भी है इसके विषयोंकी अनुक्रमणिका ८० पृष्ठमें है इस तरह इस ग्रंथ में सब मिलाकर १२०० पृष्ठ हैं यह ग्रंथ ३० पौंड के मोटे चिकने बिलायती कागज पर मुम्बई के अक्षरों में बहुत स्पष्ट छापा गया है सुनहरी जिल्द मूल्य डाकव्यय सहित १० ) रुपया है ॥

## आनन्द वृन्दावन चम्पू ।

सुखवर्तनी टीका सहित ।

लीजिये ! लीजिये !! जो ग्रंथ अबतक मरुस्थल के जलकी भांति रसातल में छिप रहा था वही ग्रंथ सम्पूर्ण बाईसों स्तबकमें छपकर तयार है कोई पण्डित और विद्वान् ऐसा नहीं है जिसने इसका नाम न सुना हो परंतु इसके दर्शन दुर्लभ थे जिसको हाथ से लिखवाने में पच्चीस तीस रुपया से कम नहीं लगते थे वही वैष्णवों का एक मात्र धन श्रीमद्भागवतादि ग्रंथों के वक्ताओं का हस्तयाष्टि विद्वानों की बुद्धि का परीक्षक भाक्ति शून्यजनों में भक्ति संचारक और श्रीकृष्ण की बाललीलाओं का महासागर छपकर तयार है इसकी श्लोक संख्या श्रीमद्भागवत के समान है यह वृहदग्रन्थ ६२५ पृष्ठ में सम्पूर्ण बिलायती कागज पर मुम्बई अक्षरों में छपा हुआ तयार है इसकी जिल्द बिलायती कपड़े की बंधी हुई है श्लोकोपर यत्रतत्र अन्वयांक और कठिन स्थलोंपर टिप्पणी भी दी गई है इन सब बातों के होते भी इसका मूल्य केवल ४ ) रु० है डाकव्य ॥ ) है लेना है तो ले लीजिये नहीं पीछे दाम बढ़ जायगा ॥

पुस्तक मिलने का ठिकाना—

किशनलाल द्वारकाप्रसाद (२) पंडित श्रीधरशिवलाल

बंबईभूषण छापाखाना

ज्ञानसागर छापाखाना

मथुरा ।

मुंबई ।















